CATÁLOGO

DE LOS

CÓDICES GRIEGOS ESCURIALENSES

Real Biblioteca del Monasterio
28200 **SAN LORENZO DEL ESCORIAL**
(Madrid) - ESPAÑA

CATÁLOGO

DE LOS

CÓDICES GRIEGOS

DE LA

REAL BIBLIOTECA DE EL ESCORIAL

POR

GREGORIO DE ANDRÉS, O. S. A.

III

CÓDICES 421-649

MADRID
1967

CON LICENCIAS ECLESIASTICAS

NUM. DE REGISTRO: **5.877**

DEPOSITO LEGAL: M. 12.445.-1965 (III)

SUCESORES DE RIVADENEYRA, S. A.—PASEO DE ONESIMO REDONDO, 26.—MADRID-8

Rendimos un justo tributo de gratitud a todos los que nos han ayudado generosamente en la elaboración de esta obra. Es de justicia citar nominalmente a los PP. Agustinos Asuncionistas de París, a través de su magnífico Instituto de Estudios Bizantinos, en especial al P. Juan Darrouzès por sus aportaciones técnicas y atinadas correcciones; a la benemérita Fundación March por su generosa ayuda económica; y a la Provincia Agustiniana Matritense que ha aportado todo lo necesario para la publicación de este costoso Catálogo.

OBRAS CITADAS ABREVIADAMENTE

Act. SS. = *Acta Sanctorum* edd. Bollandistae a tomo I Ianuarii (Antuerpiae 1643)' ad tomum IV Novembris (Bruxellis 1925).

Anal. Boll. = *Analecta Bollandiana*, Bruxellis. 1 (1882) - 82 (1964).

Anth. Pal. = *Anthologia Palatina*.

ASSEMANI, J. S., *S. P. N. Ephraem Syri opera omnia*, graece et latine, I-III, Romae 1732-1746.

BECK, H.-G., *Kirche und theologische Literatur im byzantinischen Reich*, München 1959.

BEER, R., *Niederländische Bücherverbungen des Benito Arias Montano für den Eskorial im Auftrage König Philipp II. von Spanien*, etc., en *Jahrbuch der kunsthistorischen Sammlungen*, etc., XXV, 2, Wien 1905.

BHG. = *Bibliotheca hagiographica graeca*, 3.ª ed. por F. Halkin, I-III, Bruxelles 1957,

BMG. = *Bibliotheca manuscripta graeca* = Catálogo de los mss. griegos de Antonio Agustín. editado por M. López de Vaillo, Tarragona 1586.

BR. = BRIQUET, C. M., *Les filigranes*, 4 vols., Genève 1907.

Byz. Zeitschr. = *Byzantinische Zeitschrift*, 1-57, Leipzig 1892-München 1964.

Cat. Codd. Hag. = DELEHAYE, H., *Catalogus codicum hagiographicorum graecorum Regii Monasterii S. Laurentii Scorialensis*, en *Analecta Bollandiana*, vol. 28, 1909.

Comment. Arist. Gr. = *Commentaria in Aristotelem graeca*, I-XXXIII. Suppl. I-III, Berolini 1883-1907.

CHRIST, W., *Geschichte der griechischen Literatur*, 6.ª ed., 2 vols., München 1959-1961.

DE. = *Documentos para la historia del Monasterio de San Lorenzo el Real de El Escorial. Fuentes para la historia de la Real Biblioteca*, vol. VII, Madrid 1964.

DIELS, H., *Die Handschriften der antiken Aerzte* (= Abhandl. der Königl. Preussischen Akademie der Wissenschaften. Philos.-hist. kl., I (1905-6), II (1906), Suplemento (1908).

DÖLGER, F., *Regesten der Kaiserurkunden des oströmischen Reiches*, München-Berlin 1924.

EHRHARD, A., *Überlieferung und Bestand der hagiographischen und homiletischen Literatur der griechischen Kirche von den Anfängen bis zum Ende des* 16 *Jahrhunderts*, Leipzig 1937-1952.

FAULHABER, M., *Die Katenenhandschriften der spanischen Bibliotheken*, en *Biblische Zeitschrift*, I, 1903.

GRAUX, CH., *Essai sur les origines du fonds grec de l'Escurial*, Paris 1880.

GRAUX, CH. et MARTIN, A. M., *Fac-similés de manuscrits grecs d'Espagne*, Paris 1891.

GREGORY, G. R., *Textkritik des Neuen Testaments*, I-III, Leipzig 1900-1909.

GRUMEL, V., *Les regestes des Actes du Patriarcat de Constantinople*, Chalcedon 1932-1947.

IRIARTE, J., *Regiae Bibliothecae Matritensis codices graeci mss.*, vol. I, Matriti 1769.

JACOBS, E., *Francesco Patricio und seine Sammlung griechischer Handschriften in der Bibliothek des Escorial*, en *Zentralblatt für Bibliothekswesen*, XXV, 1908.

La Ciudad de Dios, = Revista de los PP. Agustinos de El Escorial, 1-177, Valladolid 1881 *(Revista Agustiniana)* = Madrid 1964.

LEGRAND, E., *Bibliographie hellénique des XV^e et XVI^e siècles*, vols. I-IV, Paris 1962.

MANSI, J. D., *Sacrorum conciliorum nova et amplissima collectio*, I-XIII, Florentiae 1759-1767; XIV-XXXI, Venetiis 1769-1798.

MERCATI, G., *Per la storia dei manoscirtti greci di Genova, di varie badie basiliane d'Italia e di Patmo*, Città del Vaticano 1935.

MILLER, E., *Catalogue des manuscrits grecs de la bibliothèque de l'Escurial*, Paris 1848.
MORAVCSIK, G., *Byzantinoturcica*, I-II, 2.ª ed., Berlin 1958.
MORTREUIL, J. A. B., *Histoire du droit byzantin ou du droit romain dans l'empire d'Orient*, I-III, Paris 1843-1846.
OMONT, H., *Inventaire des mss. grecs de la Bibliothèque National de Paris*, I-IV, Paris, 1886-1898.
PAULY-WISSOWA, *Real-Enzyklopädie der klassischen Altertumswissenschaft*, iniciada por Pauly y continuada por G. Wissowa, Stuttgart 1893, etc.
P. G. = J. P. Migne, *Patrologiae cursus completus, Series graeca*, I-CLXI, Paris 1857-1866.
P. L. = J. P. Migne, *Patrologiae cursus completus, Series latina*, I-CCXXI, Paris 1844-1864.
Patr. Or. = *Patrologia orientalis*, I-XXVI, edd. R. Graffin et F. Nau, I, Paris 1903.
RAHLFS, A., *Verzeichnis der griechischen Handschriften des Alten Testaments für das Septuaginta-Unternehmen aufgestellt*, Berlin 1914.
REVILLA, A., *Catálogo de los códices griegos de la Real Biblioteca de El Escorial*, I, Madrid 1936.
Rev. Ét. Byz. = *Revue des Études Byzantines*, I-XXII, Paris 1944-1964.
Rev. Ét. Gr. = *Revue des Études Grecques*, 1-177, Paris 1888-1964.
Scriptorium (revue internationale des études relatives aux manuscrits), I-XVIII, Bruxelles 1946-1964.
SPENGEL, L., *Rhetores Graeci*, I-III, Lipsiae 1853-1856.
SODEN, VON H., *Die Schriften des Neuen Testaments in ihrer ältesten erreichbaren Textgestalt*, etcétera, I-II, Berlin-Göttingen 1902-1913.
Viz. Vrem. = *Vizantijskij Vremennik*, 1-25, Petersburg 1894-1927; Moscú 1 [26]-19, 1947-1964.
VOGEL, M.-GARDTHAUSEN, V., *Die griechischen Schreiber des Mittelalters und der Renaissance*, Leipzig 1909.
WALZ, CH., *Rhetores graeci*, I-IX, Stuttgartiae 1832-1836.
ZEPOS, I. y P., *Jus graeco-romanum*, I-VIII, Athenis 1931.
ZURETTI, C. O., *Catalogus codicum astrologorum graecorum. Codices Scorialenses*, XI, Bruxellis 1932.
ZURETTI, C. O., *Catalogue des manuscrits alchimiques grecs. Les manuscrits d'Espagne*, V, Bruxelles 1928.

421. An. 1462 (f. 207ᵛ), chart., mm. 381 × 278, ff. III. 336 (+ 4ᵃ; —11. 280-289. 305-324), linn. 36-37.

Platonis opera: 1 (ff. 2-4ᵃᵛ) Euthyphro. 2 (ff. 4ᵃᵛ-12) apologia Socratis. 3 (ff. 12ᵛ-15ᵛ) Crito. 4 (ff. 15ᵛ-30ᵛ) Phaedo. 5 (ff. 31-42) Cratylus, post f. 39ᵛ, duobus foliis avulsis, desiderantur vv. εἴδη κατὰ τὸν αὐτὸν τρόπον—ἢ οὐκ αἰσθάνει ὅσου ἐνδέουσιν (424 D-432 D). 6 (ff. 42-55) Phaedrus. 7 (ff. 55ᵛ-72) Gorgias scholiis ornatus, amissis vv. ἀλλ' ἢ τὸ λεγόμενον κατόπιν—ἀκολασία καὶ ἀδικίας. Φαίνεται (447 A-478 B). 8 (ff. 72ᵛ-73ᵛ) Meno, des. mut. ἔσομαι πολλὰ τοιαῦτα λέγειν (77 A). 9 (ff. 78-95) Theaetetus. 10 (ff. 95ᵛ-107ᵛ) sophista. 11 (ff. 108-120) politicus. 12 (ff. 120ᵛ-131) Parmenides. 13 (ff. 131ᵛ-149ᵛ) Timaeus. 14 (ff. 150-163ᵛ) Philebus. 15 (ff. 164-176ᵛ) symposium. 16 (ff. 177-184ᵛ) Alcibiades primus. 17 (ff. 185-188) Alcibiades secundus*. 18 (ff. 188ᵛ-190) Hipparchus*. 19 (ff. 190ᵛ-192) amatores*. 20 (ff. 192ᵛ-193ᵛ) Clitopho*. 21 (ff. 194-195ᵛ) Axiochus*. 22 (f. 196ʳ-ᵛ) de iusto*. 23 (f. 197ʳ-ᵛ) de virtute*. 24 (ff. 198-199ᵛ) Demodocus*. 25 (ff. 199ᵛ-200ᵛ) Sisyphus*. 26 (f. 201ʳ-ᵛ) Alcyon*. 27 (ff. 201ᵛ-205ᵛ) Eryxias*. 28 (ff. 206-207ᵛ) definitiones*. 29 de republica (ff. 208-214ᵛ) I; (ff. 215-221) II; (ff. 221-228ᵛ) III; (ff. 229-235) IV; (ff. 235ᵛ-243) V; (ff. 243ᵛ-250) VI; (ff. 250ᵛ-256ᵛ) VII; (ff. 256ᵛ-262ᵛ) VIII; (ff. 262ᵛ-267) IX; (ff. 267ᵛ-273) X. 30 (ff. 290-295) legum liber V. 31 (ff. 304-328ᵛ) epinomis*. 32 (ff. 329-331ᵛ) Menexenus, inc. mut. Ἔργῳ μὲν ἡμῖν οἵδε ἔχουσι (236 D), des. mut. ἀπολοφυράμενοι ἄπιτε (249 C). 33 (ff. 332ᵛ-336) epistolae 1. 2. 13. 3. 4. 5. 6. 9. 12. 10. 11, haec ultima manet mutila

quia folium scissum est. In lateralibus marginibus nonnulla scholia leguntur.

Subscripción (f. 207ᵛ): + Ἡ βίβλος ἥδε ἐγράφη δι' οἰκείας χειρὸς ἐμοῦ Δημητρίου Τριβώλη Πελοποννησίου ἐκ Σπάρτης τὰς διατριβὰς ποιοῦντος ἐν Κερκυραίων νήσῳ· μετὰ τὴν τῆς ἡμε|τέρας πατρίδος ἅλωσιν· ἔτει ϛϡο' (cf. *Scriptorium*, IV [1950], p. 260-263; Graux p. 91 n. 2).

Consta de 28 quiniones, excepto el 7 y el último cuaterniones, el 15 de 14 folios, el 16 de 13 folios, el 26 senión; no hay señales de cuadernos. Adición: f. 14ᵛ. Corrección: f. 12ᵛ. Variantes: ff. 25. 32. 35ᵛ. 39ᵛ etc. Filigrana: sombrero (cf. Br. n. 3387). Entre los ff. 39-40 quedan dos pequeños fragmentos de dos folios; del f. 336 no queda más que un pequeño trozo. En el ángulo superior externo de cada folio hay restos de otra numeración arábiga más antigua. Orlas, iniciales y títulos, en rojo; cada diálogo tiene al principio el número de folios que ocupa; v. g. φύλλ. Δ. Ζ...; y además un número de orden en griego. En blanco: ff. 1ᵛ. 56-59ᵛ. 74-77ᵛ. 273ᵛ (solamente tiene una orla y el título del diálogo). 274-279ᵛ. 295ᵛ-303ᵛ. 332. 336ᵛ. Ex signs.: I. E. 1.|I. I. 4. Perteneció a Antonio Agustín cuyo n. de orden 189 lleva en el áng. inf. int. del f. 1 (cf. *BMG.* n. 189; Graux p. 91 y 460).

F. II-III, *pinax* griego de <N. de la Torre>. F. 1, margen superior (*XXCIX*) *K.* Πλάτων; debajo, índice de los diálogos con el n. del folio correspondiente en latín. En el f. 50 hay un sello moderno de esta Biblioteca; en los ff. 132ᵛ y 135ᵛ un diagrama. Cf. É. Denisoff, *Maxime le Grec et l'Occident*, Paris-Louvain, 1943, p. 123 n. 1; A. Oleroff, *Démétrius Trivolis, copiste et bibliophile*, in *Scriptorium*, IV (1950), p. 260-263. Cortes dorados, delantera 1. *K.* ΠΛΑΤΩΝ. 1. Enc. esc.

Ψ. I. 2.

422. Saec. XI-XII, membr. (ff. I-IV. chart.), mm. 356 × 268, ff. VI. 530 (+ 145ᵃ. 427ᵃ;—299), linn. 29.

Catena in psalmos et in odas.

1 (ff. 13ᵛ-490ᵛ) psalmi I-CL cum commentariis Hesychii, Theodoreti, Origenis et Theodoti. Praemittuntur [1](ff. 1-2) **Cosmae Indicopleustae** prooemium in psalmos (excerptum ex *Topographia Christiana*, V, ed. Winstedt, Cambridge 1909, p. 176-178; inter s. Ioh. Chrysostomi spuria: P. G. 55, 531-534), quibusdam additis in fine; [2](ff. 2-3ᵛ); s. **Cyrilli Alex.** prooemium in psalmos usque ad vv. ποιοῦνται τὴν ἀνάμνησιν (P. G. 69, 717 partim editum: *Studi e Testi*, 142 [1948], p. 140...144 lin. 3; cf. 130, super lacunam cf. ib. p. 122 ss.); [3](ff. 3ᵛ-7) **Hesychii Hierosolymitani** prologus in psalterium (editum est initium, in *Studi e Testi*, 5 [1901], p. 155); [4](f. 7) **Eusebii** in psalmos, des. ᾠδὴν δὲ ψαλμοῦ τὸ ἀνάπαλιν (P. G. 23, 72 D 1-9); [4](f. 7) eiusdem

excerptum de ordine psalmorum, παρατηρητέον δέ—ἐν τοῖς προφήταις (ed. in *Studi e Testi*, 142 [1948], p. 113-115; P. G. 23, 73 B 12-D 10); [6](f. 7r-v) quaestio quomodo exposita arca in Hierusalem constituit diapsalma; [7](ff. 7v-8) traductiones quaenam ex s. Scriptura in graecum interpretatae sunt et quinam interpretes et quando; [8](ff. 8-10v) vocabula 150 psalmorum ordine alphabetico cum graeca nominis significatione (ed. P. Pasini, *Codices Mss. Bibliothecae Regii Taurinensis Athenaei*, I, Taurini 1749, p. 190-193); [9](f. 11r-v) aliud argumentum psalmistae (ed. B. Corderius, *Expositio PP. Graecorum in Psalmos*, I, 1643, p. XLVIII-L; cf. ib. p. XVII-XLVIII); [10](ff. 11v-13v) **Theodoreti ep. Cyri** praefatio in psalmos (P. G. 80, 857-865).

2 in Odas: [1](ff. 491-494) in canticum Moysis (Ex. 15, 1 ss.); [2](ff. 494-503) idem in Deuteronomium (Deut. 32, 1 ss.); [3](ff. 503-505) Samuelis (Reg. I, 2, 1 ss.); [4](ff. 505-510) Habacuc (3, 2 ss.); [5](ff. 510-516v) Isaiae (26, 9-20); [6](ff. 516v-518v) Ionae (2, 3 ss.); [7](ff. 518v-522) Azariae (3, 26 ss.); [8](ff. 522-523v) trium puerorum (3, 57 ss.); [9](ff. 523v-525) Magnificat (Luc. I, 46 ss.); [10](ff. 525-526v) Benedictus (Luc. I, 68 ss.); [11](ff. 526v-528v) Ezechiae (Is. 38, 10 ss.); [12](ff. 528v-529v) Manassae; [13](f. 529v) Symeonis (Luc. 2, 29 ss.). Auctores qui nominantur in odis: Eusebius Caesariensis, Cyrillus Alex., Hesychius, Greg. Nyssenus, Severus, Ioh. Chrysostomus, Nicolaus presbyterus, Theodoretus, Greg. theologus, Eudoxius philosophus, Polychronius, Origenes.

In marginibus posteriori manu scholia leguntur.

(F. 530r-v) de diversis quaestionibus: exegesis vers. 3 ps. 80, de divisione lacrymarum, ordo officii completorii, litaniae, modus inveniendi pascham legale.

Códice escrito con letra caligráfica, copiado bajo línea, espíritus angulosos, tinta rojiza y la escritura inclinada hacia la derecha. Consta de 67 cuaterniones, excepto el 62 de 5 folios por haber sido arrancados los tres siguientes; señalados en el margen inferior, ángulo interno, de la primera y última página de cada fascículo con letras griegas. Hay algunas variantes en el margen (cf. ff. 11. 32v. 150v etc.). Orlas e iniciales de los ff. 1, 11 y 13v policromadas con fondo de oro, las restantes orlas e iniciales con las capitales y *lemmata* en oro, excepto el título del f. 134 en rojo. En blanco: f. 269v. Ex signs.: V. E. 10. |IV.|_| |_| Perteneció a Angelo Giustiniani, obispo de Ginebra, y también a sus parientes Cristóbal y Pedro Giustiniani (cf. Miller p. 410; Graux p. 478; Mercati, *Per la storia dei mss. greci* etc., p. 20 n. 3, 318 y 319; Revilla p. C).

F. III, tabla de materias en latín de <L. de Alaejos?>. F. V, *Di Monsig*or. *Angello vescovo di Geneva* |. *n.° 3*. F. VI, títulos en griego de <N. de la Torre>. F. VIv, *Di Xfore. Giustiniano*

et Petri. F. 83, por mano de <P. Bayer> se lee πρὸς σὲ *in Sixtinis*, como adición al texto. Los ff. 127 y 134 están escritos por otra mano posterior. A veces está marcado el texto con tinta negra (cf. ff. 128^{r-v}. 130^{r-v}. 132^{r-v} etc.). En el f. 530^{v} se lee ἔχει τὸ παρὸν βιβλίον φύλλα φμα' En la primera hoja de guarda del final hay una invocación de un lector + Κύριε σῆμα θῆς του ἁποντα γράψε ἀμήν (?). Cf. A. Rahlfs, *Verzeichnis der gr. Hss. des Alten Test.* etcétera, Berlin 1914, p. 55; M. Faulhaber, *Die Katenen-Hss. der span. Bibliotheken*, en *Biblische Zeitschrift*, I (1903), p. 356-357 y 359; *Studi e Testi*, 142 (1948), p. 156-162. Cortes dorados, delantera 2. ΔΙΑΦΟΡΟΙ 10. Enc. esc.

Ψ. I. 3.

423. An. 1580 circiter, chart., mm. 347 × 252, ff. VIII. 383 (+ 126. 244^{a-t}. 286$^{1-31}$. 309^{a-i}. 350^{a-i}), linn. 28.

1 (ff. 1-239^{v}) s. **Athanasii Alexandrini*** in psalmos commentarius sed revera maxime Hesychii Hierosolymitani (ed. V. Jagić, *Supplementum Psalterii Bononiensis. Incerti auctoris explanatio psalmorum graeca*, Vindobonae 1917, p. 1-301, editor ignoravit nostrum codicem). Sequuntur [1](f. 240) ps. 151, [2](ff. 240-242) canticum Moysis, des. τὰ ῥήματα τοῦ Θεοῦ; ὅτι ὄνομα Κυρίου—τῷ Θεῷ ἡμῶν (Deut. 32, 3; Jagić, *op. cit.*, p. 301-303 lin. 2 a. i.).

2 (ff. 245-285^{v}) <**Philonis ep. Carpasii**> comment. in Canticum Canticorum, inc. mut. οὐ γὰρ ἁπλῶς ἄσματα, des. mut. ἔχοντες τὴν καρδίαν τῇ (P. G. 40, 29 B 1-144 D 2).

3 s. **Athanasii Alex.** [1](ff. 287-309) quaestiones ad Antiochum ducem LXXXI* i. e. 1-26 B 7 εἰπέ μοι. 31 C 4 τὰ σεραφίμ—85 (P. G. 28, 597 ss.), quarum primae subditur excerptum s. Gregorii Nazianzeni: εἰς τὸ αὐτὸ ἐκ τοῦ Θεολόγου, inc. Θεὸν ἕκαστον—τὸ ἓν ἀναφέρομαι (ib. 599 n. 94); [2](ff. 310-312) sermo in feriam V*, cum doxol. edita uberiore (ib. 1048-1053); [3](ff. 312^{v}-318^{v}) de descriptione Deiparae* (ib. 944-957); [4](ff. 319-322) in s. Andream* (ib. 1101-1108); [5](ff. 322^{v}-328^{v}) quaestio 137 ad Antiochum ducem*, ἑρμηνεία κατὰ Ἰουδαίων cod. (ib. 684-700); [6](ff. 329-349) vita s. Athanasii, des. mut. οὐδὲ οὕτω τῆς μανίας (P. G. 25, CLXXXV-CCVII C 7 [BHG. 183]; [7](ff. 351-383) vita s. Syncleticae Alexandrinae* εἰς τὸν βίον τῆς ὁσίας καὶ καλλιπαρθένου Θέκλης cod., des. ἔπαθλον τῶν ἀγώνων παρ' αὐτοῦ δεξαμένη τὴν τῶν οὐρανῶν βασιλείαν ἀμήν (P. G. 28, 1488-1557 B 1; cf. Ehrhard, *Überlieferung und Bestand*, III, 2, p. 997; BHG. 1694).

Códice copiado por <Nicolás de la Torre> en El Escorial. Los ff. 1-239 han sido transcritos de los mss. Esc. I. V. 10, I. V. 8 y E. II. 6 desaparecidos en el incendio de 1671 (cf. Esc. gr. K-1-20, f. 28); los ff. 351-383, del Esc. gr. Θ. IV. 30, ff. 1-52 (hoy se conserva en Upsala *gr. n.* 5: cf. V. Lundström, en *Eranos*, II [1897], p. 1-7; Miller p. 410; Graux p. 478; Vogel-Gardthausen, *Die griech. Schreiber* etc., p. 359).

Consta de 59 cuaterniones, contadas una hoja de guarda al principio y ocho al final, se exceptúan el 58 binión y el 59 de 7 folios; indicados con el reclamo horizontal y con guarismo en el centro del margen inferior de la primera página de cada fascículo. Adiciones: ff. 1^{r-v}. 2^{r-v}. 3^{r-v}. 4^{r-v} etc. Correcciones: ff. 1^{r-v}. 2^{r-v}. 3^{r-v}. 4^{r-v} etc. Notas en latín: ff. 320. 351. 375^{v}. 382^{v}. Lagunas: ff. 245^{r-v}. 252^{r-v}. 287^{v}. 338^{r-v}. 343-349. 351. 352. 353^{r-v}. 354^{r-v}. 375^{v}. Filigranas: *a)* letras *BP* (cf. Br. n. 9300); *b)* letras *ARP* sin correspondencia en Briquet. Orlas e iniciales en negro, títulos y capitales en rojo. En blanco: ff. 242^{v}. 243^{r-v}. $244^{a-t v}$. $286^{1-31 v}$. 309^{v-iv}. 349^{v}. 350^{r-ov}. 383^{v}. Ex signs.: I. I. 13. |I. B. 4.

F. VII, títulos griegos de <N. de la Torre> (con una corrección al margen, referente al comentario del Cantar de los Cantares; *est Philonis Carpatii |non Athanasii |P. Fran(cis)co Bravo)*; debajo los títulos latinos de <L. de Alaejos?> con adiciones de otras dos manos; en el áng. inf. ext. *329*. F. VIII, tabla de materias en griego de mano de <N. de la Torre>. F. $VIII^{v}$, áng. sup. ext., *D|Athanas*. F. 149, margen inferior, hay un comentario del salmo que falta en Jagic y ha sido tomado de otro códice; en el margen lateral hay esta nota tachada de mano de <F. Bravo> *Ab hoc Psalmo usque ad 98 omnia diver |sa ab alio exemplari II. E. 6.* p. *113*. Desde el f. 150^{v} hasta el f. 160^{v} se ha escrito al comienzo de cada salmo Θ. Διαφέρει καὶ οὗτος|παντελῶς. F. 350^{v}, *Vitam, quam sequentem cernis Lector in hoc codice abs dubio |S. Syncleticae est; et inter D. Athanasii opera recenseri. Sed |editam reperies, latino idiomate, inter acta SS. Bollandiana, |tom. 1. pag. 242. ad diem 5 Januarii interp(ositam) ut ibi dicitur a |Davide Colvillo Scoto. |Soto* (cf. J. Zarco, *Catálogo de los mss. castellanos de la R. Biblioteca de El Escorial*, I, Madrid 1924, p. XCIV y LVII-LVIII). F. 351, por mano de <*Colville*>, margen lateral derecho, *In alio ex(empl)ari in perga |mena, unde ista| descripta sunt, clare| etiam scriptum erat | nomen Theclę, et |Baronius in Mart(yrologio) Rom(ano) | mentionem facit illius | et quod magis est, | postera reperi translata | extantque | tum primae tum 2ae | schedae interpretis | in manuscriptis codicibus, | ubi putatum est | semper esse vitam Theclę, | sed non est ullo pacto, sed sanctae Syncleticae |nullo non auro contra |aestimanda, et quam in latinum; transtulit ille*; sigue debajo por mano de <Germán de Silesia>(cf. Zarco, *op. cit.*, p. LXIX) *Ex hac adnotatione cons |tat, quod licet in titulo hu|ius scripti dicatur, eo conti |neri vitam S. Theclae; hoc fal |so aseri de vi |ta enim Sanctae | Syncleticae in eo agitur*. En el mismo margen escrito transversalmente por mano del<P. Soto> *Fr. Germani de Silesia manu propria. Corrige. Da |vidis Colvillo Scoti*. F. 353, por mano de <Germán de Silesia>se lee en el margen lateral derecho, *exesus est verbum in autographo unde R. P. Petrus Lans(elius) credit legendus* |ὡς μηδὲν. Cf. A. Rahlfs, *Verzeichnis der gr. Hss. des A. T.* etc. Berlin 1914, p. 57; G. Mercati, *Note di letteratura biblica e cristiana antica*, Roma 1901, p. 176; cf. Delehaye, *Cat. Cod. Hag.*, p. 386; G. de Andrés, *Historia del texto griego escurialense* (Θ. IV. 30) *de la vida de S. Sinclética y sus traducciones latinas* en *La Ciudad de Dios*, 178 (1965), p. 494 ss. Cortes dorados, delantera 3. *B*. ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ. 13. Enc. esc.

Ψ. I. 4.

424. An. 1575 (f. 226; an. 1573, f. 370, ff. 232-370), chart., mm. 343 × 235, ff. VI 370, linn. 28.

1 Anastasii Sinaitae 1 (ff. 1-53ᵛ) quaestiones 1-7. 9-19. 21. 22 ab editis discrepantes, hic fusiores, hic breviores plerumque, τοῦ ἁγίου Ἀναστασίου τοῦ Σινᾶ ὅρους ἀπόκρισις πρὸς τὰς ἐπενεχθείσας αὐτῷ παρά τινων ὀρθοδόξων περὶ διαφόρων κεφαλαίων cod. (P. G. 89, 329...540); post quaest. 22 (κ′ cod.) legitur (ff. 53ᵛ-54) κα′. Περὶ τοῦ ἀποδιδόναι καὶ μὴ περιεργάζεσθαι τὸν λαμβάνοντα, κἂν πολλάκις ὁ αὐτὸς προέρχεται ζητῶν (cf. BHG. 1322v), differt ab ed.; sequitur (ff. 54ᵛ-55) quaestio de caritate in pauperes (BHG. 1450p). 2 in Hexaemeron, εἰς τὴν πνευματικὴν ἀναγωγὴν τῆς ἑξαημέρου κτίσεως (latine apud P. G. 89, 851-1052; cf. Esc. gr. γ. III. 4): (ff. 56-59ᵛ) λόγος α′, inc. Φωνὴ Θεοῦ ἱερὰ ἀρρύεσθαι ὕδωρ ζῶν ἐκ σωτηρίων πηγῶν, des. καὶ κατανοήσω τὰ θαυμάσια ἐκ τοῦ νόμου σου; (ff. 60-66ᵛ) λόγος β′, inc. Ὅσαι μὲν καὶ οἷαι πρὸς τὰ προκείμενα, des. ἀνοίξει τοῦ στόματος ἡμῶν ἐλευσόμεθα, αὐτῷ κτλ.; (ff. 66ᵛ-71ᵛ) λόγος γ′, inc. Τῇ πρώτῃ ἡμέρᾳ ἐγένετο τὸ τοῦ ἀνωτέρου οὐρανοῦ καταπέτασμα, des. πηγῆς τοῦ παναγίου ἀναβλύζοι Πνεύματος, ᾧ ἡ δόξα κτλ.; (ff. 71ᵛ-83) λόγος δ′, inc. Τὸν μὲν πρῶτον λόγον ἐποιησάμην, ὦ Θεόφιλε, des. κηρύξατε τὸ εὐαγγέλιον πάσῃ τῇ κτίσει, αὐτῷ κτλ.; (ff. 83-103) λόγος ε′, inc. Εὔλογον καὶ πάσης ἀποδοκῆς ἄξιον, des. σωτηρίαν ἐν μέσῳ τῆς γῆς μεσούσης τῆς ἡμέρας, αὐτῷ κτλ.; (ff. 103ᵛ-118) λόγος ς′, inc. Μόλις ἡμᾶς ποτε μετὰ πολλὰς περιόδους λόγων, des. ὁ προαιώνιος Λόγος ὁ υἱὸς τοῦ Θεοῦ, αὐτῷ κτλ.; (ff. 118ᵛ-121ᵛ) λόγος ζ′, inc. Διὰ γὰρ τούτου ἐμφαίνει καὶ διδάσκει, des. ὁ ἥλιος μίμημα τῆς μίας μονάδος τοῦ Ἰησοῦ φημι, αὐτῷ κτλ.; (ff. 121ᵛ-138ᵛ) λόγος η′, inc. Ἀνοιγέτω τὰ ὦτα· νουνεχῶς ἡ ἐκκλησία, des. ἵνα ποιῶ τὸ θέλημα τοῦ Πατρός μου, αὐτῷ κτλ.; (ff. 138ᵛ-152) λόγος θ′, inc. Οἱ ἐκ λιμένων παγγαλήνων τοὺς πελαγίους δρόμους, des. ἀλλ᾽ ἐν Χριστῷ ἀφθαρσίαν ἐνδυσώμεθα, αὐτῷ κτλ.; (ff. 152-163ᵛ) λόγος ι′, inc. Πολλῆς τινος ἡμῖν δεῖ τῆς ἄνωθεν ἐπιπνίας, des. καὶ φῶς τοῦ κόσμου καθὼς εἶπεν, αὐτῷ κτλ.; (ff. 163ᵛ-182ᵛ) λόγος ια′, inc. Σκοπῆσαι δεῖ πρὸ πάσης ἐξετάσεως, des. τὰ θήρια εἰσῆλθον τὰ ἔσχατα ὅτι αὐτῷ κτλ.; (ff. 183-199ᵛ) λόγος ιβ′, inc. Αὕτη κληθήσεται γυνή, ὅτι ἐκ τοῦ ἀνδρός, des. καὶ πίστεως Χριστοῦ τοῦ ἀληθινοῦ Θεοῦ ἡμῶν, ᾧ δόξα

κτλ.; (ff. 200-225ᵛ) λόγος ιγ', inc. Ἔδει
δει
ἀναπέμψωμεν κτλ.

2 (ff. 232-370) commentarius in Canticum Canticorum ex Theodoreto (P. G. 81, 28-209 B 1 ἄσηπτος γὰρ ἡ κέδρος), Psello, s. Gregorio Nysseno, s. Nilo et s. Maximo (P. G. 122, 537-685); omittitur doxol. In fine Τέλος. Cf. Faulhaber, *Die Katenen-Hass. der. span. Bibliotheken*, in *Biblische Zeitschrift*, I (1903), p. 360; Rahlfs, *Verzeichnis der gr. Hss. des A. T.*, p. 57.

Subscripción (f. 226): Μετεγράφη ἔκ τινος ἀντιγράφου ἀναλώ|ματι καὶ δαπάνῃ τοῦ εὐσε-βεστάτου καὶ | καθολικωτάτου Φιλίππου βασιλέως | Ἱσπανῶν, εἰς ἀνάθημα τοῦ σεβασμίου καὶ | βασι-λικοῦ οἴκου τοῦ ἁγίου Λαυρεντίου· ἔτει ἀπὸ τῆς θεογονίας τοῦ Κυρίου, | ͵αφοε′, πόνῳ Νικολάου Τυῤῥιανοῦτ οὖ | Κρητὸς βασιλικοῦ ἀντιγραφέως (cf. Graux p. 478: Vogel-Gardthausen, *Die griech. Schreiber* etc., p. 358). En el f. 370 se lee parecida subscripción griega, pero con la fecha ͵αφογ′ (cf. Miller p. 411).

Se compone este códice de dos partes copiadas por Nicolás de la Torre de los Matritenses griegos 4775 y 4863: 1) (ff. III-229ᵛ) consta de 29 cuaterniones, el primero formado con las tres hojas de guarda anteriores (III-5); 2) (ff. 230-370) 18 cuaterniones, excepto el último de 7 folios añadidas dos hojas de guarda del final; señalados en el margen inferior de la primera y última página de cada fascículo con letras griegas por el mismo copista. Adiciones frecuentes: ff. 6. 13. 15ᵛ. 18 etc. Correcciones: ff. 8. 16. 25ᵛ. 26ᵛ etc. Lagunas: ff. 10ᵛ. 63ᵛ-64 (de una página). 251ᵛ etc. No hay filigranas. En blanco: ff. 55ᵛ. 226ᵛ. 227ᵛ-231ᵛ. 370ᵛ. Orlas en oro sobre fondo azul, títulos dorados, azules y rojos. F. 1, orla en oro con fondo rojo, título e inicial en oro; los restantes títulos y nombres de los comentaristas en los márgenes en rojo. F. 56, orla en oro con fondo azul; f. 232, orla en oro y rojo, título e inicial en oro. Ex signs.: I. Θ. 1.|I. Z. 8.

Contratapa *E.* Ανασταϲ. F. IV, *4 E|Sti. Anastasius Sina montis. Responsio ad oblatas|sibi quęstiones a quibusdam orthodoxis*; debajo títulos griegos de <N. de la Torre> y latinos de <L. de Alaejos?>. F. V, de mano de <N. de la Torre> Ἀναστάσιος|Θεοδώρητος|Ψελλός. F. Vᵛ, en el centro con letras en oro por mano de <N. de la Torre> Φιλίππῳ βασιλεῖ καθολικῷ κρατερῷ τε αἰχμητῇ. F. VI, con una orla en azul y oro, sigue el *pinax* griego de <N. de la Torre> con el n. del f. correspondiente. En los márgenes en rojo ἐρώτησις y ἀπόκρισις. F. 230, margen superior, *Theodoreto in cantica canticorum*; en el centro del f. 231ᵛ con letras doradas la misma dedicatoria a Felipe II que en el f. Vᵛ. Cortes dorados, delantera 4. *E.* ΑΝΑΣΤΑΣ. + *B.* I. Enc. esc.

Ψ. I. 5.

425. Saec. XVI ex., chart., mm. 344 × 245, ff. IV. 163, linn. 26.

(Ff. 1-163) s. Niphontis ep. Constantinae in Aegypto vita a <**Petro hieromonacho**> (ed. A. V. Rystenko, *Materijali... -Materialien zur*

Geschichte der byzantinisch-slavischen Literatur und Sprache, Odessa 1928, p. 17-186; BHG. 1371z).

In marginibus lateralibus lemmata leguntur.

Códice copiado por <N. de la Torre> hacia 1595 del ms. de Antonio Agu stín Y. II. 11 ff. 23v... 105v (cf. Miller p. 411; Graux p. 478; Vogel-Gardthausen, *Die griech. Schreiber* etc., p. 359). Compuesto de 21 cuaterniones, excepto el primero de 7 folios (el último formado de cuatro hojas escritas y otras tantas de guarda en blanco del final); señalados en el centro del margen inferior de la primera página de cada uno con números arábigos y en la última con el reclamo escrito verticalmente. Adiciones: ff. 4. 10v. 17v. 18 etc. Correcciones: ff. 7. 26. 36v. 100 etc. Variante: f. 5v. Filigrana: racimo (cf. Br. n. 13196). Orlas, títulos e iniciales del mismo color que el texto. En blanco: f. 163v. Ex signs.: I. Λ. 12. | I. Θ. 9.

F. I, título griego de <N. de la Torre>. F. IVv, de la pluma de <L. de Alaejos?> *B. Nephontis episcopi Constantianae Cyclii vita et conversatio etc.* La paginación de los folios del s. XIX y a lápiz. Cf. A. Ehrhard, *Überlieferung und Bestand* etc., III, 2, p. 957; Delehaye, *Cat. Cod. Hag.*, p. 387. Cortes dorados, delantera 5. α. ΒΙΟΣ ΝΗΦΟΝΤΟΣ. 12. Enc. esc.

Ψ. I. 6.

426. An. 1545 (f. 426), chart., mm. 350 × 248, ff. IV. 426 (+ 48a; —136. 392), linn. 31.

1 Iosephi Pinari Rhacendytae synopsis variarum disciplinarum: 1(ff. 1-3) synopsis (ed. Walz, III, 467-472; *Byz. Zeitschrift* 8 [1899], p. 34-38); 2(ff. 3v-5v) versus iambici (ed. Walz, III, 473-477; *Byz. Zeitsch.*, p. 39-42); 3(ff. 7-49) synopsis rhetoricae (ed. Walz, III, 478-539; 543-565, 19; VIII, 714 [in app.]-725; III, 565-569); 4(ff. 51-143v) de experientia, peritia, arte, scientia, ubi et de facultatibus animae (rev. **Nicephori Blemmydae** epitome logica: P. G. 142, 709-1004); 5(ff. 144-175) prooemium de principiis physicis (ut Vat. gr. 111, ff. 115-143 apud Mercati-Franchi de' Cavalieri p. 132); 6(ff. 175-187v) de caelo (ut Vat. gr. 111, ff. 143v-154 apud. Mercati-F. de' Cavalieri p. 132); 7(ff. 188-199) de generatione et corruptione (ut ib. ff. 154v-164v apud Mercati-F. de' Cavalieri p. 132); 8(ff. 199v-245v) de meteoris (fere ut Nicephori Blemmydae epitome physica in P. G. 142, 1127-1300; ut Vat. gr. 111, ff. 165-216v, apud Mercati etc., p. 132); 9(ff. 245v-257) de partibus animalium, des. πρὸς τὸ βέλτιστον πάντα εὐμηχανήσατο (ut ib. ff. 206v-216v, apud Mercati p. 132); 10(ff. 257-268) de

generatione animalium, des. διὰ τίνα αἰτίαν γίνεται ταῦτά ἐστιν (ut ib. ff. 217-227, apud Mercati p. 132); [11](ff. 268-295[v]) de anima, inc. Τούτων δὲ διωρισμένων σκεπτέον ἂν εἴη, des. οἷς ἂν κληρωθείη μονιμωτάτη καὶ ἀτελεύτητος (ut ib. ff. 217-253, apud Mercati p. 132); [12](ff. 295[v]-316[v]) de sensu et sensibilibus, des. χρῶμα πρὸς τὸ διαφανὲς τὸ ὡρισμένον (ut ib. ff. 253-270, apud Mercati p. 132); [13](ff. 316[v]-321) de memoria et reminiscentia, des. τὰ σωματικὰ πάθη οὐ ῥαδίως ἀποκαθίσαντας (ut ib. 133); [14](ff. 321-323[v]) de motu animalium, des. αἴτιον ἡ ὀργῶσα ὕλη ἢ μὴ ὀργῶσα (ut ib. ff. 274[v]-276, apud Mercati p. 133); [15](ff. 323[v]-326[v]) quomodo anima dominatur, des. καὶ μετάβασις τοῖς ζώοις γίνεται (ut ib. ff. 276[v]-279, apud Mercati p. 133); [16](ff. 326[v]-327[v]) de somno et vigilia, des. ἐγείρονται οἱ ὑπνώττοντες ἀπολυθέντες (ut ib. ff. 279[v]-280 apud Mercati p. 133); [17](ff. 328-331) de praesensione per somnum, des. ποιοῦσι διὰ πράξεως καὶ θεωρίας (ut ib. ff. 280[v]-283, apud Mercati p. 133); [18](ff. 331-332) de diuturnitate et brevitate vitae, des. συναγόμενον, τὴν μακροβιότητα ἐμποιεῖ (ut ib. ff. 283[v]-284, apud Mercati p. 133); [19](ff. 332[v]-334[v]) de iuventute et senectute etc., des. τελευτῶσιν εἰς τὰς ἰατρικὰς ἀρχάς (ut ib. ff. 284[v]-286, apud Mercati p. 133); [20](ff. 337-350) de corpore (ut ib. ff. 286[v]-298, apud Mercati p. 133).

2 Michaelis Pselli [1](ff. 351-360[v]) arithmetica (ed. J. C. Heiberg, *Anonymi Logica et Quadrivium cum scholiis antiquis* [= *Vidensk. Selsk. Hist.-filol. Medd.*, XV, 1], 1929, p. 51-65); [2](ff. 361-370[v]) de musica (ib. p. 65-72); [3](ff. 371-382[v]) geometria (ib. p. 72-104); [4](ff. 382[v]-389[v]) astronomia (ib. p. 104-122).

3 (ff. 390-404[v]) anonymi christiani philosophi liber de virtute (ed. latine J. Wegelinus, Augustae Vindelicorum 1603, p. 1-53 [pars opusculi scil. p. 3, 20-13, 5 editionis Wegelini concordat cum Maximo conf. ad Marinum apud P. G. 91, 12 C 4-24 B 1]), in fine Τέλος περὶ ἀρετῆς.

4 s. Cyrilli Alexandrini [1](ff. 405-422) de sacrosancta Trinitate* περὶ εὐσεβείας cod., absque ulla divisione capitum (P. G. 77, 1120-1175); [2](f. 423) eiusdem (vel **Iosephi Bryennii**) de trino et uno Deo (ed. E. Boulgaris, *J. Bryennii opera omnia*, Leipzig 1768, p. 237); [3](f. 423[v]) eiusdem (?) excerptum de Trinitate, inc. Παντὶ ἀνθρώπῳ ἔμφυτον παρὰ Θεὸν δεξαμένῳ, des. ὁ πατὴρ ὁ υἱὸς καὶ τὸ ἅγιον πνεῦμα (ut codex gr. Riccard. 32, f. 371[v] apud G. Vitelli, *Indice*

de' codici greci Riccardiani, Magliabechiani e Marucelliani, Firenzi-Roma 1894, p. 492-493); [4](ff. 423ᵛ-425ᵛ) plura excerpta de ss. Trinitate et praecipue de persona Christi, primum inc. Τέλειός ἐστιν ὁ πατὴρ ἐν τῇ αὐτοῦ, des. ultimum ἡ φύσις τῶν ὑπ' αὐτὴν ὑποστάσεων (P. G. 75, 64 C 2 ss.; vide Riccard. gr. 32, ff. 372-374, ut supra p. 493).

Códice copiado por Pedro Carnabaca (los ff. 390-425ᵛ son copia del Riccard gr. 32), según la siguiente subscripción (f. 426): *1545* δεκεβρίῳ κδ' | διὰ χειρὸς ἐμοῦ Πέτρου Καρναβάκα|τοῦ ἐκ Μονεμβασίας (cf. Miller p. 412; Graux p. 189, 223-224; Vogel-Gardthausen, *Die griech. Schreiber* etc., p 384).

Consta de 53 cuaterniones, excepto el primero de 13 folios, el 6 y 42 terniones, el 41 de 7 folios y el último quinión añadida la primera hoja de guarda del final; señalados con el reclamo vertical, una cruz en el centro del margen superior de cada fascículo y letras griegas en el centro del margen inferior de los mismos; además, los siete últimos cuadernos están indicados con números arábigos. Adiciones: ff. 3ᵛ. 9ᵛ. 14ᵛ. 23 etc. Correcciones: ff. 2ᵛ. 7ᵛ. 8. 9ᵛ etc. Filigrana: letras unidas *BE* sin correspondencia en Briquet. Orlas, títulos, iniciales y capitales, en rojo. En blanco: ff. 6ʳ-ᵛ 49ᵛ-50ᵛ. 335-336ᵛ. 350ᵛ. 422ᵛ. 426ʳ-ᵛ. Ex signs.: I. B. 6.| I. Λ. 3. Perteneció a Hurtado de Mendoza (cf. f. 1; *DE*. VII, p. 275 n. 501; Graux p. 264 y 463).

Contratapa *I.* Ρακενδύτες +. F. I, títulos latinos con el n. de orden 218. F. Iᵛ, nombres de los hagiógrafos en griego por <N. de la Torre>. F. II-IV, *pinax* por la misma mano. F. IVᵛ, títulos latinos por <L. de Alaejos?>. F. 1, margen superior, Χ(ριστ)ὲ προηγοῦ τῶν ἐμῶν πονημάτων. F. 7, margen superior, οἰκτροῦ Ἰωσὴφ Πιναροῦ Ῥακενδύτου. Cortes dorados, delantera 6. *I.* ΡΑΚΕΝΔΥΤ. 6. Enc. especial de los códices de Mendoza, con la tapa anterior en rojo y la posterior en negro y, en el centro de ambas, un medallón dorado; en la parte superior de la tapa anterior *I* + |*Iose*; en el lomo el n. de orden *94*.

Ψ. I. 7.

427. An. 1574 (f. 170), chart., mm. 345 × 223, ff. VII. 195 (+ 9ª. 88ª), linn. 28.

1 Michaelis Glycae <epistolae seu capitula XXXVI> Συνάθροισις πλείστων διδασκάλων, καὶ ἱστορίαι τῆς θείας γραφῆς λίαν ἀναγκαιόταται, ἑρμηνευόμεναι ὑπὸ κύρου Μιχαὴλ τοῦ Γλυκᾶ cod. (P. G. 158, 648 ss.; S. Eustratiades, Μιχαὴλ τοῦ Γλυκᾶ εἰς τὰς ἀπορίας τῆς θείας γραφῆς κεφάλαια, t. I, Athenis 1906, cf. p. ρλγ'; t. II, Alexandriae 1912), praecedit (ff. VI-VIIᵛ) πίναξ: (ff. 1-4ᵛ) caput I, inc. Ὦ θεία καὶ ἱερὰ κεφαλή, (P. G. 158, 648-660; Eustratiades, I, p. 1-10); (ff. 5-23) c. 2 (P. G. 158, 660-721; Eustr., I, p. 11-60); (ff.

23-25) c. 3 (P. G. 158, 716-721; Eustr. p. 61-66); (ff. 25ᵛ-26ᵛ) c. 4 (P. G. 158, 721-728; Eustr. p. 67-70); (ff. 27-34ᵛ) c. 5 (P. G. 158, 728-753; Eustr. p. 71-88); (ff. 35-46ᵛ) c. 6 (P. G. 158, 753-781; Eustr. p. 89-115); (ff. 47-52) c. 7 (P. G. 158, 781-793; Eustr. p. 116-128); (ff. 52ᵛ-55) c. 8 (P. G. 158, 793-800; Eustr. p. 129-135); (ff. 55ᵛ-61) c. 9 (P. G. 158, 800-812; Eustr. p. 136-149); (ff. 61ᵛ-63) c. 10 (P. G. 158, 812-817; Eustr., p. 150-154); (ff. 63-68) c. 11 (P. G. 158, 817-832; Eustr. p. 155-166); (ff. 68-70ᵛ) c. 12 (P. G. 158, 832-837; Eustr. 167-172); (ff. 71-73) c. 13 (P. G. 158, 837-845; Eustr. p. 173-177); (ff. 73-89ᵛ) c. 14 (P. G. 158, 845-897; Eustr. 178-217); (ff. 90-91ᵛ) c. 15, de Iudaeis (Eustr. p. 218-221); (ff. 91ᵛ-92ᵛ) c. 16, de baptismo (ib. p. 222-224); (ff. 93-100) c. 17, de monachatu baptismati non assimilando (ib. 225-239; P. G. 158, 936-952 ep. 25 et nota 1); (ff. 100-103) c. 18 de animis a corpore solutis (Eustr. p. 240-246); (ff. 103ᵛ-108) c. 19 (ib. p. 247-257; P. G. 158, 913-921 ep. 18); (ff. 108ᵛ-112) c. 20, de assumptione Virginis (Eustr. p. 258-266; excerptum (f. 109) apud P. G. 158, 929 C 1-12); (ff. 112ᵛ-114ᵛ) c. 21, de duodecim apostolorum sedibus (Eustr., p. 267-272); (ff. 115-117) c. 22, de passione Christi (ib. p. 273-277); (ff. 117-118) c. 23, de infidelibus recte agentibus (ib. p. 278-280); (ff. 118-120ᵛ) c. 24, de eleemosyna (ib. p. 281-286); (ff. 120ᵛ-121ᵛ) c. 25, de peccatis post annum duodecimum commissis (ib. p. 287-289); (ff. 122-123) c. 26, de gigantibus (ib. p. 290-292); (ff. 123-143) c. 27, de azymis (ib. p. 293-324); (ff. 143-152) c. 28, de processione Spiritus Sancti (ib. p. 335-360, excerptum ed. Allatius apud P. G. 158, 957); (ff. 152ᵛ-155) c. 29, de diabolo (Eustr., 261-366); (ff. 155ᵛ-157ᵛ) c. 30-32, de Christi nominibus (ib. p. 367-372); (ff. 157ᵛ-158ᵛ) c. 33, de incarnatione (ib. p. 373-375); (ff. 159-166) c. 34, Charitoni monacho, de Christo sacerdote (ib., II, p. 92-107); (ff. 166-167ᵛ) c. 35, in illud Ioh. 21, 23 *Sic eum volo manere*, πρότερον νόμῳ φύσεως κοινῷ θανάτῳ κεκοίμηται ἢ οὔ cod. (Eustr., II, p. 108-112); (ff. 168-170) c. 36, de morte Iudae, περὶ τῆς τελευτῆς τοῦ ἀθλίου Ἰούδα, τοῦ προδότου, ὅτι ἐν αὐτῇ τῇ ἡμέρᾳ καθ' ἣν ἀπήγξατο γέγονε καὶ οὐκ ἐν ἄλλῳ μετὰ ταῦτα καιρῷ ὥς τινες οὐ ὀρθῶς ὑπετύπωσαν cod. (P. G. 158, 904-908, ep. 17; Eustr., II, p. 113-117).

2 (ff. 172-185) s. **Andreae Cretensis** de humana vita et de defunctis, des. φῶς οἰκῶν ἀπρόσιτον, ὃν ἴδεν οὐδεὶς ἀνθρώπων, οὐδὲ ἰδεῖν δύναται· ᾧ δόξα, τιμὴ κτλ. (P. G. 97, 1268-1301), in fine Εἴληφεν ἐσθλὸς Ἀνδρέου τέλος λόγος.

3 (ff. 186-195ᵛ) s. Anastasii Sinaitae sermo in defunctos (re autem vera s. **Ephraem Syri** sermo in eos qui in Christo obdormierunt (P. G. 89, 1192-1201; Assemani, III, 260-267 E 3), ab edd. saepe diversus, prolixior et valde lacunosus, in fine Ἀναστασίου εἰς κοιμηθέντας τέλος. Φιλίππῳ βασιλεῖ καθολικῷ, κρατερῷ τε αἰχμητῇ.

Códice copiado por Nicolás de la Torre en este mismo Monasterio en 1574 de los mss. Matritense 4774 y Escurialense Δ. IV. 21 según la siguiente subscripción (f. 170): Μετεγράφη ἔκ τινος ἀντιγράφου ἀναλώμασι |καὶ δαπάνῃ τοῦ εὐσεβεστάτου καὶ καθολικωτάτου |Φιλίππου βασιλέως Ἱσπανῶν, εἰς ἀνάθημα |τοῦ σεβασμίου καὶ βασιλικοῦ οἴκου τοῦ ἁγίου| Λαυρεντίου· ἔτει ἀπὸ τῆς θεογονίας τοῦ |Κ(υρίο)υ, ᾳφοδ', πόνῳ Νικολάου |Τουρριανοῦ τοῦ Κρητὸς βα|σιλικοῦ ἀντιγραφέως ως (la terminación ως está tachada; cf. Miller p. 412; Vogel-Gardthausen, *Die griech. Schreiber* etc., p. 358).

Consta de 26 cuaterniones: 1) (ff. 1-170) 22 cuaterniones (α'-κβ'), el primero lo forma con las cuatro hojas de guarda y los cuatro primeros folios (IV-VII + 1-4); 2) (ff. 171-194) 4 cuaterniones (α'-δ'), excepto el último de tres folios, añadidas dos hojas de guarda del final; señalados por el mismo copista con letras griegas en el centro del margen inferior de la primera y última página de cada fascículo. No transparenta filigranas. Adiciones: ff. 6. 17. 25ᵛ. 29ᵛ etc. Correcciones: ff. 9ᵛ. 22ᵛ. 36ᵛ. 56 etc. Pequeñas lagunas: ff. 152ᵛ. 164ᵛ. 167. 168ᵛ etc. En blanco: ff. 170ᵛ. 171ʳ-ᵛ. 185ᵛ. Orlas en rojo y oro (ff. VI. 172. 186), en azul y oro (f. 1), las demás en negro; títulos de los ff. VI. 1 e iniciales de los ff. VI. 1. 172 y 186 en oro, los demás en rojo. Ex signs.: I. B. 16. |I. Θ. 10.

Contratapa α. Γλυκᾶ. F. IV, margen superior, α. *Collectio plurium magistrorum et historiae sacri script(oribus) |valde necesariae explicatae a Micaele Glica.* F. V, títulos griegos de <N. de la Torre> y latino de <L. de Alaejos? >. F. Vᵛ, por la pluma de <N. de la Torre> nombres en griego de los tres hagiógrafos del códice; debajo Φιλίππῳ βασιλεῖ καθολικῷ κρατε|ρῷ τε αἰχμητῇ. F. 171, margen superior, *D| Sti Andreę Archiepi. cretensis.* Cortes dorados, de lantera 7. α. ΓΛΥΚΑΣ. 16. Enc. esc.

Ψ. I. 8.

428. An. 1579, chart., mm. 338 × 235, ff. III. 582 (+ 127ª. 421ª; —357), linn. 28.

Veteris Testamenti libri historici, cum catena I-IV Regum: **1** (ff. 5ᵛ-103) Reg. I, praemittuntur [1](ff. 1-4) nomina, qualitates et anni regni regum Iudae (cf. Esc. gr. Σ. II. 19, ff. 1-2, apud Revilla p. 334); [2](f. 4) praefatio in I Regum; [3](ff. 4ᵛ-5ᵛ) **Theodoreti** prologus, Θεοδώρου cod. (P. G. 80, 526-529). **2** (ff. 103ᵛ-181) Reg. II. **3** (ff. 181ᵛ-269) Reg. III. **4** (ff. 269ᵛ-354ᵛ) Reg. IV. Auctores qui citantur: Alexander Nicaenus, Theodoretus, Diodorus, Chrysostomus, Severus, Theodorus, Gregorius theologus, Origenes, Basilius Caes., Polychronius, Cyrillus, Ireneus,

Theophilus, Eusebius Emesenus, Didymus Alex., Athanasius Alex., Apollinaris, Evagrius, Gregorius Nys., Eusebius Caes., Severianus, Victor, Ephraem, Iosephus, Isidorus presbyterus, Severus Antiochenus, Hippolytus Romanus; in fine Τέλος τῆς τετάρτης τῶν βασιλειῶν. **5** (ff. 372-402ᵛ) Paralipomenon I, praeviis ¹(ff. 355-365) tabula Paralip. I et II, Tobit et Iudith, prologis eorumdem et Esdrae et Esther (cf. Σ. II. 19, ff. 203ᵛ-205 apud Revilla p. 336), ²(ff. 365-368ᵛ) **Theodoreti** prologo (P. G. 80, 801-809), ³(ff. 368ᵛ-372) eiusdem interrogatione I (ib. 809-817). **6** (ff. 417-455) II, praefixis ¹(ff. 402ᵛ-404) **Theodoreti** prologo (P. G. 80, 820-821), ²(ff. 404-417) interrogatione I (ib. 821-858). **7** (ff. 457ᵛ-474) Esdrae I, praefixa (ff. 455ᵛ-457ᵛ) <tabula capitum>. **8** (ff. 476-499ᵛ) II, praevio (ff. 474ᵛ-475ᵛ) indice capitum. **9** (ff. 501-512) Esther, praefixa (ff. 500-501) <tabula>. **10** (ff. 512ᵛ-522ᵛ) Tobit. **11** (ff. 522ᵛ-539ᵛ) Iudith. **12** (ff. 539ᵛ-575ᵛ) Macchabaeorum I; (ff. 576-582ᵛ) II, des. mut. χρυσωμάτων ἤδη πολλῶν (4, 39).

Copiado por <N. de la Torre> en El Escorial del Esc. gr. Σ. II. 19, en 1579 según un documento que existe en el archivo escurialense (cf. Miller p. 412; Graux p. XVI; Vogel-Gardthausen, *Die griech. Schreiber* etc., p. 359; Revilla p. 333-334).

Consta de 74 cuaterniones, excepto el 16 ternión y el último de dos folios, habiendo sido cortados los restantes folios del cuaderno; señalados con el reclamo horizontal y guarismos en la primera y última página de cada fascículo. Adiciones: ff. 1ʳ-ᵛ. 2. 9. 16 etc. Corrección: f. 74. Variantes: ff. 5ᵛ. 6ᵛ. 7ʳ-ᵛ. 12 etc. Lagunas: ff. 1ʳ-ᵛ. 2. 3ᵛ. 5. Filigranas: *a)* letras unidas *ARP* sin correspondencia en Briquet; *b)* media luna (cf. Br. n. 5256 var. simil.); *c)* letras unidas *BP* (cf. Br. n. 9300). Orlas e iniciales en negro, títulos, capitales y *lemmata*, en rojo. En blanco: ff. 2ᵛ. 3. Ex signs.: I. H. 15.|IV. 2 9.|VI. B. 1.

F. IIᵛ, margen inferior, por mano de <Colville> *posita o(mn)ia in VII. E. 7.* F. III, títulos griegos de <N. de la Torre> y debajo los latinos de <L. de Alaejos?>; en el margen lateral por mano de <Pérez Bayer> *In Libros parali|pomenon non ca|tena sed sacri | tantum Libri tex|tus est praemisso| Theodoreti prolo|go et quaestioni|bus singulari|bus nimirum pri|ma: cur David cum |sacerdos non esse | induerit Ephod ? | Secunda: Quomodo |intelligendum: Non | audivit Rex popu|lum etc.* F. 1, margen superior, *A B*. Paginación a lápiz del siglo XIX. Cf. M. Faulhaber, *Die Katenenhss. der span. Bibliotheken*, in *Bibl. Zeitschr.*, I (1903), p. 248-252; A. Rahlfs, *Verzeichnis der griech. Hss. der A. T.*, Berlin 1914, p. 57; Karo-Lietzmann, *Catenarum graecarum catalogus* etc., p. 19. Cortes dorados, delantera 8. *B.* ΕΞΗΓΗΣΙΣ ΔΙΑΦ. 15. Enc. esc.

Ψ. I. 9 et Ψ. I. 10

429-430. An. 1543 (f. 692), chart., mm. 332 × 233—330 × 238, ff. X. 345 (— 105) — V. 346-692 (+ 648[a]; — 427. 487. 523. 675), linn. 29.

(Ff. 1-684[v]) **Photii** Myriobiblon sive Bibliotheca in duo volumina dispertita (P. G. 103 et 104), des. mut. (f. 684[v]) καὶ ἄλλα λαβεῖν εἰς ἀπόδειξιν (P. G. 104, 352 A 8). Sequitur (ff. 686-692) tabula nominum auctorum recensitorum diversa manu scripta. Margines ff. 484[v]-491. 497[v]-502[v]. 508-535[v] ornatae sunt **Aristidis** orationibus. Lacunae plures quam in ed. laudata. Desideratur epistola ad Tarasium. In margine f. 60 ponitur λείπ(ει) φύλλ(α) ξ′, descriptio, quae desideratur, codicum 73-76 legitur in ff. 604-608[v] (vol. II); descriptio codicis 76 des. cum hac nota ζήτει ἄνω σημεῖον et continuatio descriptionis eiusdem prosequitur in f. 607[v] margine sinistra; item in f. 60[v] scribitur λείπει φύλλον ἕν, quae desiderantur leguntur in ff. 608[v]-609 (vol. II); desideratur descriptio cod. 81 sicut notatur in f. 72 λείπει φύλλον ἥμισυ quae legitur in f. 609[r-v]; item descriptio codd. 85-87 desideratur, sicut indicatur in f. 73[v] v. λείπει, sed legitur in ff. 609[v]-610[v].

Códice copiado por Juan Mauromata en Venecia (?), menos los ff. 686-692 de la pluma de Pedro Carnabaca (cf. Miller p. 413; Graux p. 190; Vogel-Gardthausen, *Die griech. Schreiber* etc., p. 177). En el f. 692 se lee ϙφμγ′ τέλος *1543*.

Se componen ambos códices de 85 cuaterniones numerados seguidamente (α′-πε′) con letras griegas, pero el fascículo 44 se forma con los ff. V. 346-352 y el último (πε′) de nueve folios; señalados en el ángulo externo del margen inferior de la primera página de cada cuaderno y con el reclamo escrito verticalmente. Filigranas: *a)* ballesta (cf. Br. n. 760); *b)* áncora (cf. Br. n. 513); *c)* escalera (cf. Br. n. 5927). Adiciones frecuentes: ff. 2. 3[v]. 32. 44[v] etcétera. Correcciones: ff. 1. 2. 3. 4 etc. Glosas frecuentes. Orlas, títulos, iniciales y capitales, en rojo. En blanco: ff. 290[r-v]. 345[v]. 390[r-v]. 576[v]. 611[r-v]. 683[r-v]. 692[v]. Ex signs.: *I*) I. Z. 13.| I. |2.| 13.|II. I. 5. *II*) I. Z. 14.|I. |2| 12.|II. I. 6. Perteneció a Hurtado de Mendoza cuyo nombre lleva en el margen inferior de los ff. 1 y 346 (cf. *DE*. VII, p. 272 n. 462-463; Graux p. 180 y 264).

Vol. I) f. II, tiene pegado un trozo de papel (mm. 144 × 128) en el cual se lee el título griego de mano de <N. de la Torre> y encima en latín *Phocii Bibliothecae pars 1.ª| ex Bibliotheca Regia sti. Laurentii.*

Vol. II) contratapa *cath.* Φώτιος. F. I, n. *156* con dos títulos en latín semejantes a los del volumen anterior y debajo el título griego de <N. de la Torre>. F. 686, margen superior, por el mismo copista Χ(ριστ)ὲ προήγου τῶν ἐμοῦ πονημάτων. Además de la paginación arábiga hay otra tachada en el vol. II que comienza con el n. 8 (f. 353) y

continúa, no seguida, hasta el n. 337 (f. 686). Cf. E. Martini, *Textgeschichte der Bibliotheke des Photios I*, en *Abhandl. der Philolog.-historischen Klasse der köng. sächs. Gesellschaft der Wessenschaften*, XXVIII, 6, Leipzig 1911, p. 25-26, le clasifica con la letra *S*. Cortes dorados, delantera I) 9. *cath.* ΦΩΤΙΟΣ. *I.* 13. II) 10. *cath.* ΦΩΤΙΟΣ. II. 14. Encs. especiales: I) Encuadernación del s. XIX imitando la primitiva en cartón forrado de cuero rojo y negro como es característica en Mendoza; en las tapas hay varios filetes en seco y en oro, en el centro un escudo dorado con la tiara pontificia y la parrilla. II) Enc. antigua típica de Mendoza, en rojo y negro, algo deteriorada; en el centro un medallón en oro de tema romano diferentes en ambas tapas; en el lomo el n. de orden 73.

Ψ. I. 11.

431. Saec. X-XI, membr. (I-II chart.), mm. 329 × 227, ff. VI. 398 (+ 181; — 35), coll. 2, linn. 29.

S. Gregorii Nazianzeni orationes XXVII argumentis atque scholiis auctae, praefixo (f. IV) indice: [1](ff. 1-3) oratio 1, in s. Pascha I (P. G. 35, 396-401); argumentum inc. Φαίνεται οὗτος ὁ λόγος πρὸ τοῦ μεγάλου, des. ἐκκλησίας ἐξεφώνησεν (cf. I. Sajdak, *Historia critica scholiastarum et commentatorum Gregorii Nazianzeni*, Cracoviae 1914, p. 75); [2](ff. 3ᵛ-45) orat. 2, apologetica, καὶ ὁποῖον εἶναι δεῖ τὸν ἐπίσκοπον add. cod. (ib. 408-513); argumentum inc. Τοῦτον εἶπεν τὸν λόγον ὅτε ἐπανῆλθεν, des. εἶτα ἐπανελθὼν ἀπελογήσατο (cf. P. G. 35, 402 n. 21); [3](ff. 45-48) orat. 3, ad eos qui ipsum acciverunt nec occurrerant, μετὰ τὸν πρεσβύτερον ἐν τῷ Πάσχα add. cod. (ib. 517-525); argumentum inc. Μετὰ τὸ γενέσθαι πρεσβύτερος κτλ. legitur in P. G. 35, 516 n. 80; [4](ff. 48-63ᵛ) orat. 7, in laudem Caesarii fratris, εἰς Καισάριον τὸν ἀδελφὸν ἐπιτάφιος cod. (ib. 756-788); [5](ff. 63ᵛ-75ᵛ) orat. 8, in laudem sororis suae Gorgoniae, ἐπιτάφιος εἰς τὴν ἰδίαν ἀδελφήν cod. (ib. 789-817); [6](ff. 76-89ᵛ) orat. 6, de pace I, εἰρηνικὸς α′ ἐπὶ τῇ ἑνώσει τῶν μοναζόντων ὑπὸ παρουσία τοῦ πατρὸς αὐτοῦ cod. (ib. 721-752); [7](ff. 90-97ᵛ) orat. 23, de pace III, εἰρηνικὸς β′ κτλ. cod. (ib. 1152-1168); [8](ff. 98-101ᵛ) orat. 9, apologeticus ad patrem (ib. 820-825); [9](ff. 101ᵛ-104) orat. 10, in se ipsum, ἀπολογητικὸς εἰς τοὺς αὐτοὺς μετὰ τὴν ἐπάνοδον τῆς φυγῆς cod. (ib. 828-832); [10](ff. 104-109) orat. 11, ad Gregorium Nyssenum, εἰς Γρηγόριον τὸν ἀδελφὸν Βασιλείου cod. (ib. 832-841), doxol. ed. brevior; [11](ff. 109-112ᵛ) orat. 12, ad patrem, εἰς ἑαυτὸν καὶ τὸν γέροντα cod. (ib. 844-849); [12](ff. 113-127ᵛ)

orat. 16, in patrem tacentem, εἰς τὴν πληγὴν τῆς χαλάζης καὶ τὸν πατέρα αὐτοῦ σιωπῶντα· ὥριμοι γὰρ γενόμενοι ἐχαλαζώθησαν οἱ καρποί· συμμορίας λεγομένης Τιβερνινῆς ἐν ᾗ κεῖται ἡ κώμη Ἀριανζὸς ἀφ' ἧς ὡρμᾶτο· ὁ τοίνυν πατὴρ ἐννοῶν διὰ τὰς τοῦ λαοῦ ἁμαρτίας συμβῆναι τοῦτο, σιωπᾷ· ὁ δὲ υἱὸς προτραπεὶς ὑπὸ τοῦ λαοῦ προτρέπει αὐτὸν φθέγξασθαι πρὸς τὸν λαόν cod. (ib. 933-964); [13](ff. 128-157) orat. 18, funebris in patrem, ἐπιτάφιος εἰς τὸν ἑαυτοῦ πατέρα· ἐν ᾧ καὶ εἰς Νόνναν μητέρα παραμυθητικόν· εἴρηται δὲ ὑπὸ παρουσία Βασιλείου· εἰς ὃν καὶ τὸ προοίμιον ποιεῖται τοῦ λόγου cod. (ib. 985-1044); [14](ff. 157ᵛ-167) orat. 19, ad Iulianum tributorum exaequatorem, συμφοιτητὴν αὐτοῦ γενόμενον· καὶ ἔκδικον Ναζιανζοῦ add. cod. (ib. 1044-1046); [15](ff. 167ᵛ-175) orat. 17, ad cives Nazianzenos (ib. 964-981); [16](ff. 175-184ᵛ) orat. 38, in Theophania, εἰς τὴν ἁγίαν τοῦ Χριστοῦ γέννησιν cod. (P. G. 36, 312-333); [17](ff. 186ᵛ-240) orat. 43, in laudem Basilii Magni (P. G. 36, 493-605), praemittitur (ff. 185-186) σχό(λιον) in vv. ὧν γὰρ τοὺς ἐπαίνους οἶδα—οὐχὶ τῶν ἁπάντων (col. 496 A 9-12), quod inc. Ὧν τοὺς ἐπαίνους φησίν γινώσκω, τούτων σαφῶς, des. ἧς οὐκ ἂν ἄροιτο ἄχθος ἀνθρώπου φύσις, sequuntur alia scholia; [18](ff. 240-252) orat. 39, in ss. Lumina (ib. 336-360); [19](ff. 252ᵛ-285) orat. 40, in s. baptisma, εἰς τὸ βάπτισμα cod. (ib. 360-425); [20](ff. 285ᵛ-304) orat. 45, in s. Pascha II (ib. 624-664); [21](ff. 304ᵛ-309ᵛ) orat. 44, in novam Dominicam, καὶ εἰς τὸ ἔαρ add. cod. (ib. 608-621); in vv. Καὶ τὸ δεῖ μοι πλειόνων (609 A 9-10) legitur admonitio de quibusdam exemplaribus ἐν πολλοῖς τῶν ἀντιγράφων—γραφῆναι συνείδομεν ὀβελοὺς τοῖς ἀπεμφαίνουσι ῥητοῖς παραθέμενοι (cf. Vat. gr. 436, ff. 202ᵛ-203, in *Catalogum* II, p. 172); verba Ἐγκαίνια, ἐγκαίνια ἡ πανήγυρις—καὶ Θεῷ πλησιάσαντες (609 A 12-612 B 3), adsunt in contextu, sed infra velut oratio nova (ff. 309ᵛ-310ᵛ) sub titulo ἔχει δὲ τὰ ἐν τῷι λόγωι—μετὰ θάνατον πλησιάσαντες (cf. Vat. gr. 478, ff. 30-31ᵛ, in *Catalogum*, II, p. 271); [22](ff. 310ᵛ-320) orat. 41, in Pentecosten (ib. 428-452); [23](ff. 320-329) orat. 15, in Macchabaeorum laudem (P. G. 35, 912-933); [24](ff. 329ᵛ-340ᵛ) orat. 24, in laudem s. Cypriani, εἰς Κυπριανὸν ἐξ ἀγροῦ ἐπανήκων μετὰ τῆς μνήμης ἡμέραν cod. (ib. 1169-1193); [25](ff. 340ᵛ-359ᵛ) orat. 21, in laudem Athanasii (ib. 1081-1128); [26](ff. 360-382) orat. 14, de pauperum amore (ib. 857-909); [27](ff. 382ᵛ-397) orat. 42, Supremum vale, εἰς τὴν τῶν ρν' ἐπισκόπων παρουσίαν cod. (P. G. 36, 457-492).

Ff. III-IVᵛ, saec. XII, duabus coll., continent **s. Gregorii Nazian-**

zeni hom. 44, in novam Dominicam, inc. mut. προσάδειν ἔοικε τοὺς περὶ τῆς ὀγδόης ψαλμούς (P. G. 36, 613 A 3-621), in margine inferiore legitur unciali parva: τὰ τοῦ ἐπισκόπου ἰδιώματα|τὰ τοῦ ἐπισκόπου ἀληθῶς.

F. IV^{v} eiusdem oratio 41, in Pentecosten, des. mut. καὶ Ἕλλην, ἀλλὰ κατὰ τὸ σῶμα καί (P. G. 36, 428-429 A 9).

(F. 398^{r-v}) in custodiae loco, continetur hoc fragmentum Meteorologicorum **Aristotelis**, inc. Ὅτι μὲν οὐ δεῖ νομίζειν—κατὰ μικρὸν ἐν πολλῷ (Bekker, Berlin 1831, cap. XIII, 350 B 22-351 B 25; cf. A. Wartelle, *Inventaire des mss. grecs d'Aristote* etc., Paris 1963, p. 31; *Scriptorium*, 18 [1964], p. 252).

Códice bellamente escrito en pergamino blanco y flexible letra vertical y fina, bajo línea, espíritus angulares, yota adscrita, sin abreviaturas, excepto los *nomina sacra*; los títulos en los márgenes en uncial pequeña. Consta de 50 cuaterniones (cf. f. IV), sin señales de cuadernos. Adiciones: ff. 90^{v}. 187^{v}. 189. 318. Frecuentes variantes: ff. 22^{r-v}. 31. 32^{v}. 46 etc.; igualmente hay en los márgenes numerosos escolios. El pergamino de color amarillento en algunos folios, otros han quedado chamuscados por el fuego (ff. 384-385); el f. 229 está horadado en su margen sin pérdida de escritura. Orlas policromas que como las iniciales son muy artísticas, representando aves, fuentes etc. (cf. ff. 90. 128. 175 etc.). En blanco: f. 397^{v}. Ex signs.: V. E. 4.|I. A. 7. Perteneció a Angelo Giustiniani cuyo n. de orden 4 lleva en el f. 4 (cf. G. Mercati, *Per la storia dei manoscritti greci* etc., p. 318; Revilla p. C).

F. II, tabla griega y latina de <N. de la Torre>. El f. V formado de una hoja violácea, de material especial, sobre la cual se ha pintado sobre fondo de oro la figura de S. Gregorio escribiendo sobre un pupitre, delante tiene los materiales escritorios; encima se lee ἅγιος Γρηγόριος θεολόγος en unciales, los colores, excepto el dorado, están desvaídos. En el f. VI, después de la tabla, se lee la siguiente escritura, de la misma época que el códice, excepto el título Προσφώνησις de la pluma de <N. de la Torre> Βίβλος εἰμί δογμάτων θεολογικῶν καὶ|θείων διδάσκαλος· ἄν τινί με χρήσης, ἀντίβιβλον λάμβανε· οἱ γὰρ ἀποδόται κακοί.|Ἀντιφώνησις τοῦ κεκτημένου·|Θησαυρὸν ἔχων σε πνευματικὸν ἀγα|θὸν καὶ πᾶσιν ἀνθρώποις ποθη|τὸν ἁρμονίαις τε καὶ ποικίλαις γραμμαῖς κεκοσμημένον, νὴ τὴν ἀλήθειαν οὐ δώσω προχείρως τινί·|οὐδ' αὖ φθονήσω τῆς ὠφελείας,|χρήσω δὲ τοῖς φίλοις, ἀξιόπιστον|ἀντίβιβλον λαμβάνων.|Εὐχή·|Ἔλεος καὶ ὑγεία τῷ γράψαντι,|δόξα καὶ ἔπαινος τῷ κτησαμένῳ,|σοφία καὶ σύνεσις τοῖς ἀνα|γινώσκουσιν.|Βίβλος αὕτη ἔχει τετρά(δια) πεντήκοντα,|χωρὶς τοῦ πίνακος καὶ|τῶν παραφύλλων καὶ|τοῦ ἔχοντος τὴν εἰκόνα τοῦ ἁγίου|Γρηγορίου ἱστορημένην· εἰσὶ δὲ φύλλα|γεγραμμένα μὲν τετρακόσια, ἄγραφα δὲ|ἐν τῷ τέλει τέσσαρα· ἀνετέθη|δὲ τῷ ναῷ τῆς μονῆς τῆς ὑπεραγίας Θεοτόκου|τοῦ Σκουτ(α)ρ(ίου) παρὰ τοῦ μακαριωτάτου μοναχοῦ|κυρίου Ἰωάννου καὶ συγκέλλου καὶ γεγονότος πρωτονοταρίου|καὶ λογοθέτου τοῦ δρόμου, ὃν ὁ Θεὸς ἀξιώσειεν|τῆς βασιλείας αὐτοῦ, καὶ τοὺς ἐν|τυγχάνοντας πίστει ἐλεήσει|ὡς ἀγαθὸς καὶ φιλάνθρωπος ἀμήν. En los márgenes superiores, ángulos externos, se lee a veces λόγ. con el n. del tratado correspondiente (cf. ff. 329^{v}. 340^{v}. 369 etc.). Cf. I. Sajdak, *op. cit.*, I, Cracoviae 1914, p. 221. Cortes dorados, delantera 11. NAZIANZ. 4. Enc. esc.

Ψ. I. 12.

432. Saec. X, membr. (I-III chart.), mm. 331 × 224, ff. V. 45, linn. 27.

S. Gregorii Nazianzeni orationes III: [1](ff. 1-14) oratio 29, theologica III, περὶ υἱοῦ λόγος α′ cod. (P. G. 36, 73-104); [2](ff. 14ᵛ-27ᵛ) oratio 30, theologica IV, περὶ υἱοῦ λόγος β′ cod. (ib. 104-133); [3](ff. 27ᵛ-45) oratio 31, theologica V (ib. 133-172).

In loco custodiae ff. III-IVᵛ, si inverteris, manu saec. XIII, exarata duabus coll. continent fragmenta ex quodam tractatu de utilitate aquae (?) in lingua latina. Ecce nonnulla principia post paragraphum: *Dixit Tabriproyndis si terra fuerit superstans carens ortu herbarum... Dixit Alexander in libro eius aqua calefacta si bibitur cum melle... Sindisar dixit aqua calida ebullita... Dixit qui utuntur potu huic aquae...*

Códice escrito en bella minúscula de la mejor época, ligeramente inclinada hacia la derecha, sobre línea, espíritus angulares y raras unciales. Este códice es una pequeña parte de otro que constaba de 42 cuaterniones y el nuestro lo forman los seis últimos (λ[3]′-μβ′) cuaterniones, excepto el cuarto (μ′) ternión y el último (μβ′) de siete folios; señalados con letras griegas en el áng. inf. ext. de la primera página de cada fascículo. Variantes: ff. 12. 19. 21. 22 etc. Los folios primero y últimos están manchados y deteriorados; tienen cortado el margen inferior los ff. 24. 35. 40. 41. Orlas e iniciales policromadas dominando el oro, títulos en rojo. En blanco: f. 45ᵛ. Ex signs.: 136, 46 (cf. *DE.* VII, p. 140 n. 2551). II. I. 19. II. A. 1. Perteneció a Gonzalo Pérez (?).

Contratapa *D.* Ναζιαν. F. IV, *D. Naz*; debajo títulos latinos de mano de <A. Gracián>. F. IVᵛ, títulos griegos en rojo de <N. de la Torre>. Al principio de cada homilía, margen superior, se lee el número de folios y su numeración en cada folio: v. g. φύλλ. ιγ′ ἥμισυ, φύλλ. α′...ιγ′. En los márgenes se han escrito las consabidas abreviaturas: ὡρ. ση. Cortes dorados, delantera 12. *D.* NAZIANZ. 19. Enc. esc.

Ψ. I. 13.

433. Saec. XVI med., chart., mm. 330 × 225, ff. I. 237, linn. 29-30.

(Ff. 6-17ᵛ. 19ʳ-ᵛ. 18ʳ-ᵛ. 20-237) excerpta alchimica cum diagrammatibus ex diversis auctoribus et operibus: Stephano Alexandrino, Heliodoro, Theophraste, Hierotheo, Archelao, Pelagio, Ostane, Democrite, Synesio, Anepigrapho, Zosimo, Agathodaemone, Christiano,

Cleopatra, Olympiodoro, Pappo (cf. C. O. Zuretti, *Catalogue des Manuscrits Alchimiques Grecs*, V, Bruxelles 1928, p. 44-60 ubi hunc codicem minutatim describitur), in fine Τέλος. Praemittuntur: [1](ff. 1-2) πίναξ (ib. p. 44); [2](f. 2ᵛ) versiculi (ib. p. 44; Miller p. 416-417); [3](ff. 3-5) σημεῖα τῆς ἐπιστήμης τῶν ἐγκειμένων κτλ. (Zuretti 44-45); [4](f. 5ᵛ) ὀνόματα τῶν φιλοσόφων κτλ. (ib. p. 45).

Códice copiado por Andrónico Nucio como se desprende por la letra. Consta de 31 cuaterniones, añadida una hoja del final, excepto el 10. 13. 20. 27 y 28, terniones; no hay señales de cuadernos. Adiciones: ff. 6. 7. 10ᵛ. 13 etc. Correcciones: ff. 6ᵛ. 7ʳ-ᵛ. 9ʳ-ᵛ. 13ᵛ etc. Filigranas: *a)* (ff. 1-207) flechas (cf. Br. n. 6299); *b)* flor con letras sin correspondencia en Briquet. Orlas, títulos, iniciales y capitales más los ff. 1-5, en rojo. En blanco: f. 237ᵛ. Ex signs.: I. Z. 10.|I. K. 15. Perteneció a Hurtado de Mendoza cuyo nombre lleva en el margen inferior del f. 1 (cf. *DE.* VII, p. 269 n. 413; Graux p. 268).

Contratapa *V.* Στεφαν. αλεξαν. F. I, título latino de <L. de Alaejos? >. F. **1**, margen superior, *V Steph.* F. 17ᵛ, margen inferior, se lee *Volve unu(m) folium| et invenies seque(n)tia ad| hoc signum. 6.* F. 18ᵛ, margen inferior, *volve ante unu(m) foliu(m) | in hoc signo* X. F. 19ᵛ, margen inferior, *volve retro duo| folia in hoc signo 8| invenies seque(n)tia*; al lado de estas notas latinas están las notas correspondientes en griego. Cf. F. Drexl, *Das Traumbuch des Patriarchen Nicephoros*, en *Beiträge zur Geschichte des christlichen Altertums und der byz. Lit.*, Bonn-Leipzig 1922, p. 97. Cortes dorados, delantera 13. *V.* ΣΤΕΦ. ΑΛΕΞΑΝ. 10. Enc. característica de los mss. de Hurtado de Mendoza, tapa anterior en rojo y la posterior en negro, con dos medallones en oro en las tapas, en la tapa anterior a tinta *Steph* y en el lomo *50.*

Ψ. I. 14.

434. Saec. IX-X (ff. 3. 207 saec. XV-XVI), membr. (f. 207 chart.), mm. 290 × 235, ff. IV. 207, coll. 2, linn. 16-17.

Evangeliarium pro festis solemnioribus notatione ecphonetica antiquiore instructum.

Lectiones pro festis mobilibus (cf. Gregory, *Textkritik des N. Test.*, Leipzig 1909, p. 344-364): 1 (ff. 1-88ᵛ) a Pascha usque ad Pentecosten. 2 (ff. 89-135ᵛ) evangelia a feria secunda post Pentecosten usque ad dominicam vigesimam sextam. 3 (ff. 135ᵛ-161) evangelia Resurrectionis matutina undecim. 4 (ff. 161-176) lectiones Quadragesimae. 5 (ff. 176-196ᵛ) lectiones Magnae Hebdomadae. 6 (ff. 196ᵛ-204ᵛ) evangelia Magnae Parasceves. 7 (ff. 204ᵛ-207) lectiones Sabbati Sancti.

Códice escrito en letra uncial litúrgica por una sola mano, excepto los folios 3 y 207 transcritos por una pluma posterior; espíritus cuadrados, a veces redondeados, falta la yota adscrita, notas musicales por una segunda mano (cf. Graux-Martin, *Fac-similés des mss. grecs d'Espagne*, Paris 1891, p. 1-7). Consta de 26 cuaterniones, excepto el 4 de 9 folios, el 11. 16. 17 y 24, de 7 folios y un folio (207) de papel pegado a una hoja de guarda de pergamino añadido al final posteriormente; señalados con números en el ángulo inferior externo de la primera hoja de cada cuaderno. El f. IV^{v} está ricamente decorado, ocupando casi toda la página una crucifixión y una orla y ornamentación de la fauna y flora, todo polícromo, de estilo flamenco; la orla del f. 1 es de estilo flamenco-francés; toda esta decoración es del s. XVI, probablemente realizada en París. Filigrana (f. 207): mano (cf. Br. 10719). Títulos y capitales en oro, iniciales policromadas. En blanco: ff. 3^{v}. 207^{v}. En el f. 1, una mano, tal vez del s. XVI, ha borrado el título primitivo, escribiendo el siguiente en letras doradas: Κτῆμα τοῦ ἁγίου Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου. Τῇ ἁγία καὶ μεγάλη κυριακῇ τοῦ Πάσχα ἐκ τοῦ κατὰ Ἰωάννην; las precedentes palabras han motivado que se creyera hasta el s. XIX que este códice había pertenecido a S. Juan Crisóstomo e incluso escrito de su puño y letra (cf. R. Beer, *Die Handschriftenschenkung Philipp II an den Escorial*, p. V; Graux p. 148-149; Revilla p. XXI n. 1); procede de María, reina de Hungría y hermana de Carlos V, quien lo mandó iluminar; más tarde lo regaló a su sobrino Felipe II, entrando en esta Biblioteca en 1566; fue guardado en el camarín de Santa Teresa como una reliquia hasta el s. XIX, posteriormente fue expuesto en una vitrina del salón principal y hoy día se conserva en el Salón de Manuscritos.

En la contratapa sobre una papeleta pegada en el año 1938, al ser sacado de esta Biblioteca, el n. 1676. F. II, de mano de <A. Gracián> *Este Libro fue de S. Juan Chrisostomo.*|*Ay en el*| *Los Euangelios que se leyan*| *en su tiempo en la Yglesia*| *Griega.*|*La illuminacion mando hazer la Reyna Maria*| *hermana del Emperador Carlos quinto*; continúa por la pluma del P. Sigüenza *Digo yo fr. Joseph de Siguenza profeso deste monasterio de sto. Lorencio el Real*| *que el Rey don Phelippe nro. sor. me dixo que la Reyna Maria su tia le havia dado este*|*libro que le tenia por reliquia y cosa de mucha estima, por haver sido del Glorioso*|*Doctor de la yglesia st. Juan Chrisostomo, y por verdad lo firme de mi nombre.*|*Fr. Joseph de Sig(uen)ça.* F. IV, hay los siguientes versos de mano de Jacobo Diassorino: Μεθοδίου· |Χρυσοστόμου τὸ κτῆμα, καὶ Ἰωάσαφ—Σοφῆς ὑπερφυῶς (cf. Graux-Martin, *op. cit.*, p. 3; Revilla p. XXI n. 1); sigue debajo por la misma mano Δέχνυσο, παμμακάριστε, παλαιοτάτην τε καὶ ἱράν| τοῦ Εὐαγγελίου τήνδε βίβλον προφρόνως|ὅσσον δ' ὠγύγιος καὶ θεία ἔπλετο μᾶλλον| τῶν ἄλλων δέλτων σοί γε κομιζομένων,| τόσσον ἄναξ τελέθεις πάντων βασιλεύτατος ἄλλων,| συμμαχέων ἀκραιφνῆς πίστει εὐσεβίης.| Ἰακώβου Διασσωρίνου κυρίου τῆς Δωρίδος καὶ τῶνδε (cf. Revilla p. XXII). Cortados los márgenes inferiores de los ff. 48. 71 y la mitad superior del f. 89. Está sucio y manchado por el uso y el tiempo, principalmente desde el f. 136 en adelante. Paginación a lápiz del siglo XIX. No ha sido descrito por Miller en su Catálogo. Cf. Graux, en *Archives des missions*, 3^{e}. s., t. V, p. 119; *Revue de Philologie*, nouv. sér., t. I, 1877, p. 208; Sigüenza, *Historia de la Orden de S. Gerónimo*, 3.^{a} parte, Madrid 1605, p. 776; Gardthausen, *Palaeographie Gr.*, II, p. 153-156. Clasificado por Gregory con la sigla *140 u-1*. Cortes dorados. Enc. en tabla forrada en tisú amarillo aunque deteriorado.

Ψ. I. 15.

435. An. 1556 circiter, chart., mm. 556 × 397, ff. II. 290 (+ 51ª. 109ª. 157ª. 168ª. 240ª. 252ª; — 74. 75. 212), linn. 32.

S. Nicephori patr. CP. opera: 1 (ff. 1-94ᵛ) apologeticus pro sacris imaginibus, Τοῦ μακαρίου Θεοδώρου ἀδελφοῦ τοῦ ἁγίου Θεοφανοῦς τοῦ Γραπτοῦ cod. (P. G. 100, 533-812). 2 (ff. 288ᵛ-289ᵛ. 96-109ᵛ) 75 (80) testimonia ss. Patrum circa quaestionem utrum Christus circumscriptus fuerit, necne (ed. Pitra, *Spicilegium Solesmense*, I, Parisiis 1852, p. 337-370). 3 (ff. 110-156ᵛ lin. 6 a. i.) antirrheticus contra impium Eusebium, περὶ πίστεως καὲ (sic) ἔργων cod. (ed. Pitra, *op. cit.*, p. 373-503). 4 (ff. 156ᵛ lin. 6 a. i.-191ᵛ) <dissertatio contra Epiphanidem> (ed. Pitra, *op. cit.*, IV, 1858, p. 294-380; cf. G. Ostrogorsky, *Studien zur Geschichte des byzantinischen Bilderstreites*, Breslau 1929, p. 61-113). 5 (ff. 193-194ᵛ) prooemium pro sacris imaginibus, des. mut. κατηρτῆσθαι ῥήματι Θεοῦ (P. G. 100, 812-816 C 14). 6 antirrheticus adversum Constantinum Copronimum: ¹(ff. 195-229) lib. I, inc. mut. ἐρεσχελίᾳ πολλῇ καὶ φλυαρίᾳ (P. G. 100, 213 B 11-328); ²(ff. 229-241ᵛ) lib. II (ib. 329-373); ³(ff. 241ᵛ-288ᵛ) lib. III (ib. 376-533).

Códice escrito por Jacobo Diassorino, en Bruselas (?) según razones paleográficas. Consta de 38 cuaterniones, excepto el 24 de tres folios y el último de un folio; no hay señales de cuadernos. Adiciones: ff. 16ᵛ. 43ᵛ. 82ᵛ. 90 etc. Correcciones: ff. 33ᵛ. 47. 84ᵛ. 94 etc. Variantes: ff. 81. 131. 139. Notas: ff. 18ᵛ. 20ᵛ. 23ᵛ. 27ᵛ etc. No hay filigranas. Orlas del f. 1 ampliamente decorada, que ocupa casi toda la página, menos el centro reservado al texto; decoración de estilo francés policroma de flores, hojas y frutos sobre un fondo dorado; en la parte superior, el escudo de Felipe II y en la inferior, una capilla; el título en oro con fondo rojo y la inicial bellamente ornamentada; decoración semejante en el f. 96; las orlas de los ff. 96 y 193 con fondo azulado ornamentación de flora en oro y título en rojo sobre fondo dorado; f. 188ᵛ, una orla en rojo y título en oro; iniciales y capitales decoradas con fondo en oro. En blanco: ff. 95ʳ-ᵛ. 109ᵃʳ-ᵛ. 192ʳ-ᵛ. 290ʳ-ᵛ. Ex signis.: 137, 4 (cf. *DE.* VII, p. 145 n. 2613). |VI. Γ. 11.| VI. K. 11.| $\frac{A}{E}$ II. 1.|V. T. 3. Perteneció al fondo primitivo de la colección particular de Felipe II (cf. Miller p. 499-500; Graux p. 503 nota; Revilla p. XXII n. 2).

Contratapa *E.* Θεοδωρος. *II. E. I. Alacena*| *137*. F. 1, margen superior, *Obras de S. Theodoro de Fide Christianorum recta*; debajo, títulos griegos de <N. de la Torre>, sigue el latino de <L. de Alaejos? >. F. 1, margen superior, *E Theod.* Cortes dorados, delantera 3. *E.* ΘΕΟΔΩΡΟΣ. 11. Enc. especial en madera forrada en piel con adornos en oro; ambas cubiertas protegidas con cinco clavos de amplia cabeza dorada.

Ψ. II. 1.

436. Saec. XVI ex., chart., mm. 333 × 220, ff. I. 338, linn. 26 plerumque.

1 s. **Cyrilli Alexandrini** in septem prophetas minores (ed. E. Pusey, Oxonii 1868; P. G. 71 et 72): [1](ff. 2-65[v]) in Abacuc τόμος α′ cod. (Pusey, II, p. 68-166; P. G. 71, 844-944); nota bene (ff. 23[v] lin. 3-25 lin. 16) vv. γὰρ ἀεὶ τοῖς βαβυλωνίοις κόσμῳ καὶ τοῖς (ib. 880 B 14-881 C 13) ponenda esse post. v. σκοπὸς lin. 1 ab imo folii 26[v]. [2]in Ioel (Pusey, I, p. 287-365; P. G. 71, 328-408), nempe, (ff. 66-93[v]) tomus I; (ff. 94-121) tomus II, in fine Ἰωὴλ ἑρμηνεύεται ἀγαπητὸς Κυρίου· ἡ ἀρχή, οὗτος ἦν ἐκ τῆς φυλῆς Ῥουβὶμ ἀγροῦ Μεθομόρων, ἐν εἰρήνη ἀπέθανε καὶ ἐτάφη ἐκεῖ. [3]in Malachiam (Pusey, II, 545-626; P. G. 72, 276-364), hoc est, (ff. 122-156[v]) tomus I; (ff. 157-181[v]) tomus II. [4]in Sophoniam (Pusey, II, p. 167-240; P. G. 71, 944-1021), scilicet, (ff. 182-207[v]) <tomus I>; (ff. 208-237) <tomus II>. [5](ff. 238-245[v]) in Abdiam (Pusey, I, p. 548-559; P. G. 71, 581-596). [6](ff. 246-271) in Ionam (Pusey, I, p. 560-598; P. G. 71, 597-637). [7](ff. 272-297) in Aggaeum (Pusey, II, p. 241-281; P. G. 71, 1021-1061).

2 (ff. 298-338[v]) **Theoreti* ep. Cyrensis** commentarium in Oseam, inc. Λόγος Κυρίου ὃς ἐγένετο... Ἔστι μὲν ταύτης τῆς προφητείας ἡ προγραφή, des. mut. παναλκῆ δὲ τιθεὶς καὶ δυσάντητον τοί καατδηοῦντα αὐτούς (cf. A. Rahlfs, *Verzeichnis der griech. Hss. des A. T.*, p. 57 y 436; Esc. gr. R. III. 8, ff. 417[v]-470, apud Revilla p. 170).

F. 1[v], manu <N. de la Torre>, **Michaelis Pselli** quaedam in prophetas Amos et Michaeam (ed. Miller, *Catalogue des mss. grecs de la Bibliothèque Royale de Madrid*, p. 10).

Códice de amplios márgenes, copiado por Antonio Calosynas del Matr. gr. 4603, probablemente en Toledo hacia 1580, épocae n que entró en esta Biblioteca (cf. É. Ruelle, in Ἑλληνικὸς Φιλολογικὸς Σύλλογος, Εἰκοσιπενταετηρίς, XVIII [1882], p. 602). Consta de 37 cuaterniones, excepto el 5, quinión, el 11. 12. 17. 21, de 16 folios, el 16. 22. 23. 34. 35, seniones, el 24 ternión, el 32 y 37 (con tres hojas de guarda finales), biniones; señalados con guarismos en el centro del margen inferior de la primera página de cada fascículo y el reclamo horizontal. Adiciones: ff. 4[v]. 9 11[v]. 12[v] etc. Correcciones: ff. 6. 15[v]. 16. 18 etc. Filigranas: *a)* media luna (cf. Br. n. 5249 var. simil.); *b)* otros dos círculos sin correspondencia en Briquet; *c)* letras unidas (cf. Br. n. 9629); *d)* las letras *F* y *M* unidas sin correspondencia en Briquet; *e)* aves sin correspondencia en Briquet. Orlas en rojo y negro, iniciales, capitales y texto

sagrado (en parte), en rojo. En blanco: ff. 121ᵛ. 237ᵛ. 271ᵛ. 297ᵛ. Ex signs.: I. Θ. 14. |II. B. 1. Ingresó en esta Biblioteca hacia 1580, tal vez, por compra.

Contratapa *B.* Κύριλλος. F. 1, título griego de <N. de la Torre> y latino de <L. de Alaejos? >. Paginado en el s. XIX a lápiz; con algunas pequeñas lagunas en el texto. Cortes dorados, delantera 1. *B.* ΚΥΡΙΛΛΟΣ. I. 14. Enc. esc.

Ψ. II. 2.

437. An. 1546 (f. 330), chart., mm. 331 × 240, ff. V. 370 (+ 275ª. 288ª; — 231. 353), linn. 30.

1 s. Cyrilli Alexandrini 1 de adoratione et cultu in spiritu et veritate, καὶ ὅτι τῆς ἐν Χριστῷ καὶ εὐαγγελικῆς πολιτείας, σκιὰ καὶ τύπος ὁ νόμος, πρὸς Παλλάδιον, κατὰ πεῦσιν καὶ ἀπόκρισιν cod., praemissa (f. 1ʳ-ᵛ) tabula: (ff. 2-27ᵛ) liber I, in fine Τέλος τοῦ πρώτου βιβλίου, sic in ceteris; (ff. 28-44) lib. II; (ff. 44ᵛ-56ᵛ) lib. III; (ff. 57-75ᵛ) ib. IV; (ff. 75ᵛ-91ᵛ) lib. V; (ff. 92-116) lib. VI; (ff. 116ᵛ-134ᵛ) lib. VII; (ff. 135-153) lib. VIII; (ff. 153ᵛ-174) lib. IX; (ff. 174-198ᵛ) lib. X; (ff. 199-217) lib. XI; (ff. 217-238ᵛ) lib. XII; (ff. 239-253) lib. XIII; (ff. 253-273) lib. XIV; (ff. 273ᵛ-290ᵛ) lib. XV; (ff. 290ᵛ-308) lib. XVI; (ff. 308-329ᵛ) lib. XVII, in fine Τέλος ἀμήν τῶ Θ(εῶ) δόξα πρέπει. Ἐνθάδε τέλος εἴληφει τὰ περὶ τῆς ἐν πνεύματι καὶ ἀληθεία προσκυνήσεως καὶ λατρείας, τοῦ ἐν ἁγίοις καὶ μακαρίου πατρὸς ἡμῶν Κυρίλλου ἀρχ. Ἀλεξαν., βιβλίον ἑπτακαιδέκατον. 2 (ff. 332-352ᵛ) apologeticus pro XII capitulis adversus Orientales (P. G. 76, 316-385); omissis vv. καὶ παραπλησίως ἡμῖν—ἔφης ἂν ὀρθῶς (ib. 365 A 5-368 C 10), φήσουσι παρὰ φύσιν—δεδόσθαι φησί τῇ Ἐκκλησίᾳ (ib. 377 D 4-381 B 14), Καὶ ἐδείκνυτο, ὅτι μή—κατὰ τὴν θεότητα αὐτοῦ (ib. 384 C 3-C 8).

2 (ff. 357-368ᵛ) **Palladii Helenopolitani** de gentibus Indiae et Bragmanibus (= *Ps.-Callisthenes* III, 7-16, ed. C. Müller [*Reliqua Arriani et Scriptorum de rebus Alexandri*], Paris 1846, p. 102-120), in fine Τέλος τοῦ περὶ Βραγμάνων.

Copiado por Pedro Carnabaca (f. 330): Τῶ συντελεστῆ τῶν καλῶν Θ(ε)ῶ χάρις ᾳφμ' μαίω ιβ' Πέτρος Καρναβάκις ὁ ἐκ Μονεμβασίας ἐξέγραψε (cf. Miller p. 420; Vogel-Gardthausen, *Die griech. Schreiber* etc., p. 384).

Consta de 46 cuaterniones, comprendido el f. V de guarda, excepto el último binión;

señalados con el reclamo escrito verticalmente, aunque con frecuencia ha sido cortado. Adiciones: ff. 2. 3. 7. 10 etc. Correcciones: ff. 2^{v}. 12^{r-v}. 14. 18 etc. Filigrana: balanza con las letras *SC* sin correspondencia en Briquet. Orlas, títulos, capitales, iniciales y en el margen las palabras Κύριλλος, Παλλάδιος, ἀπόκρισις, πεῦσις, en rojo. En blanco: ff. 330^{v}. 331^{r-v}. 335^{v}. 341^{v}. 354^{r-v}. 355^{r-v}. 356^{r-v}. 369^{r-v}. 370^{r-v}. Ex signs.: I. Θ. 12.| II. B. 3. Perteneció a Diego H. de Mendoza (f. 2; cf. *DE.* VII, p. 261 n. 306; Graux p. 189, 202, 254).

Contratapa *C.* Κυριλλ. F. III^{v}, margen superior, *C Cyr*; por mano de <A. Gracián> n. *137* y títulos latinos; debajo griegos de <N. de la Torre> F. IV, títulos en latín de pluma desconocida. F. 2, margen superior Ἰ(ησο)ῦ Χ(ριστ)ὲ βοήθη μοι τῶν δούλων σου. F. 341, margen superior Ζήτει|τὸν ε' |καὶ τὸν| ἕκτον. F. 354, por distinta mano se ha escrito en el áng. sup. ext. εἰσὶν τὰ φύλλ(α) τοῦ βιβλίου *353*. Cortes dorados, delantera 2. *C.* ΚΥΡΙΛΛΟΣ. 12. Enc. esc.

Ψ. II. 3.

438. An. 1559 (f. 433^{v}), chart., mm. 331 × 247, ff. IV. 433 (+ 6^{a}. 136^{a}. 333^{a};-353^{a}), linn. 30.

S. Cyrilli Alexandrini 1 de adoratione et cultu in spiritu et veritate, καὶ ὅτι τῆς ἐν Χριστῷ καὶ εὐαγγελικῆς πολιτείας, σκιὰ καὶ τύπος ὁ νόμος, πρὸς Παλλάδιον. κατὰ πεῦσιν καὶ ἀπόκρισιν cod., praemittitur (f. IV^{r-v}) *pinax* (P. G. 68, 133-1125): (ff. 1-30^{v}) liber I, in fine Τέλος τοῦ πρώτου βιβλίου, sic in ceteris; (ff. 31-51) lib. II; (ff. 51^{v}-67) lib. III; (ff. 67^{v}-90) lib. IV; (ff. 90^{v}-109^{v}) lib. V; (ff. 110-137^{v}) lib. VI; (ff. 138-159^{v}) lib. VII; (ff. 160-182) ib. VIII; (ff. 182^{v}-208) lib. IX; (ff. 208^{v}-239) lib. X; (ff. 239^{v}-261^{v}) lib. XI; (ff. 262-288) lib. XII; (ff. 288^{v}-306^{v}) lib. XIII; (ff. 307-332^{v}) lib. XIV; (ff. 333-357) lib. XV; (ff. 357^{v}-378^{v}) lib. XVI; (ff. 379-406) lib. XVII, in fine Ἐνθάδε τέλος εἴληφει, τὰ περὶ τῆς ἐν πνεύματι καὶ ἀληθεία προσκυνήσεως καὶ λατρείας, τοῦ ἐν ἁγίοις καὶ μακαρίου πατρὸς ἡμῶν Κυρίλλου ἀρχιεπισκόπου Ἀλεξανδρείας. Βιβλίον ἑπτακαιδέκατον, τῷ συντελεστῇ τῶν καλῶν Θ(ε)ῷ χάρις. 2 (ff. 407-433^{v}) apologeticus pro XII capitulis adversus Orientales (P. G. 76, 316-385), omissis vv. καὶ παραπλησίως ἡμῖν—ἔφης ἂν ὀρθῶς (ib. 365 A 5-368 C 10), φήσουσι παρὰ φύσιν—δεδόσθαι φησί τῇ Ἐκκλησίᾳ (ib. 377 D 4-381 B 14), Καί ἐδείκνυτο ὅτι μή—κατὰ τὴν θεότητα αὐτοῦ (ib. 384 C 3-C 8).

Subscripción (f. 433^{v}): Ἡ παροῦσα βίβλος διὰ χειρὸς|ἡμοῦ Κορνηλίου Μουρ|μούρεως, υἱοῦ| Ἀνδρέου|τοῦ ἐκ| τῆς| Ναυ|πλιέων | πόλεως, Ἐνετίη|σι διατρίβον|τος με|τεγρά|φη | ἔτους ἀπὸ

τῆς| τοῦ Σ(ωτῆ)ρος| γεννή|σεως| ᾳφνθ' (cf. Miller p. 420; Vogel-Gardthausen, *Die griech. Schreiber* etc., p. 234).

Códice de amplios márgenes, consta de 44 quiniones (el primero con dos hojas de guarda del principio y el último con una del final forman los quiniones); indicados con el reclamo escrito verticalmente en el áng. inf. int. de la última página de cada fascículo. Adiciones: ff. 161ᵛ. 162ᵛ. 169ᵛ. 175ᵛ etc. Correcciones: ff. 2. 190ᵛ. 287. Filigrana: rueda con las letras *BS* sin correspondencia en Briquet. Orlas, títulos, iniciales, capitales y las palabras en el margen πεῦσις y ἀπόκρισις, en rojo. En blanco: ff. 406ᵛ. 411ᵛ. 419ʳ-ᵛ. Ex signs.: 137, 10 (cf. *DE.* VII, p. 145 n. 2619).| I. Θ. 15.| II. B. 4. Creo que procede de M. Dandolo (cf. Revilla p. LXXIV n. 99) y no de F. de Mendoza (cf. Graux p. 76 y 78 n. 1).

Contratapa *C.* Κυριλλ. F. III, n. *137*, debajo por mano de <A. Gracián> *Cyrilli opera*; siguen los títulos en griego de<N. de la Torre > y latinos de <L. de Alaejos? >. F. IV, margen superior, *C Cyr.* En los ff. 48 y 50 está estampado el sello de esta Biblioteca. Cortes dorados, delantera 3. *C.* ΚΥΡΙΛΛ. 15. Enc. especial en cuero rojo sobre madera, filetes dorados y en el centro un óvalo dorado con estas palabras ΚΥΡΙΛΛ |ΠΡΟΣ| ΠΑΛΛ; en la parte superior, a pluma *C*| *Cyr*; en el reverso los mismos adornos con el contorno de un escudo sin figura en el campo.

Ψ. II. 4.

439. Saec. XVI med., chart., mm. 325 × 228, ff. III. 176, linn. 29.

S. Cyrilli Alexandrini in duo prophetas minores (ed. E. Pusey, Oxonii 1868; P. G. 71): [1] in Amos (Pusey, I, p. 366-545; P. G. 71, 408-581), hoc est, (ff. 1-21) tomus I; (ff. 22-39) tomus II; (ff. 39ᵛ-56ᵛ) tomus III; (ff. 56ᵛ-71) tomus IV, addita doxologia, in fine Τέλος τοῦ προφήτου Ἀμῶς. [2] in Michaeam (Pusey, I, p. 599-740; P. G. 71, 640-776), hoc est, (ff. 72-90ᵛ) tomus I; (ff. 91-110) tomus II; in f. 98ᵛ, manent extra suum locum et repetita vv. αὐτοῖς καὶ πολλοῖς ἄγαν—καί φησι, πῶς ἔγνως (ib. 708 A 1-A 10); (ff. 110-176) tomus III, in fine (Δ)όξα τῶ ἁγίω Θ(ε)ῶ ἡμῶν ἀμήν, τέλος.

Según razones paleográficas fue copiado por Jorge Μπεβαίνης, probablemente en Trento hacia el año 1545, copista también del Esc. gr. T. II. 3 (cf. Revilla p. 463).

Consta de 16 cuaterniones, excepto el 9 ternión; señalados con letras griegas y números arábigos en el áng. inf. ext. de la primera página de cada fascículo y el reclamo vertical. Adiciones: ff. 2. 6. 8ʳ-ᵛ. 10ᵛ etc. Pequeñas lagunas: ff. 103ᵛ. 104. 107. Filigranas: *a)* (ff. 1-70) ballesta (cf. Br. n. 761); *b)* (ff. 71-110) flechas cruzadas (cf. Br. n. 6301); *c)* (ff. 111-176) balanza con las letras *SC* sin correspondencia en Briquet. Orlas, iniciales y capitales en rojo. En blanco: ff. 21ᵛ. 176ᵛ. Ex signs.: I. H. 12.| II. B. 5. Perteneció a Diego H. de Mendoza (f. 1; cf. *DE.* VII, p. 261 n. 307; Graux p. 254).

Contratapa *B.* Κυριλλ. F. III, n. *137|B*; debajo título latino de mano de <A. Gracián> y griego de <N. de la Torre>. En los folios 71ᵛ y 126 hay unos fragmentos de <Pselos> a los profetas Amós y Miqueas respectivamente (cf. Ψ. II. 1. f. 1ᵛ.). Cortes dorados, delantera 4. *B.* ΚΥΡΙΛΛΟΣ. 12. Enc. esc.

Ψ. II. 5.

440. An. 1419-1420 (f. 266ᵛ; ff. 1-114ᵛ. 267-274ᵛ saec. XV-XVI), membr. (ff. 1-114. 267-274 chart.), mm. 315 × 230, ff. III. 274 (+ 59ª. 137ª; — 217), coll. 2, linn. 32 pleumque.

1 Paracletice sive Octoëchus magnus, sub inscriptione Ὀκτώηχος σὺν Θεῷ ἁγίῳ περιέχουσα πᾶσα ἀκολουθία τῆς παρακλητικῆς κατὰ ἤχους (cf. *Paracletice*, ed. Romae 1885): ¹(ff. 1-15ᵛ) tonus primus; ²(ff. 15ᵛ-29ᵛ) tonus secundus; ³(ff. 29ᵛ-43ᵛ) tonus tertius; ⁴(ff. 43ᵛ-59) tonus quartus; ⁵(ff. 60-75. 267-268ᵛ) tonus obliquus primus; ⁶(ff. 75-87ᵛ. 268ᵛ-271) tonus obliquus secundus; ⁷(ff. 87ᵛ-98ᵛ. 271-272ᵛ) tonus gravis; ⁸(ff. 98ᵛ-112. 272ᵛ-274ᵛ) tonus obliquus quartus; ⁹(ff. 112ᵛ-114ᵛ) **Leonis sapientis** exapostilaria et anastasima matutina (P. G. 107, 300-308), in fine Ἐν ὠνώματι (sic) τοῦ αἰωνίου Θ(ε)οῦ ἡμῶν | ἔτη ἐκ τῆς σαρκὸς ἡμῶν οἰκονομίας.

2 Iosephi Melodi canones e Paracletice, sub tit. ἀρχὴ σὺν Θεῷ ἁγίῳ τῆς Ὀκτωήχου τῶν καθεκάστην ψαλλομένων ἡμέραν κανόνων: ¹(ff. 115-135) tonus primus; ²(ff. 135-152ᵛ) tonus secundus; ³(ff. 152ᵛ-172) tonus tertius; ⁴(ff. 172-193) tonus quartus; ⁵(ff. 194-211) tonus obliquus primus; ⁶(ff. 211-230) tonus obliquus secundus; ⁷(ff. 230-248) tonus gravis; ⁸(ff. 248-266ᵛ) tonus obliquus quartus (cf. P. G. 105, 1276-1352 ubi sunt edita omnia theotokia e Paracletice; Krumbacher, *Geschichte d. byz. Lit.*, p. 676), in fine Ὁ Χριστὸς αὐτός ἐστιν ἀρχὴ καὶ τέλος.

Subscripción (f. 266ᵛ): Ἐγράφη τὸ παρὸν βιβλίον διὰ συνδρομῆς | καὶ ἐπιμελείας τοῦ ἐνδοξοτάτου καὶ περιποθήτου | συμπεθεροῦ τοῦ ἁγίου τοῦ βασιλέως κυροῦ Νικολάου | τοῦ Εὐδαιμονοιω(άνν)ου· χειρὶ δὲ Στεφάνου τοῦ | Συναδηνοῦ καὶ ἄρχοντος τῶν κοντακίων τῆς ἁγιωτάτης | τοῦ Θ(ε)οῦ μεγάλης Ἐκκλησί(ας) καὶ δομεστίκου Λακεδαι|μονίας· ἐν ἔτει ϛϡκη′ ἰνδ... (cf. Vogel-Gardthausen, *Die griech. Schreiber* etc., p. 404; G. Mercati, *Notizie di Procoro e Demetrio Cidone* etc., Città del Vaticano 1931, p. 479).

Códice escrito en pergamino grueso, letra rojiza, bajo línea, espíritus redondeados, manchado y sucio por el uso. Consta de 48 cuadernos distribuidos de esta forma: 1) (ff. 1-

114. 267-274 + II) 17 cuaterniones, excepto el 3. 5 y 15, de 7 folios, el 7 ternión y el 47 (ff. 267-268) de dos folios; 2) (ff. 115-266) 31 biniones (α′–⟨λα′⟩) menos el 21. 24. 26. 28. 30, terniones; el 22. 23. 25. 27. 29, cuaterniones y el 31 de dos folios; señalada la segunda parte con letras griegas en el áng. inf. int. de la primera y última páginas de cada fascículo. Adiciones: ff. 19v. 28v. 30v. 87 etc. Filigranas: *a)* (ff. 1-22. 60-114) cabeza de buey sin correspondencia en Briquet; *b)* (ff. 23-39. 267-274) sombrero (cf. Br. n. 3448); *c)* (ff. 40-59a) balanza (cf. Br. n. 2524). Orlas, títulos, capitales e iniciales, en rojo. En blanco: 59v. 59ar-v. 193v. 270v. 273v. 274. Ex signs.: II. H. 1.|II. Δ. 2. Perteneció a Antonio Agustín cuyo número de orden 107 lleva en el margen inferior del f. 1 (cf. *BMG.* n. 107; Graux p. 459).

F. I, título griego de <N. de la Torre>; debajo, por mano de <Juan de S. Jerónimo? > se lee *primum octoichos tribuitur di(vi) Joani Damasceno et Metrophani Smyr|neo, sed hoc animadvertas licet plura hic esse, quam in codice anno 1577 |Parisiis impresso a Morelio Turonensi latinitate donato, ut ex collatione patebit;| secundum octoichos tribuitur Josepho et Theophano*; siguen los títulos latinos. F. 1, margen superior, |4|. F. 195, margen superior, Ἰησοῦ ἡγοῦ. Paginación a lápiz del s. XIX. Cf. Graux-Martin, *Fac-similés de mss. grecs d'Espagne* etcétera, p. 107-109, pl. XV n. 53. Cortes dorados, delantera 5. ⊥. ΟΚΤΩΗΧΟΣ. 1. Enc. esc.

Ψ. II. 6.

441. Saec. XVI med. (ff. 68-104 an. 1585 circiter), chart., mm. 315 × 215, ff. IV. 106, linn. 29 (ff. 1-65v), 28 (ff. 68-104).

1 (ff. 1-22) s. **Athanasii Alexandrini** disputatio contra Arium, διάλεκτος ἐν τῇ κατὰ Νίκαιαν συνόδω πρὸς Ἄρειον cod., des. ἔφη ἡ ἀλήθεια (P. G. 28, 440-501 A 4).

2 (ff. 25-30v) s. **Leonis** epistola ad Flavianum (P. Lat. 54, 756-782).

3 (ff. 30v-31v) s. **Iohannis Chrysostomi** epistola ad Eudoxiam (P. G. 64, 493-496).

4 <**Palladii** tria excerpta e dialogo de vita s. Ioh. Chrysostomi>, in margine Ἐρώτησις Θεοδώρου διακόνου Ῥώμης. Ὁ ἅγιος Παλλάδιος ἐπίσκοπος Ἑλενουπόλεως ἀπεκρίνατο: 1(f. 31v) Ἐν τίσιν οἱ ἐπίσκοποι, — ἐξορίσθησαν (P. G. 47, 70 lin. 24 a. i.—21 a. i.), 2(ff. 31v-33v) Οἱ μὲν ἐπίσκοποι — πλησιάζειν ἐκεῖνον (ib. 71 lin. 18-74 lin. 11), 3(ff. 33v-34) in margine Νικήτα δούλου Ἰησοῦ Χριστοῦ τοῦ φιλοσόφου, inc. Οἱ περὶ τὸν ἅγιον, des. δυσεβοὺς καὶ δεινοῦ (ib. 15 lin. 15-32). Nonnullis diversa et ab ed. breviora.

5 (f. 34r-v) **Innocentii I papae*** epistola ad Arcadium imperatorem (P. Lat. 20, 630-632).

6 (f. 34ᵛ) **Honorii imperatoris** epistola ad Arcadium fratrem (P. G. 47, LXXX linn. 22-36).

7 (ff. 34ᵛ-36) <anonimi excerptum e vita s. Ioh. Chrysostomi>, inc. Τὰς τοιαύτας δεξάμενος ἐπιστολάς, des. παρούσης ἐξερράγη ζωῆς (ed. H. Savile, *S. Ioh. Chrysostomi opera*, VIII, Eton 1613, p. 367 lin. 9-368 lin. 27), differt multum ab. ed laudata.

8 (f. 36ᵛ) fragmentum ⟨περὶ μὴ μνησικακίας⟩, inc. ⟨Θ⟩έλεις μαθεῖν ὅσον ἀγαθὸν ἐπὶ τὸ μὴ μνησικακεῖν, des. ταύτην πάντων προτίθησιν ὁ Θεός.

9 (ff. 38-41ᵛ) <**Michaelis Pselli** epistola de auro conficiendo> (ed. J. Bidez, *Catalogue des manuscrits alchimiques grecs*, VI, Bruxellis 1928, p. 26-42; cf. p. 12).

10 (ff. 41ᵛ-42) <nonnulla aenigmata> (ed. M. Boissonade, in *Anecdota graeca*, III p. 453; ed. etiam iuxta nostrum codicem C. O. Zuretti, *Catalogue des mss. alchimiques grecs*, V, Bruxellis 1928, p. 61-62).

11 (ff. 43-61) **Eusebii Caesariensis** contra Hieroclem, sine capitulorum divisione (P. G. 22, 796-868).

12 Theodori Abucarae [1](f. 61ʳ-ᵛ) opusculum XXXIV, σχόλαιον (!) εἰς τὸ ῥητὸν τοῦ Θεολόγου (P. G. 97, 1585); [2](ff. 61ᵛ-65ᵛ) eiusdem (?) <de Dei essentia> ἐξήγησις εἰς ἕτερα ῥητὰ τοῦ Θεολόγου, inc. Δόξειέ τισιν οὐκ εὔλογα λέγειν τὸν τὰ τοιαῦτα θεολογοῦντα, des. τήν τε ζωοποιὰν ἐνέργειαν καὶ τὴν ἑνοποιὸν τελειότητα.

13 (ff. 68-102ᵛ) <**Ps.-Georgii Codini**> officia palatii CP., des. τελετῶν ἐν ἡμέρᾳ ῥητῇ. Τέλος (P. G. 157, 29 A 5...121 C 14); desiderantur cc. I et III; ab ed. laudata diversa et breviora, divisio capitum differt ab ed.

14 (ff. 103-104) senatus-consultus de Asclepiade Clazomenio sociisque (ed. in *Corpus Inscrip. Lat.*, I, 2 n. 203, p. 111-112).

Códice compuesto de dos partes: 1) (ff. 1-65ᵛ) de papel grueso y terso, copiado por <Juan Mauromata> (cf. Vogel-Gardthausen, *Die griech. Schreiber* etc., p. 178; Graux p. 190); 2) (ff. 68-104) de papel más fino y áspero de mano de <N. de la Torre>, copia, al parecer, del Matrit. Bibl. Pal. 3193, ff. 85-152ᵛ (hoy en la Universidad de Salamanca n. 2742). Compuesto de 15 cuaterniones, excepto el 2. 3. 5. 6. 10, seniones, el 4 binión; señalados con números arábigos en el áng. inf. ext. de la primera página de cada fascículo y el reclamo escrito verticalmente; la segunda parte tiene además letras griegas en la primera y última página de cada fascículo, margen inferior. Adiciones: ff. 83. 87. 88ᵛ. 89ᵛ. Correcciones: ff. 2ᵛ. 4ᵛ. 5ᵛ. 6 etc. Filigranas: *a)* (ff. 1-36) flechas cruzadas (cf. Br. n. 6301); *b)* (ff. 37-52) flor (cf. Br. n. 6683); *c)* (ff. 53-66) tijeras (cf. Br. n. 3763); *d)* (ff. 67-106) sin filigranas. Orlas, títulos, iniciales, capitales y observaciones en el margen, en rojo. En blanco: ff. 22ᵛ-24ᵛ. 37ʳ-ᵛ. 42ᵛ.

66-67ᵛ. 104ᵛ-106ᵛ. Ex signs.: II. I. 18. |II. B. 7. Perteneció la primera parte (ff. 1-66) a Diego H. de Mendoza (cf. f. 1; *DE.* VII, p. 261 n. 308; Graux p. 252); la segunda (ff. 67-104) fue copiada por <N. de la Torre> hacia 1580 (cf. Vogel-Gardthausen, *Die griech. Schreiber* etc., p. 359).

Contratapa *F.* Αθανασι. F. III, letra *F* y títulos en latín; F. IV, títulos griegos de <N. de la Torre>. F. IVᵛ, lista de los autores en griego de la misma pluma. F. 67, margen superior, *Offiçios del Palaçio de Constantinopla.* Cf. C. O. Zuretti, *Catalogue des mss. alchimiques grecs*, V, Bruxellis 1928, p. 60-63. Cortes dorados, delantera 6. *F.* ΑΘΑΝΑΣ. 18 Enc. esc.

Ψ. II. 7.

442. Saec. X, membr. (ff. I-III chart. saec. XVI), mm. 306 × 210, ff. V. 402 (— 262), linn. 30.

S. Basilii Magni homiliae diversae, praemissa (ff. IVᵛ-V) tabula: 1 (ff. 1-7ᵛ) in psalmum I (P. G. 29, 209-228) omittuntur vv., uno f. post. f. 1ᵛ avulso, τὸ δὲ ἀκόλαστον σωφρονίζει—μὲν οὖν μεγέθη κατα-⟨σκευσμάτων⟩ (ib. 212 C 9-213 C 9); alio f. post f. 5ᵛ avulso, desiderantur vv. εὐσεβῆ πολιτείαν μεταπηδήσας—δυσκίνητον ταῖς ψυχαῖς (ib. 221 C 13-224 C 10). 2 (ff. 7ᵛ-17) in illud *Attende tibi ipsi* (P. G. 31, 197-217). 3 (ff. 17ᵛ-26ᵛ) de ieiunio homilia I (ib. 164-184). 4 (ff. 26ᵛ-33ᵛ) homilia II (ib. 185-197). 5 (ff. 33ᵛ-52) in principium Proverbiorum (ib. 385-424). 6 (ff. 52-61ᵛ) in ebriosos (ib. 444-464). 7 (ff. 62-70ᵛ) in illud Lucae *Destruam horrea mea* (ib. 261-277). 8 (ff. 70ᵛ-83) in divites (ib. 277-304). 9 (ff. 83ᵛ-93ᵛ) homilia dicta in Lacizis* (ib. 1437-1457). 10 (ff. 93ᵛ-106) homilia dicta tempore famis et siccitatis (ib. 304-328). 11 (ff. 106-115) contra Sabellianos et Arium et Anomoeos (ib. 600-617). 12 (ff. 115-119ᵛ) eiusdem (?) adversus calumniatores s. Trinitatis (ib. 1488-1496). 13 (ff. 119ᵛ-125) in illud *In principio erat Verbum* (ib. 472-481). 14 (ff. 125-129) de fide (ib. 464-472). 15 (ff. 129-140) in s. baptisma (ib. 424-444). 16 (ff. 140-149ᵛ) adversus iratos, περὶ ὀργῆς πρός τινα εὐεμπτώτως ἔχοντα πρὸς τὸ πάθος cod. (ib. 353-372). 17 (ff. 149ᵛ-156ᵛ) de invidia (ib. 372-385). 18 (ff. 157-167ᵛ) in psalmum VII (P. G. 29, 228-249). 19 (ff. 167ᵛ-174) in ps. XIV prior (ib. 249-264). 20 (ff. 174-181ᵛ) in ps. XIV altera (ib. 264-280). 21 (ff. 182-194) in ps. XXVIII, om. tit. (ib. 280-305). 22 (ff. 194-202) in ps. XXIX (ib. 305-324).

23 (ff. 202ᵛ-215ᵛ) in ps. XXXII, des. τῆς δόξης τοῦ Χριστοῦ (ib. 324-349). 24 (ff. 215ᵛ-234ᵛ) in ps. XXXIII (ib. 349-385). 25 (ff. 235-249ᵛ) in ps. XLIV (ib. 388-413), addita doxol. in fine. 26 (ff. 249ᵛ-258ᵛ) in ps. XLV (ib. 416-432). 27 (ff. 258ᵛ-274ᵛ) in ps. XLVIII (ib. 432-460). 28 (ff. 274ᵛ-280) in ps. LIX (ib. 460-469). 29 (ff. 280-287ᵛ) in ps. LXI (ib. 469-484). 30 (ff. 287ᵛ-293ᵛ) in ps. CXIV (ib. 484-493). 31 (ff. 293ᵛ-300) in ps. CXV* (P. G. 30, 104-116). 32 (ff. 300-313ᵛ) quod Deus non est auctor malorum (P. G. 31, 329-353). 33 (ff. 313ᵛ-322ᵛ) in sanctam Christi generationem* (ib. 1457-1476). 34 (ff. 322ᵛ-333) de gratiarum actione (ib. 217-237). 35 (ff. 333-364ᵛ) in martyrem Iulittam (ib. 237-261; BHG. 972). 36 (ff. 364ᵛ-353ᵛ) ad virginem lapsam, id est, ep. 46 (P. G. 32, 369-381), addita doxol. in fine. 37 (ff. 353ᵛ-357) epistola ad episcopos Occidentis, hoc est, ep. 243, sub inscr. πρὸς τοὺς ἐπισκόπους τῆς δύσεως περὶ τοῦ διωγμοῦ cod., quae inc. Ὁ Κύριος ἡμῶν Ἰησοῦς ὁ Χριστός (P. G. 904 A 1-912). 38 (ff. 357-372) de legendis libris gentilium (P. G. 31, 564-589). 39 (ff. 372-378ᵛ) ep. 260, εἰς τὰ κατὰ τὸν Κάιν ζ' ἐκδικούμενα cod. (P. G. 32, 953-968), addita doxol. in fine. 40 (f. 379ʳ-ᵛ) ep. 115, sub inscr. πρὸς Σιμπλικίαν συγκλητικὴν αἱρετικὴν κατὰ εὐνούχων δούλων αὐτῆς ὑβρισάντων τὸν Βασίλειον (ib. 529-532). 41 (ff. 380-383) in Barlaam martyrem* (P. G. 31, 484-489), doxol. ed. amplior. 42 (ff. 383ᵛ-393) in Gordium martyrem (ib. 489-508). 43 (ff. 393ᵛ-402ᵛ) in XL martyres, des. mut. ἀλλ' οὐρανὸς ὑπεδέξατο (ib. 508-524 C 10).

Códice bellamente escrito, letra fina y alargada, inclinada ligeramente hacia la derecha, bajo línea, espíritus angulosos y letra uncial en los títulos. Consta de 51 cuaterniones, excepto el primero ternión y el último de tres folios; señalados en el ángulo superior externo con letras griegas dentro de un adorno en forma de estrella y en el ángulo inferior externo de la primera página de cada fascículo con números arábigos. Adiciones: ff. 2ᵛ. 135. 157. 235. Corrección: f. 302ᵛ. Variantes en uncial: ff. 359. 360. 362. 365 etc. Manchado y horadado a veces, con un roto en el f. 30 con pérdida de escritura. Bellas orlas e iniciales en rojo, azul, verde y anaranjado. Cortado el margen de los ff. 122. 164. 277. 334. 395. Signos críticos en los márgenes, con frecuencia se leen las palabras σημ(ειώσαι), ὡραῖον, φανερόν. Ex signs.: 136, 36 (cf. *DE*. VII, p. 139 n. 2541).| II. I. 3.|II. B. 8. Perteneció a Gonzalo Pérez (cf. G. Mercati, *Per la storia dei mss.* etc., p. 257 y 338).

Contratapa *D.* Βασιλει. F. IV, τὰ ἠθικὰ τοῦ μεγάλου Βασιλείου (bis). Por mano de <A. Gracián> *D*|*D. Basilii homeliae numero XLIII*; se leen otros escritos de poca importancia en este mismo folio de mano de lectores. En el f. IVᵛ, de mano posterior a la del texto (s. XV), ἀπετιμώθη ἡ βίβλος αὕτη νν. (νομίσματα) σκιφάτα η' ἧς ὕων μοναστίριον

δώθη| ἀσηιήσοιμ περὶ αὐτῶ τοῦ κ(ῦρ) Πανταλέοντος τοῦ Ἀμαλφινοῦ καὶ δισυπάτου|περ ἀφέσεως ἁμαρτιῶν αὐτοῦ λητουργί(ες) διακόσιες ὀγδωήκοντα καὶ πάντωτε να|μνημωνεύεται. Cf. S. Witkowski, *De s. Basilii Magni codicibus hispaniensibus*, Crakovie 1929, p. 6-15; S. Rudberg, *Études sur la tradition manuscrite de s. Basile*, Lund 1953, p. 81. Cortes dorados, delantera 7. *D.* ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ. 8. Enc. esc.

Ψ. II. 8.

443. Saec. XVI med., chart., mm. 303 × 215, ff. I. 454 (+ 241ª. 385ª. 108ª; — 443), linn. 24 (ff. 233-454ᵛ linn. 27).

1 (ff. 1-232ᵛ) s. **Basilii Magni** commentarius in Isaiae cc. <I-XVI> (P. G. 30, 117-668); <c. XVI> (ff. 227 lin. 5-232ᵛ) iungitur sine ulla distinctione capiti praecedenti et ed. longe brevius.

2 s. **Gregorii Nazianzeni** orationes, commentario Nicetae Heracleensis instructae: ¹(ff. 233-290) orat. 40, in s. baptisma, λόγος α′, τῆ ἐπαύριον μετὰ τὰ φῶτα cod. (P. G. 36, 360-425) + Nicetae comment. Χθὲς τὰ φῶτα ἑωρτάσαμεν· καὶ γὰρ ἔπρεπε χαρῆναι—καὶ ὑμεῖς οἱ μανθάνοντες· ἐν αὐτῶ Χριστῶ κτλ. (latine interpretatum legere est apud J. Billium, *S. Gregorii Nazianzeni etc. opera*, II, Lutetiae Parisiorum 1612, coll. 1038-1090). ²(ff. 290-298ᵛ) orat. 11, ad Gregorium Nyssenum, ἀδελφὸν τοῦ μεγάλου Βασιλείου, λόγος ιβ′ cod. (P. G. 35, 832-841) + comment. Ἀπὸ γνώμης τὸ προοίμιον—ἐν δικαιοσύνη τουτέστιν ἐν Χριστῶ Ἰησοῦ ἀμήν (P. G. 36, 969 C 4-984 C 13). ³(ff. 298ᵛ-236) orat. 14, de pauperum amore, λόγος ιε′ cod. (P. G. 35, 857-909) + comment. Οἰκείως τοὺς ἀκροατάς—ἵνα ὅταν ἐκλίπηται, δέξωνται ἡμᾶς εἰς τὰς αἰωνίους σκηνάς (Billius 655-683), argumento Συμβουλευτικὸς μὲν ὁ παρὼν λόγος· προτρεπόμενος εἰς φιλανθρωπίαν—εἰς τὴν ὑπόθησιν instructo (Billius 655), cum hac lacuna in ff. 329ᵛ-330 inter haec verba σοφίαν δέ φημι τὴν τοῦ Θεοῦ ὑφ' ἧς—τῆ ῥοῆ τοῦ πλούτου πρόκεισθε (Billius 676 D 15-679 A 7). ⁴(ff. 336-357) orat. 19, ad Iulianum tributorum exaequatorem (P. G. 35, 1044-1064) + comment. Τίς ἡ τοσαύτη φησί τυραννὶς καὶ βία—τὴν μίαν δόξαν τῆς ἁγίας Τριάδος (Billius 541-546), praefixo argumento Τισὶ μὲν δοκεῖν δικανικός—τῶν δημοσίων φόρων διορθωτήν (J. Sajdak, *Historia critica scholiastarum et commentatorum Greg. Naz.*, I, Cracoviae 1914, p. 169; Billius 541). ⁵(ff. 357-392ᵛ) orat. 21, in laudem Atha-

nasii, λόγος ιδ' cod. (P. G. 35, 1081-1128) + comment. Ἀπὸ συλλογισμοῦ τὸ προοίμιον—καὶ στῆσον μετὰ σοῦ· κἂν μέγα τοῦτο, αἰτῶ (Billius 785-794), praecurrente argumento Ὁ παρὼν λόγος καθαρόν ἐστιν ἐγκώμιον—πρὸς Κύριον ἐξεδήμησεν (cf. Sajdak p. 210; Billius 785 B 4-C 3). [6](ff. 392[v]-427) orat. 42, Supremum vale (P. G. 36, 457-492) + comment. Πῶς φησιν ἐπίσκοποι—ἡ χάρις τοῦ Κ. ἡμ. Ἰ. Χ. μετὰ πάντων ὑμῶν (Billius 919-933), praeeunte argumento Οἱ ἑκατὸν πεντίκοντα ἐπίσκοποι—ὀρθῶς αὐτῶ πεπραγμένων ἄρχεται οὕτως (Sajdak 172-173; Billius 918 A 4-D 7). [7](ff. 427-454[v]) orat. 16, in patrem tacentem (P. G. 35, 933-964) + comment. Διὰ τί φησι καταλύετε τὴν ἐπαινουμένην τάξιν—τὰ ἡμέτερα προσίοντος τῶ Θεῶ· ὧ ἡ δόξα (Billius 645-654), cum argument. Οὗτος ὁ λόγος εἴρηται τῶ ἁγίω ἀμοιρεῖ θεολογίας (Billius 645).

El códice consta de dos partes: 1) (ff. 1-232[v]) escrita por tres diversas manos, a saber, (f. 1[r-v]) de <Nicolás de la Torre> (cf. Vogel-Gardthausen, *Die griech. Schreiber* etcétera, p. 359), los ff. 2-105[v]. 106-232[v] por dos manos no identificadas (cf. Vogel-Gardthausen, *op. cit.*, p. 23); 2) (ff. 233-454[v]) está escrita por varias manos. Consta de 58 cuaterniones divididos en dos partes: 1) (ff. 1-232) de 29 cuaterniones (α'-κθ') excepto el primero de 9 folios; 2) (ff. 233-454) de otros 29 cuaterniones (α'-κθ'), excepto el 12 ternión y el último de dos folios, contada la primera hoja de guarda; señalados con letras griegas en el centro del margen inferior de la primera y última página de cada fascículo, aunque han sido cortadas gran parte de las señales. Adiciones: ff. 167. 213[v]. 259. 274[v] etc. Correcciones: ff. 131. 134[v]. 137[v]. Variantes: ff. 28[v]. 38[v]. 94[v]. 117 etc. Filigranas: *a)* áncora (cf. Br. nrs. 565, 552, 518); *b)* sombrero sin correspondencia en Briquet; *c)* círculo (cf. Br. n. 3092). Orlas (f. 1 en negro), títulos, iniciales, capitales y texto sagrado, en rojo. En blanco: ff. 329[v]. 330. Ex signs. 137, 2 (cf. *DE.* VII, p. 145 n. 2611).|II. I. 4.|II. B. 9. Fue comprado en Flandes por Arias Montano a Darmario para Felipe II (cf. R. Beer, *Niederländische Büchererwerbungen des B. Arias Montano* etc., p. X n. 11, 1).

Contratapa *B.* Βασι. F. I, *R. Basil*, debajo por mano de <A. Gracián> *137*|*Basileus in Esaiam usque ad 16 cap. inclusive.*|*Nicetae expositio in sermones Gregorii Magni*; sigue la tabla de materias de <N. de la Torre>. Cf. Sajdak, *op. cit.*, p. 129. Cortes dorados, delantera 8. *B.* ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ. 4. Enc. especial en cuero negro, con las armas reales en el centro de la tapa anterior y en la posterior S. Lorenzo con la leyenda *e flammis ad sidera* (cf. Graux p. 151).

Ψ. II. 9.

444. Saec. XVI, chart., mm. 319 × 210, ff. XII. 214 (—61. 127), linn. 29.

s. **Ephraem Syri** sermones viginti novem **lingua armenica**: [1](ff. 4-46[v]) Evangelistarum interpretatio; [2](ff. 47-68[v]) ad mo-

nachos; [3](ff. 69-76[v]) oratio s. Ephraem; [4](ff. 76[v]-85) admonitio ad fratres; [5](ff. 85-97) de Ninivitis; [6](ff. 97-102) de dono et oblatione; [7](ff. 102-106) de iuramento; [8](ff. 106-110[v]) de ludis; [9](ff. 110[v]-116[v]) de paenitentia; [10](ff. 116[v]-122[v]) de ieiuniis; [11](ff. 122[v]-130) de acceptis et ingratis orationibus; [12](ff. 130-136[v]) de obtrectationibus sacerdotum et praedicatorum; [13](ff. 136[v]-144) de cura sacerdotum pastorali; [14](ff. 144-150[v]) de praeparatione ad sacra mystica accedentium; [15](ff. 151-155[v]) de servata ira et vindicta; [16](ff. 155[v]-159) de ebriosis; [17](ff. 159-163[v]) de paenitentia; [18](ff. 164-165[v]) oratio s. Ephraem; [19](f. 166[r-v]) de paenitentia; [20](ff. 166[v]-168[v]) de vitandis haereticis et igne indignorum; [21](ff. 168[v]-170) de futuro iudicio; [22](ff. 170-175[v]) de iudicio et paenitentia; [23](ff. 176-183[v]) de consummatione saeculi; [24](ff. 184-186) de ornamentis iustorum; [25](ff. 186-187) de s. Trinitate; [26](f. 187[r-v]) **s. Athanasii Alexandrini** de fide ad Vopianum; [27](ff. 187[v]-188[v]) de paenitentia; [28](ff. 189-206[v]) sermo de nativitate Christi; [29](ff. 207-214) de Christi in Ecclesiam post quadragesimum diem adventu et de sene Simeone.

Códice armenio trascrito, al menos en parte, por un copista de nombre V. Simone (cf. f. 214). Filigranas: (ff. 1. 78) escudo (cf. Br. 920); (ff. 178-214) escudos sin correspondencia en Briquet. En blanco: ff. 2[v]-3.214[v]. Ex signs.: V. K. 13 | VII. Θ. 5. Códice proveniente de la librería de Hurtado de Mendoza (cf. f. 1; *DE.* VII, p. 283 n. 590). En el f. 1 hay una extensa nota donde se describe la historia de este códice (cf. Miller p. 414). El f. 1[v] contiene el índice de sermones en armenio y el f. 2 el mismo en latín. F. 3[v], hay una miniatura que representa a S. Efrén en actitud de escribir. F. 4, ocupa la mitad de la página una portada policromada y ornamentada con aves. Cortes dorados, delantera 9. SERMONES B. EPHRAEM. Enc. en tabla cubierta de seda negra.

Ψ. II. 10.

445. An. 1567 (cf. 68[v]; ff. 70-109 s. X), chart. (ff. 70-109 membr.), mm. 305 × 200, ff. II. 109, linn. 26 (ff. 70-108 linn. 20).

1 s. Athanasii ep. Alexandrini opera nonnulla: [1](ff. 1-25) disputatio contra Arium* (P. G. 28, 440-501; des. ut codd. Anglicanus et Augustanus, cf. ib. 501 n. 25); [2](ff. 25[v]-47) ep. I ad Serapionem (P. G. 26, 529-608), cui tit. περὶ τοῦ Ἁγίου Πνεύματος (cf. ib. 529 n. 71); [3](ff. 47-48[v]) ep. ad Amunem (P. G. 26, 1169-1176; Pitra, *Iuris eccl.*

graec. monumenta, I, p. 567-570); [4](ff. 48[v]-50) excerptum ex ep. festali 39 (P. G. 26, 1176-1180; Pitra, I, p. 570-572); [5](f. 50[r-v]) ep. ad Rufinianum (P. G. 26, 1180-1181; Pitra, I, p. 572-574); [6](ff. 50[v]-51[v]) symbolum *Quicūmque** (P. G. 28, 1585-1586); [7](ff. 51[v]-52) interpretatio in symbolum (P. G. 26, 1232); [8](ff. 52-54) expositio fidei (P. G. 25, 200-208).

2 Iosephi Bryennii nonnulla opera: [1](ff. 54-56) excerpta de activitate divina, περὶ θείας ἐνεργείας καὶ περὶ τοῦ ἐν Θαβωρίῳ φανέντος φωτός cod., inc. Αὐτίκα τοίνυν ὁ Δαμασκόθεν, des. καὶ τὰς οὐσιώδεις ἐνεργείας (ed. E. Boulgaris, *I. Bryennii opera omnia*, II, Lipsiae 1768, p. 113 lin. 27-120 lin. 6); [2](ff. 56-57[v]) excerpta redacta ex diversis locis: quod non est computatio in Deo, ὅτι οὐ σύνθετος ὁ Θεός—τρεῖς θεωροῦνται cod., inc. Ὅτι δὲ καὶ σύνθετον τὸ θεῖον, des. δὲ τῇ οὐσίᾳ ἡ βουλή (ib. II, p. 120 lin. 25-121 lin. 33; I, p. 14 lin. 25-15 lin. 11), noster textus longior ed. laudata; [3](ff. 57[v]-59[v]) cap. 46, De adversis, ex opere "Septies septem" (ib. III, Lipsiae 1784, p. 115-119); [4](ff. 59[v]-64[v]) eiusdem (?) de processione S. Spiritus, inc. Ἔτι οὖν οὐκ οἶδ' ὅθεν ἀναισχυντοῦντες, des. καὶ διάνοια ὀρθόδοξος ἀποκρίνεται (ut Paris. gr. 1327, ff. 214-219[v], apud Omont, II, p. 9); [5](ff. 64[v]-67[v]) eiusdem (?) <de processione S. Spiritus>, inc. Ὅτι δὲ ταῦτα τὰ προειρημένα μοι, des. αἴτιος ἂν νομίζοιτο τοῦ πνεύματος ὁ υἱός (vide Paris. gr. 1327, ff. 219[v]-222[v], apud Omont, II, p. 9); [6](ff. 67[v]-68) cap. 24, de signo Crucis (ed. Boulgaris, III, p. 74-76; cf. II, p. 299 ss.); [7](f. 68) cap. 25, de idololatria, des. οἱ ἱεροὶ κανόνες ἀπέργουσι (ib. III, p. 76, lin. 5-18).

3 Theodoreti ep. Cyrensis de Providentia: [1](ff. 70-90[v]) orat. 3 (P. G. 83, 588-605); [2](ff. 90[v]-108) orat. 4 (ib. 605-624).

Los ff. 1-68 han sido copiados por Nicolás de la Torre en París del Paris. gr. 1327. (cf. Ch. Astruc, en *Bulletin de l'Association G. Bude*, 4 ser. n. 2 [1962], p. 216-217), según la siguiente subscripción (f. 68[v]): Θ(ε)οῦ τὸ δῶρον, καὶ Νικολάου (añadido en el margen Τουρριανοῦ) τοῦ Κρητὸς πόνος.| ᾳφξ', ἐν Λουτεκίᾳ τῶν Παρισίων· | ῥίζα φεῦ τοῦ φόνου φθόνος,| καὶ καρπὸς τοῦ φθόνου φόνος.|⟨Θεοῦ⟩ τὸ δῶρον καὶ Νικολάου|⟨Τ⟩ουρριανοῦ πόνος, τοῦ| Κρητός (cf. Miller p. 425; Vogel-Gardthausen, *Die griech. Schreiber* etc., p. 358; Graux p. 151 n. 2).

Se compone este códice de dos partes completamente diversas: La primera parte (ff. 1-69) consta de 9 cuaterniones, excepto el primero y octavo quiniones y el último de dos folios; las señales han sido cortadas por el encuadernador; la segunda parte (ff. 70-109) escrita sobre excelente pergamino blanco, letra rojiza, escritura sobre línea en una bella y

pura minúscula, espíritus angulares y muy raras unciales, consta de cinco cuaterniones, excepto el primero de 9 folios y el último de 7 folios; sin señales de cuadernos. Adiciones: ff. 4. 55. Correcciones: ff. 21v. 22v. 42v. 44 etc. Filigrana: media luna (cf. Br. n. 5304). Orla (f. 70), títulos, inicial (f. 70) y algunas capitales, en rojo. En blanco: ff. 68v-69v. 108v-109v. Ex signs.: 137, 26 (cf. *DE.* VII, p. 146 n. 2634)|. III. I. 17.|II. B. 11. Fue de los adquiridos por Arias Montano en Flandes y encuadernado en Bruselas, probablemente comprado en París (cf. Beer, *Niederländische Büchererwerbungen* etc., p. X, n. 10, 6; Revilla p. XXIX-XXXVI).

Contratapa + Αθανασ +. F. I, sobre un papel pegado (mm. 148 × 64) se ha escrito por <A. Gracián> *137* | *Magni Athanasii Dialogus cu(m) Arrio.*| *Theodoreti de compositione corporis humani;*| (por otra mano lo siguiente) *Josephi Bryenii opuscula.* F. II, tabla griega por <N. de la Torre>. F. IIv, letra *F*, sigue un título latino y debajo por <N. de la Torre> nombres de los hagiógrafos en griego. F. I, margen superior, letra *F*. F. 70, margen superior, letra *E*. En el margen superior del f. 108v por una mano del s. XIV-XV, se lee: + Τῶ παρὼν βηβλυῶ ἐταιλειῶθοῖν ἔτως ϛχ' ἰνδι(κτιῶνος) θ' (ἡμέρας) ιε' (cf. Graux 151 n. 2, que lo lee erróneamente, a mi parecer). Otra subscripción (s. XIII) se lee en el f. 109, que tal vez se refiera a la segunda parte de la escritura de este códice: + Ἐτελειόθη ἡ παροῦσα δέλτος διὰ χ[ειρὸς...] | μοναχοῦ μηνὶ μαίω ἰνδι(κτιῶνος) ϛ' ἔτους ϛψ πεντηκοστοῦ ϛ' |... (cf. Graux p. 151 n. 2); καὶ πρὸς τρίβους ἴθυνον τῆς σωτηρίας μὴ μόνον αὐτὸν ἀλλὰ καὶ πᾶσαν ψυχὴν ἀνθρώπου. Oración a la Virgen, Ἄνασσα παντάνασσα ἁγνὴ παρθένε σκέπε φρούρει φύλαττε μονὴν ἁγίαν σοῦ τῆς... (cf. Graux p. 151), sigue la deprecación, Τῶ λαμπρο φυέιο [ˇ] ένοιο σου παντανάσσοιο τήδεο γὰρ μονίοιο δέλτοιο φύλαττε ἀεί; debajo, Ἡ παροῦσα βίβλος ἔχει τετράδια κγ' καὶ ἕτερον βαββίκινον ἀπὸ τῆς παλαιᾶς ἔσω; por otra mano + Ἄνθιμε, ἄν οὔ σε ἔχω ὡς ἀδελφόν μου καὶ ἔνδον ψυχῆς συστρέφω εἰς ἀεί, νὰ ἔχω τὴν κατάραν τοῦ ἱατρός σου τοῦ μεγαλοσχήμου +. Cf. N. B. Tomadake, Σύλλαβος βυζαντινῶν μελετῶν καὶ κειμένων. Athenis 1961, p. 581. Cortes dorados, delantera 10. J. ΑΘΑΝΑΣ + 17. Enc. especial de los encuadernados por Plantino en Bruselas, con un escudo en oro en la tapa anterior y la imagen de s. Lorenzo en la posterior.

Ψ. II. 11.

446. Saec. XIII-XIV chart., mm. 302 × 227, ff. XIII. 275 (— 74. 75. 76. 77), linn. 24.

<**Photii** Syntagma canonum> (Pitra, II, 458-634), praemisso (f. 1r-v) indice mutilo, nempe; (ff. 1v-61v) titulus 1; (ff. 61v-73) titulus 2; (ff. 73-96) titulus 3; (ff. 96-108) titulus 4; (ff. 108-111v) titulus 5; (ff. 111v-113v) titulus 6; (ff. 113v-122) titulus 7; (ff. 122-142) titulus 8; (ff. 142-201v) titulus 9; (ff. 201v-210) titulus 10; (ff. 210-221) titulus 11; (fl. 221-235) titulus 12; (ff. 235-275v) titulus 13.

Códice escrito en papel oriental, manchado por la humedad, con letra negra, desvaída, por el agua y sin filigranas. Consta de 35 cuaterniones (γ'-λ3'), excepto el primero y el último terniones; señalados en el ángulo inferior interno de la última página de cada fascículo. Títulos, iniciales y capitales en rojo. Ex signs.: 136, 103 (cf. *DE*. VII, p. 144 n. 2608). |I. H. 5.| II. H. 7. Fue comprado en Flandes por Arias Montano para Felipe II (cf. R. Beer, *Niederländische Büchererwerbungen des B. Arias Montano* etc., p. X, n. 10, 17).

Contratapa J. Διαφορ. F. I, por mano de <A. Gracián> *136| Canones Sanctoru(m) Patru(m) acephalus| et imperfectus liber*; debajo por otra mano *et sacraru(m) oecumenicaru(m) Synodoru(m)*. F. IX-XIII, πίναξ de <N. de la Torre>. F. 1, margen superior, Εκκλησ. συντ. καν. F. 29, margen inferior, hay una invocación de algún lector: Κε. 'Ιν. Χὲ. ὁ Θεὸς ἡμῶν ἐλέησον ἡμᾶς ἀμήν. Κε. σῶσον τοὺς βασιλεῖς καὶ ἐπάκουσον ἡμῶν ἐν (ἡμέρα τῶν πειρασμῶν)? Cortados los márgenes de varios folios sin pérdida del texto, excepto los ff. 145 y 147. Cortes, dorados, delantera 11. J. ΚΑΝΟΝΕΣ. 9. Enc. de Plantino (cf. Graux p. 150).

Ψ. II. 12.

447. Saec. XIII, membr. (ff. I-II chart.), mm. 306 × 230, ff. IV. 317 (+ 95ª. 290ª) linn. 37 plerumque (ff. 1-33 linn. 32-42; ff. 75ᵛ-126ᵛ linn. 26-37).

1 s. Basilii Magni [1](ff. 1-33) de virginitate* (P. G. 30, 669-809); [2](f. 33) epistola 197, des. mut. παμπληθὲς ἀπωκίσμεθα (P. G. 32, 709-712 A 8).

2 (f. 33) **s. Gregorii Nazianzeni** epistola 54 (P. G. 37, 109).

3 s. Basilii Magni in Hexaemeron: (ff. 34-38) hom. 1 (P. G. 29, 4-28); (ff. 38-42) hom. 2 (ib. 28-52); (ff. 42-47) hom. 3 (ib. 52-77); (ff. 47-50) hom. 4 (ib. 77-93); (ff. 50-54ᵛ) hom. 5 (ib. 93-117); (ff. 55-61) hom. 6 (ib. 117-148); (ff. 61-64ᵛ) hom. 7 (ib. 148-164); (ff. 64ᵛ-69) hom. 8 (ib. 164-188); (ff. 69ᵛ-73ᵛ) hom. 9 (ib. 188-208); postea (f. 73ᵛ) sequitur πίναξ τῶν ἠθικῶν τοῦ μεγάλου Βασιλείου.

4 s. Gregorii Nysseni (ff. 74-126ᵛ) de hominis opificio, εἰς τὰ λοιπὰ τῆς ἑξαημέρου cod. (P. G. 44, 128 C 1-256), anteposita (f. 74ʳ-ᵛ) ad Petrum epistola (ib. 125 A 9-128 B 12), necnon (ff. 74ᵛ-75ᵛ) tabula λ' capitum (c. 29 inc. secus atque in ed., vv. Μηδ' αὖ πάλιν οἱονεὶ πήλινον, ib. 233 C 1).

5 s. Basilii Magni homiliae, praemissa (ff. 127ᵛ-128) tabula τῶν ἠθικῶν: [1](ff. 128-131ᵛ) in psalmum I (P. G. 29, 209-228); [2](ff. 132-136) in ps. VII, omisso titulo (ib. 228-249), addita doxol. in fine; [3](ff. 136-139ᵛ) hom. altera in ps. XIV (ib. 264-280); [4](ff. 139ᵛ-142)

hom. prior in ps. XIV (ib. 249-264); [5](ff. 142-147) in ps. XXVIII, omisso titulo (ib. 280-305); [6](ff. 147-150[v]) in ps. XXIX (ib. 305-324); [7](ff. 150[v]-155[v]) in ps. XXXII, des. τῆς δόξης τοῦ Χριστοῦ (ib. 324-349); [8](ff. 155[v]-163) in ps. XXXIII (ib. 349-385); [9](ff. 163-168[v]) in ps. XLIV (ib. 388-413); [10](ff. 168[v]-171[v]) in ps. XLV (ib. 416-432); [11](ff. 172-177[v]) in ps. XLVIII (ib. 432-460); [12](ff. 177[v]-179[v]) in ps. LIX εἰς τὸ τέλος τοῖς ἀλλοιωθησομένοις cod. (ib. 460-469); [13](ff. 179[v]-182[v]) in ps. LXI (ib. 469-484); [14](ff. 182[v]-184[v]) in ps. CXIV (ib. 484-493); [15](ff. 184[v]-187) in ps. CXV* (P. G. 30, 104-116); [16](f. 187[r-v]) in ps. CXXXII* (ib. 116-117); [17](ff. 187[v]-189[v]) in ps. XXVIII altera* (ib. 72-81); [18](ff. 189[v]-194) in ps. XXXVII* (ib. 81-104), addita doxol. in fine; [19](ff. 194-197) de humilitate, περὶ τοῦ πῶς δεῖ σωφρόνως καὶ εὐσεβῶς ζῆν cod. (P. G. 31, 525-540); [20](ff. 197-202[v]) quod mundanis adhaerendum non sit (ib. 540-564); [21](ff. 202[v]-206) de virginitate* (edd. D. Amand-M. Ch. Moons, in *Revue Bénédictine*, 63 [1953], p. 35-69); [22](ff. 206-207[v]) eiusdem* (rev. **Procli arch. CP.)** hom. consolatoria ad infirmos (P. G. 31, 1713-1721; item ed. St. Y. Rudberg, in *Le Muséon*, 72 [1959], p. 310-322; cf. p. 306); [23](ff. 207[v]-209) de misericordia et iudicio (ib. 1705-1713); [24](ff. 209-211[v]) eiusdem* (rev. **s. Cyrilli Hierosolymitani)** procatechesis, εἰς φωτιζομένους cod. (P. G. 33, 332-365); [25](ff. 211[v]-212[v]) hom. de Spiritu Sancto*, περὶ Τριάδος καὶ εἰς τὸν μάρτυρα Μάμαντα· ἐλέχθη δὲ ἐν τῇ μνήμῃ αὐτοῦ cod., usque ad vv. προσηγορία καὶ ὁμοιώσει (P. G. 31, 1429-1436 A 1); [26](ff. 212[v]-214[v]) <in Mamanta martyrem> sine ulla distinctione (ib. 589-600); [27](ff. 214[v]-219) in illud *Attende tibi ipsi* (ib. 197-217); [28](ff. 219-222[v]) in illud *Destruam horrea mea* (ib. 261-277); [29](ff. 222[v]-227[v]) in divites (ib. 277-304); [30](ff. 227[v]-230) de ieiunio hom. II, λόγος α′ cod. (ib. 185-197); [31](ff. 230-234) de ieiunio hom. I, λόγος β′ cod. (ib. 164-184); [32](ff. 234-237[v]) in ebriosos (ib. 444-464); [33](ff. 237[v]-241) adversus iratos, sub inscrip. περὶ ὀργῆς λεχθεῖσα πρός τινα εὐεμπτώτως ἔχοντα πρὸς τὸ πάθος (ib. 353-372); [34](ff. 241-243[v]) de invidia (ib. 372-385); [35](ff. 243[v]-247) de gratiarum actione (ib. 217-237); [36](ff. 247-251[v]) in martyrem Iulittam (ib. 237-261); [37](ff. 251[v]-258) in principium Proverbiorum (ib. 385-424); [38](ff. 258-262[v]) quod Deus non est auctor malorum (ib. 329-353); [39](ff. 262[v]-266) homilia dicta in Lacizis* (ib. 1437-1457); [40](ff. 266-270[v]) hom. dicta tempore famis et siccitatis (ib. 304-328); [41](ff. 270[v]-273[v]) in XL martyres (ib. 508-525); [42](ff. 273[v]-277) in Gordium martyrem (ib.

489-508); [43](ff. 277-278) in Barlaam martyrem* (ib. 484-489), doxol. ed. longior; [44](ff. 278-280[v]) in sanctam Christi generationem* (ib. 1457-1476); [45](ff. 280[v]-284) in sanctum baptisma (ib. 424-444); [46](ff. 284-285) de fide (ib. 464-472); [47](ff. 285-287) in illud *In principio erat Verbum* (ib. 472-481); [48](ff. 287-290) contra Sabellianos et Arium et Anomoeos, καὶ ἀκριβὴς θεολογία περὶ τῆς ἁγίας Τριάδος add. cod. (ib. 600-617); [49](ff. 290[r-v]. 291. 290[av]) eiusdem (?) adversus calumniatores s. Trinitatis, περὶ τοῦ μὴ δεῖν τρεῖς θεοὺς καταγγέλλειν προσλέγομεν καὶ περὶ ἀγάπης καὶ εἰς τὸν παράκλητον (ib. 1488-1496); [50](ff. 291-293) epistola 250, εἰς κατὰ τὸν Κάιν ζ' ἐκδικούμενα (P. G. 32, 953-968), doxol. addita in fine; [51](ff. 293-295) eiusdem* *quod Deus sit incomprehensibilis* (revera **s. Cyrilli Hierosolymitani** catechesis IX: P. G. 33, 637-657 = appendix); [52](ff. 295-296) homilia incerta, εἰς τὰ ὕδατα καὶ τὸ ἅγιον βάπτισμα, inc. Τὸν λόγον χθὲς ἐπὶ τοὺς προφήτας καὶ πατριάρχας ἀπασχολήσας, des. παρὰ τοῦ Θεοῦ καὶ πατρὸς στεφανοῦσθαι, ὅτι αὐτῷ κτλ (ut Esc. gr. ω. III. 16, ff. 322[v]-324[v]); [53](ff. 296-300[v]) sermo de legendis libris gentilium (P. G. 31, 564-589); [54](ff. 300[v]-303) ad virginem lapsam, nempe, ep. 46 (P. G. 32, 369-381), addita doxol. in fine; [55](f. 303[r-v]) ad monachum lapsum, hoc est, ep. 45 (ib. 365-369); [56](ff. 303[v]-305[v]) eiusdem (?) ad Chilonem discipulum suum, nempe, ep. 42 (ib. 348-360); [57](ff. 305[v]-306[v]) ep. ad, episcopos Occidentis, scilicet, ep. 243 (ib. 901-912), quae inc. Ὁ Κύριος ἡμῶν Ἰησοῦς ὁ Χριστός (904 A 1); [58](f. 307) ad episcopos Occidentis nempe, ep. 90, des. χαρίζηται εἰς τοὺς αἰῶνας ἀμήν (ib. 472-473 D 2); [59](ff. 307[v]-308[v]) ep. 92, inc. Φέρει μέν τινα (ib. 477 A 10-484); [60](ff. 308[v]-309) ep. 261 (ib. 968-972); [61](ff. 309-310) ep. 150 (ib. 601-605); [62](ff. 310[v]-311) ep. 85 (ib. 465); [63](f. 311) in Matth., 24, 36 (= adv. Eunomium IV: P. G. 29, 696 B 1-C 12); [64](ff. 311-312) ep. 52 (ib. 392-396); [65](f. 312) ep. 53, εἰς τοὺς ὑπ' αὐτὸν ἐπισκόπους, τοῦ μὴ χειροτονεῖν ἐν δώροις cod. (ib. 396-400); [66](ff. 312-313) eiusdem* in s. Pascha, inc. Χριστὸς ἐγεννήθη χορεύσωμεν· Χριστὸς ἐσταυρώθη, πιστεύσωμεν, des. τὰ πρόβατα τὰ ἀπολωλότα οἴκου Ἰσραήλ· αὐτῷ δόξα κτλ. (ut Esc. gr. ω. III. 16, ff. 354-355); [67](ff. 313-314[v]) ep. 2 (ib. 224-233; item ed. Rudberg, *Études sur la tradition manuscrite de s. Basile*, Lund 1953, p. 156-168; cf. p. 151); [68](ff. 314[v]-315) ep. 262 (ib. 973-976), addita doxol.; [69](f. 315[r-v]) epistola ad Urbicium, περὶ ἐγκρατείας cod. (P. G. 32, 1109-1112); [70](ff. 315[v]-316) de ascetica disciplina (P. G. 31, 648-652); [71](f. 316[r-v]) ep. 115, πρὸς Σιμ-

πλικίαν (in marg. alia manu αἱρετικὴν) κατὰ εὐνούχων δούλων αὐτῆς ὑβρισάντων τὸν ἅγιον (P. G. 32, 529-532).

Loco custodiae ff. III^{r-v} et 317^{r-v} continent fragmentum latinum Evangelii s. Marci cum glossis et scholiis, litteris goticis, saec. XIV.

Este códice perteneció en un tiempo a un monje de nombre Lucas (f. IV^{v}): Τὸ βιβλίον τοῦτο κτῆμά ἐστιν τοῦ τιμιωτάτου ἐν ἱερομονάχοις |K(υρί)υ Λουκᾶ καὶ κουβουκλαρίου τῆς ὑπεραγίας Θεοτόκου τῆς Ὁδηγη|τρίας (Constantinopolis; cf. Montfaucon, *Palaeographia graeca*, p. 381-385); ha pertenecido también a Juan Argyrópulo τοῦ Ἀργυροπ(ού)λου Ἰωάννου (cf. f. 316^{v}; G. Mercati, *Opere Minori*, III, p. 124-125).

Códice escrito por seis manos: 1) (ff. 1-33) escritura negra, bajo línea y poco caligráfica; 2) (f. 33) letra fina, cursiva, bajo línea y de color transparente; 3) (f. 34) de color rojizo-obscuro con frecuentes contracciones y aún menos caligráfica que las anteriores; 4) (f. 34^{v}) de buena caligrafía; 5) (ff. 35^{v}-73^{v}. 128-316) letra pequeña caligráfica, rojiza, bajo línea; 6) (ff. 74-126^{v}) letra negra, bajo línea y regularmente caligráfica. Cuadernos 41, cuaterniones, excepto el 4 de 9 folios, el 10, 28, 29, de 7 folios, el 39 ternión y el 41 de 3 folios; señalados con letras griegas en el áng. ext. del margen superior y en el áng. int. del margen inferior de la primera y última página de cada fascículo. Algunas adiciones, correcciones y variantes en los márgenes. Los ff. 17-18 están horadados en el centro con pérdida de texto. Orlas, unas en rojo y otras en negro; títulos, iniciales, capitales y *lemmata* en los márgenes, en rojo. En blanco: ff. 33^{v}. 127. 290^{a}. Ex signs.: V. E. 6.| V. B. 1. Perteneció a Angelo Giustiniani cuyo n. de orden *N. 7* lleva en el f. IV. (cf. Revilla p. C).

F. IV, se lee *In hoc volumine continent(ur) infrascripta:*| *P(rim)o de op(er)e sex dieru(m) elaboratu(m) p(er) beatu(m) Basiliu(m) Cęsariensem ep(isco)pum, completu(m) p(er) Gregoriu(m) Nisenu(m) germanu(m) eius.*| *S(ecund)o Quidam sermones morales ad diversas m(ateri)as*; sigue el índice griego de <N. de la Torre> y el latino de <L. de Alaejos? >. F. IV^{v}, diversas escrituras sin importancia de lectores, hay dos epigramas tachados, uno de ocho versos que comienza + τοῦ Ἰ(ωάνν)ου <Geometrae> Πνευματικὴ γλῶσσα καὶ θεολόγος; el otro de siete, apenas legible Μιχαὴλ <τοῦ Ψέλλου> al lado hay un personaje sentado con un libro en la mano y una fuente sobre una columna derramando agua por seis orificios. El f. 290 tiene solamente la mitad inferior. Cf. S. Witkowski, *De s. Basilii Magni codicibus hispaniensibus*, Crakowie 1929, p. 6-15; S. Rudberg, *Études sur la tradition manuscrite de s. Basile*, Lund 1953, p. 93-98, 178-179, indicado con la sigla *E2*; Mercati, *Per la storia dei manoscritti greci* etc., p. 318; P. Gallay, *Liste des mss. des lettres de s. Grégoire Nazianzene*, in *Rev. Ét. Gr.*, 57 [1944], p. 109. Cortes dorados, delantera 12. ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ. 6. Enc. esc.

Ψ. II. 13.

448. Saec. XVI med., chart., mm. 298 × 205, ff. III. 236, linn. 20.

<**Gelasii Cyziceni**> historia Nicaenae synodi, σύνταγμα τῶν κατὰ τὴν ἐν Νικαίᾳ ἁγίαν σύνοδον πραχθέντων cod. (P. G. 85, 1192 ss.;

ed. M. Heinemann, Lipsiae 1918 = *Die Griech. Schriftst. d. ersten drei Jahrhund.* 28): (ff. 2-29^{v}) <liber I>; (ff. 29^{v}-156) liber II; (ff. 156-172^{v}) <liber III>. Subsequuntur [1](ff. 172^{v}-201^{v}) **s. Athanasii Alex.** de sententia Dionysii (P. G. 25, 480-521); [2](ff. 201^{v}-234) eiusdem epistola ad episcopos Aegypti et Libyae (ib. 537-593).

Códice copiado, al parecer, en el taller de Darmario (cf. V.—Gardthausen, *Die gr. Schreiber* etc., p. 23). Consta de 14 quiniones, excepto el último binión; señalados con el reclamo horizontal. Adiciones: ff. 9^{v}. 14. 28. 30 etcétera. Correcciones: ff. 2^{v}. 4. 6. 13 etc. Filigrana: cruz latina con las letras ICB sin correspon dencia en Briquet. Orlas, títulos, iniciales y capitales, en rojo. En blanco: ff. 1^{v}. 234^{v}-236^{v}. Ex signs.: I. H. 7.|II. H. 9. Perteneció a Antonio Agustín cuyo número de orden 149 lleva en el margen inferior del f. 1 (cf. *BMG.* n. 149; Graux p. 459).

F. 1, margen superior, el signo ⅃, debajo título latino de <L. de Alaejos? >, siguen títulos griegos de otra mano. Cortes dorados, delantera 13. ⅃. NIKAIAΣ. 7. Enc. esc.

Ψ. II. 14.

449. Saec. XVI med., chart., mm. 295 × 210, ff. IV. 322 (+ 257; — 301), linn 26-27.

Acta concilii Nicaeni II (Mansi XII, 986-XIII): (ff. 1-35^{v}) actio I; (ff. 35^{v}-66) actio II; (ff. 66^{v}-89^{v}) actio III; (ff. 90-173^{v}) actio IV; (ff. 173^{v}-196^{v}) actio V; (ff. 197-274) actio VI; (ff. 274^{v}-296^{v}) actio VII; actio VIII, nempe, (ff. 297-308^{v}) prooemium et canones (Mansi 413-439), (ff. 308^{v}-319^{v}) **Tarasii** epistolae ad Adrianum et ad Iohannem hegumenum (458-479), (ff. 319^{v}-322^{v}) quomodo intelligendum sit Dei nomen esse incommunicabile (Mansi 479-486).

Códice copiado por la mano de Sofiano Melisseno, según aparece por la letra. Consta de 41 cuaterniones, añadida una hoja de guarda al principio, excepto el último binión comprendida una hoja de guarda del final; señalados con el reclamo horizontal. Adiciones: ff. 8^{v}. 10. 11. 12 etc. Correcciones: ff. 1^{r-v}. 2. 3^{r-v}. 4^{r-v} etc. Conjeturas: ff. 19^{v}. 90. 94^{r-v}. 96^{v} etc. Filigrana: hombre con las letras *IRI* sin correspondencia en Briquet. Iniciales y capitales, en rojo. Ex signs.: II. H. 10.|II. H. 10. Perteneció a Antonio Agustín cuyo número de orden 139 lleva en el margen inferior del f. IV (cf. *BMG.* n. 139; Graux p. 459).

F. IV, margen superior, $\overline{327}$ |⅃ |νικαίας; debajo, por dos manos diferentes, títulos latinos, el inferior por <L. de Alaejos? >. Paginación a lapicero del s. XIX. Cortes dorados, delantera 14. ⅃. NIKAIAΣ. *VII*. 10. Enc. esc.

Ψ. II. 15.

450. Saec. XVI med., chart., mm. 295 × 212, ff. IV. 400 (— 274. 275. 330), linn. 26.

Acta concilii Chalcedonensis, scilicet (ff. 1-26ᵛ) epistolarum collectio M (ed. E. Schwartz, *Acta conc. oec.*, tomus alter, vol. primum, 1933, p. 3-32): (ff. 26ᵛ-146ᵛ) actio I; (ff. 146ᵛ-178ᵛ) actio II; (ff. 179-194ᵛ) actio III; subiungitur (ff. 194ᵛ-205ᵛ) epistolarum collectio B (Schwartz, p. 241-244, 5); eadem tertia actio iteratur in ff. 206-227; (ff. 227ᵛ-258ᵛ) actio IV; (ff. 259-265) actio V; (ff. 265ᵛ-282) actio VI; (ff. 282-286) actio VII seu canones; (ff. 286ᵛ-289) actio VIII; (ff. 289-292) actio IX; (ff. 292-295ᵛ) actio X; (ff. 295ᵛ-319) actio XI; (ff. 319-328) actio XII; (ff. 328-331ᵛ) actio XIII; (ff. 331ᵛ-336ᵛ) actio XIV; (ff. 337-354) actio XV; (ff. 354ᵛ-356) actio XVI; (ff. 356ᵛ-366ᵛ) actio XVII; (ff. 367-369) actio <XVIII> de Caroso et Dorotheo; (ff. 369-376) actio <XIX> de Photio et Eustathio; (ff. 376-382) allocutio ad Marcianum; (ff. 382-385) epistola ad Leonem; (ff. 385-400ᵛ) constitutiones necnon epistolae Marciani et Pulcheriae (Schwartz p. 478-495), in fine Τέλος.

Códice copiado por la pluma de Sofiano Melisseno, según razones paleográficas. Consta de 50 cuaterniones, añadidas las dos hojas de guarda del final y la cuarta hoja de guarda del principio; indicados con el reclamo horizontal. Adiciones: ff. 4. 5ᵛ. 7. 14ᵛ etc. Correcciones: ff. 2. 3. 7. 9ᵛ etc. Variantes: ff. 5ᵛ. 10. 12. 371. Conjetura: f. 39ᵛ. Filigrana: hombre con las letras *IRI* sin correspondencia en Briquet. Títulos, iniciales y capitales, en rojo. Ex signs.: II. H. 4. \|II. H. 12. Perteneció a Antonio Agustín cuyo número de orden 153 lleva en el margen inferior del f. 1 (cf. *BMG.* n. 153; Graux p. 459).

F. IV, margen superior, *399*; debajo título griego de mano de <N. de la Torre>; sigue el latino de <L. de Alaejos? >. Paginación a lápiz del siglo XIX. Cortes dorados, delantera 15. Ⅎ. ΧΑΛΚΗΔΟΝ. 4. Enc. esc.

Ψ. II. 16.

451. Saec. XI-XII, membr. (I-V chart.), mm. 291 × 238, ff. VI. 299 (+ 194; — 38), coll. 2, linn. 29.

S. Basilii Magni homiliae: ¹(ff. 1-7ᵛ) γ′, in illud Lucae *Destruam horrea mea* (P. G. 31, 261-277), legitur supra etiam inscr. praecedentis

hom. desideratae εἰς τὸ πρόσεχε σεαυτῶι, ὁμιλ. α′ cod.; [2](ff. 7ᵛ-17) δ′, in divites (ib. 277-304); [3](ff. 17-24ᵛ) ε′, de ieiunio hom. 1 (ib. 164-184); [4](ff. 24ᵛ-29ᵛ) ϛ′, de ieiunio hom. 2 (ib. 185-197); [5](ff. 29ᵛ-36ᵛ) ϛ′, in ebriosos (ib. 444-464); [6](ff. 36ᵛ-44ᵛ) η′, adversus iratos, περὶ ὀργῆς πρός τινα εὐεμπτώτως ἔχοντα καὶ πρὸς τὸ πάθος cod. (ib. 353-372); [7](ff. 44ᵛ-50ᵛ) θ′, de invidia (ib. 372-385); [8](ff. 50ᵛ-64ᵛ) ι′, in principium Proverbiorum (ib. 385-424); [9](ff. 64ᵛ-73ᵛ) ια′, quod Deus non est auctor malorum (ib. 329-353); [10](ff. 73ᵛ-80ᵛ) ιβ′, de gratiarum actione (ib. 217-237); [11](ff. 81-90) ιγ′, in martyrem Iulittam (ib. 237-261); [12](ff. 90-96ᵛ) ιδ′, in Gordium martyrem (ib. 489-508); [13](ff. 97-103) ιε′, in XL martyres (ib. 508-525); [14](ff. 103ᵛ-105ᵛ) ιϛ′, in Barlaam martyrem* (ib. 484-489); [15](ff. 105ᵛ-113) ιϛ′, homilia dicta in Lacizis* (ib. 1437-1457), doxol. omissa; [16](ff. 113ᵛ-120) ιη′, in s. Christi generationem* (ib. 1457-1476); [17](ff. 120-128ᵛ) ιθ′, in s. baptisma (ib. 424-444); [18](ff. 128ᵛ-131ᵛ) κ′, de fide (ib. 464-472); [19](ff. 131ᵛ-136) κα′, in illud *In principio erat Verbum* (ib. 472-481); [20](ff. 136-139) κβ′, adversus calumniatores s. Trinitatis (?) (ib. 1488-1496); [21](ff. 139ᵛ-146ᵛ) κγ′, contra Sabellianos et Arium et Anomoeos (ib. 600-617); [22](ff. 146ᵛ-157) κδ′, quod mundanis adhaerendum non sit (ib. 540-564); [23](ff. 157-162ᵛ) κε′, de humilitate (ib. 525-540); [24](ff. 163-165) κϛ′, de Spiritu Sancto*, des. καὶ ὁμοιώσει (ib. 1429-1436 A 1); [25](ff. 165-169ᵛ) κϛ′, epistola 46 (P. G. 32, 369-381); [26](ff. 170-171ᵛ) κη′, ep. 45 (ib. 365-369); [27](ff. 172-182ᵛ) κθ′, de legendis libris gentilium (P. G. 31, 564-589); [28](ff. 182ᵛ-192) λ′, hom. dicta in tempore famis et siccitatis (ib. 304-328); [29](ff. 192-199ᵛ) λα′, in psalmum 7 (P. G. 29, 228-249); [30](ff. 199ᵛ-204ᵛ) λβ′, in ps. XIV hom. 1 (ib. 249-264), om. doxol. in fine; [31](ff. 205-210ᵛ) λγ′, in ps. XIV hom. 2 (ib. 264-280); [32](ff. 210ᵛ-221) λδ′, in ps. XXVIII (ib. 280-305); [33](ff. 221-227ᵛ) λε′, in ps. XXIX (ib. 305-324); [34](ff. 227ᵛ-238) λϛ′, in ps. XXXII (ib. 324-349), quae des. τῆς δόξης τοῦ Χριστοῦ; [35](ff. 238-253ᵛ) λϛ′, in ps. XXXIII (ib. 349-385); [36](ff. 253ᵛ-265) λη′, in ps. XLIV (ib. 388-413); [37](ff. 265-271ᵛ) λθ′, in ps. XLV (ib. 416-432); [38](ff. 271ᵛ-282ᵛ) μ′, in ps. XLVIII (ib. 432-460); [39](ff. 282ᵛ-286) μα′, in ps. LIX (ib. 460-469); [40](ff. 286ᵛ-291ᵛ) μβ′, in ps. LXI (ib. 469-484); [41](ff. 291ᵛ-296) μγ′, in ps. CXIV (ib. 484-493); [42](ff. 296-299ᵛ) μδ′, in ps. CXV* (P. G. 30, 104-116).

Códice de letra fina y rojiza e inclinada hacia la derecha, en general sobre línea, espíritus angulosos y pocas unciales en el texto, pero los títulos en uncial, igualmente las notas

en uncial pequeña en el margen. Tenía 40 cuadernos cuaterniones (α'-μ'), aunque falta el primero y del segundo queda un folio, el primero del códice con el título de la homilía anterior; el 22 (κγ') tiene 9 folios y el último binión contando la primera hoja de guarda que pertenece a este fascículo; señalados con letras griegas en los ángulos del margen inferior de la primera y última página respectivamente de cada cuaternión. En los márgenes se leen a veces variantes anotadas con la llamada γρ. (v. g. ff. 4ᵛ. 23ᵛ. 57ᵛ. 83ᵛ etc.). Adición: f. 188. Corrección: f. 7ᵛ; además se leen en los márgenes otras observaciones, v. g. λύσις, ὅρος. El pergamino fino y amarillento está a veces rasgado y cosido posteriormente; cortado el margen lateral del f. 297 con pérdida de algo de texto. Tiene bellas iniciales en oro y los títulos en rojo. Ex signs.: II. I. 6.|V. B. 2. Perteneció a Antonio Agustín cuyo número de orden 25 lleva en el f. 1 (cf. *BMG.* n. 25; Graux p. 458).

F. IIIᵛ, de mano de <L. de Alaejos ?> *Basilii opuscula diversa (ut in Indice manuscripto graecolatino)*. F. IV-V, índice griego de materias de <N. de la Torre>. F. VI, margen superior, *Basilii opuscula*; debajo *D. Basilii Caesariensis|Homiliae asceticae.* F. 1, *n. 24* (tachado) *Gregorii Nissae varii sermones D.* Βασιλ. En la primera hoja de guarda del final está pintada a pluma una figura de s. Basilio con varias invocaciones y otras inscripciones en griego de época posterior. Cf. S. Witkowski, *De s. Basilii Magni codicibus hispaniensibus*, Cracowie 1929, p. 6-15; S. Rudberg, *Études sur la tradition manuscrite de s. Basile*, Lund, 1953, p. 70, señalado con la sigla C⁴. Cortes dorados, delantera 16. *D.* ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ. 6. Enc. esc.

Ψ. II. 17.

452. Saec. XVI med., chart., mm. 294 × 210, ff. III. 206 (+ 34ª. 40ª), linn. 25-27, 16-18 (ff. 111-168), 45-46 (ff. 175-206).

1 (ff. 1-12ᵛ) **Ps.-Iohannis Damasceni** διήγησις οὐρανοῦ τε καὶ γῆς, ἡλίου καὶ σελήνης, ἀστέρων καὶ χρόνων καὶ ἡμερῶν ποίημα cod., inc. Ὁ οὐρανὸς Θεοῦ κελεύσει δίκην δέρρεως ἐκτίσθη, des. ἡ γὰρ δωδεκάτη εἰς ὕψος οὖσα πόδας οὐκ ἔχει (cf. Zuretti, *Cat. cod. astrol. graec.*, XI, II, p. 27).

2 (ff. 12ᵛ-18) methodus inveniendae indictionis, cycli solis, cycli lunae, paschae legalis, ἀποχρέου, paschae iudaici, et de die bisexto, de concursu dierum mensis cum zodiaco, de natura astrorum. In fine adduntur quaestiones de aetate Christi in morte et de baptismate apostolorum (cf. BHG. 157c; Zuretti p. 27-28).

3 (ff. 19ᵛ-103ᵛ) epitome historiae sacrae, σύνοψις τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν Ἰωάννου τοῦ Δαμασκηνοῦ εἰς τὴν παλαιὰν γραφὴν ἐξήγησις διασαφηθεῖσα φιλοσοφικῶς cod., inc. mut. (sicut notatur vv. ἡ ἀρχὴ ἔλιπεν τοῦ πρώτου φίλου) καὶ ζωοποιῶ πνεύματι, εἰ δὲ μὴ

οὕτως, des. εὑρήσει παρὰ Θεοῦ τιμὴν καὶ ἔπαινον καὶ δόξαν παρὰ ἀνθρώπων· ὅτι αὐτῶ πρέπει κτλ.; in fine Τέλος σὺν Θεῶ τοῦ παλαιοῦ τοῦ ἐν συνόψει γεγραμμένου; leguntur etiam quaestiones (ff. 33ᵛ-35) de decem categoriis et (ff. 35-36ᵛ) de quinque vocibus (cf. Zuretti p. 27).

4 (ff. 111-168ᵛ) de caelesti dispositione et alia astrologica, praevio (ff. 109-110ᵛ) indice manu <N. de la Torre> (cf. Zuretti p. 27-35, ubi describitur minutatim; edidit nonnulla excerpta p. 109-114; item F. Cumont ed. excerptum in *Annuaire de l'Inst. de Phil. et d'Hist. Orient. et Slav.*, II [1934], p. 149-156; cf. p. 148).

5 Theodosii sphaerica: [1](ff. 175-182) lib. I (ed. J. L. Heiberg, Berlin 1927, p. 2-40); [2](ff. 182-195ᵛ) lib. II (ib. p. 42-110); [3](ff. 195ᵛ-206ᵛ) lib. III (ib. p. 112-164); in fine Θεοδοσίου Τριπολίτου σφαιρικῶν τρίτου τέλος; diagrammata in marginibus.

Códice escrito (ff. 1-103) en parte de la mano de Andrés Darmario. Consta de tres partes distintas: 1) (ff. 1-107) copiado por la misma mano que la del Esc. gr. Φ. II. 18, con la filigrana ángel (cf. Br. nrs. 643 var. simil., 621 var. simil. y 634); 2) (ff. 108-173) letra grande de la pluma de Diassorino (cf .P. Canart en *Scriptorium*, XVII [1963], p. 61), con una mano de filigrana (cf. Br. n. 11371 var. simil. y 11387); 3) (ff. 175-206) letra pequeña y un jarrón (cf. Br. n. 12825). Consta de veintidós cuadernos, los diez primeros quiniones, excepto el 1. 2. 3. 4. 11., de 9 folios, el 8 senión y los restantes cuaterniones; señalados con el reclamo horizontal (ff. 118-174 reclamo vertical). Adiciones: ff. 68. 72. Correcciones: ff. 6ᵛ. 34ᵛ. 50ᵛ. 58ᵛ etc. Orlas, títulos, iniciales y capitales, en rojo. En blanco: ff. 18ᵛ. 19. 104-108ᵛ. 169-174ᵛ. Ex signs.: 150, 11, 21, 22 (cf. *DE*. VII, p. 163 n. 2893; p. 164 nrs. 2903-2904).|II. Θ. 16.|V. B. 4. Perteneció a Francisco Patrizzi en parte (cf. Jacobs *Francesco Patricio und seine Sammlung* etc., p. 36, nn. 24 y 25). Procede de A. Darmario, que lo vendió a esta Biblioteca en 1575; la letra del f. 19ᵛ es de N. de la Torre. (cf. Graux p. 479; Vogel-Gardthausen, *Die griech. Schreiber* etc., p. 23; Revilla p. XXXVIII).

Contratapa *T*. Δαμασκην. F. II, margen superior, *150 T| D. Joannis Damasceni astrologica*. F. III, títulos griegos de <N. de la Torre>; debajo, los latinos de <L. de Alaejos? >. F. 108, *T| Incerti auctoris de caelesti dispositione et alia astrologica| Item| Pauli Alexandrei. Q(uaere) Theodosii et Zoroastri|astrologica multa*. F. 175, *T Theod.|Theodosii Sph(a)erica*. La paginación de las dos últimas obras ha sido puesta por mí a lápiz como continuación de la anterior. Cf. F. Cumont, *Introduction d'Athènes et Porphyre*, in *Annuaire de l'Inst. de Phil. et d'Hist. Orient. et Slav.*, II [1934], p. 148-166, le clasifica con la letra S. Cortes dorados, delantera 17. *T*. ΔΑΜΑΣΚΗΝ. 16. Enc. esc.

Ψ. II. 18.

453. Saec. XII, membr. (ff. I-V chart.), mm. 284 × 223, ff. V. 129 (— 84), coll. 2, linn. 31-32.

1 s. **Basilii Magni** in Hexaemeron: (ff. 1-8ᵛ) hom. 1 (P. G. 29 4-28), (ff. 8ᵛ-16) hom. 2 (ib. 28-52), (ff. 16-24ᵛ) hom. 3, περὶ τῶν πρώτων τῆς Γενέσεως cod. (ib. 52-77), (ff. 24ᵛ-30ᵛ) hom. 4 (ib. 77-93), (ff. 30ᵛ-38ᵛ) hom. 5 (ib. 93-117), (ff. 38ᵛ-49ᵛ) hom. 6 (ib. 117-148), (ff. 49ᵛ-55ᵛ) hom. 7 (ib. 148-164), (ff. 56-64) hom. 8 (ib. 164-188), (ff. 64-70ᵛ) hom. 9 (ib. 188-208).

2 (ff. 72ᵛ-118ᵛ) s. **Gregorii Nysseni** de hominis opificio (P. G. 44, 128 C 1-256) anteposita (ff. 70ᵛ-71ᵛ) ad Petrum epistola (ib. 125 A 9-128 B 12) necnon (ff. 71ᵛ-72ᵛ) tabula λ′ capitum (c. 10 incipit secus atque in ed., verbis Διπλῆ δὲ περί, ib. 152 B 6; item c. 16 Ὡς μικρά τε, ib. 177 D 9; item c. 29 Μηδ' αὖ πάλιν πήλινον, ib. 233 C 1).

3 (ff. 118ᵛ-129ᵛ) **Georgii metr. Nicomediensis** in ss. Deiparam adsistentem cruci etc., Εἰς τὴν ἁγίαν Θεοτόκον, καὶ εἰς τὸ σωτήριον πάθος, καὶ εἰς τὸ ῥητὸν τοῦ κατὰ Ἰωάννην εὐαγγελίου τὸ φάσκον· Εἱστήκεσαν κτλ. cod. (P. G. 100, 1457-1489 [BHG. 1139]).

Escritura rojiza, bajo línea, vertical. Consta de 16 cuaterniones; señalados con letras griegas y numeración arábiga en el áng. sup. ext. de la primera página de cada fascículo y en el áng. inf. ext. de la última página de cada cuaderno con numeración griega. Hay frecuentes variantes en los márgenes (v. g. ff. 13. 14. 20ʳ-ᵛ. 27). Las hojas a veces amarillentas; la primera página del texto está muy deteriorada y rota con la escritura raspada, quedando ilegible. El f. 96 tiene cortado el margen lateral derecho sin pérdida de escritura. El f. 1 tiene la orla, título e inicial, en rojo y en el principio de las restantes homilías sólo son rojas la inicial del título y la del texto. Ex signs.: II. I. 7. |III. B. 3. Perteneció a Antonio Agustín cuyo número de orden 24 lleva en el f. 1 (cf. *BMG.* n. 24; Graux p. 458).

F. IIIᵛ, títulos en latín de <L. de Alaejos? >. F. IV, parte superior, |28| |Πρῶτον βιβλίον Βασιλείου τοῦ μεγάλου, sigue este número de orden *(XXIV)*; a continuación la tabla de materias en griego de <N. de la Torre>. F. V, con letra caligráfica, se lee la siguiente errónea inscripción: Ἔχει ἡ ἱερὰ αὕτη βίβλος | λόγους ἐννέα τοῦ |ὁσίου πατρὸς ἡμῶν Βασιλ(είου) ἀρ|χιεπισκόπου Καισαρεί(ας) | Καππαδοκίας τοῦ οὐρα|νοφάντορος, καὶ λ′ |τοῦ ἁγ(ίου) Γρηγορίου ἐπισκόπου Νήσης, τοῦ αὐτοῦ |ἀδελφοῦ, καὶ ἕν (!) λογος Γεωργ(ίου) ῥήτορος, εἰς τὸ ἅ|γιον καὶ μεγάλω σαββάτω; en el f. 129ᵛ se vuelve a repetir casi esta misma inscripción. F. 1, ángulo superior externo, *B.* Βασιλ. ✝. F. 129ᵛ, contiene un procedimiento para producir fuego con los rayos del sol. En los márgenes hay títulos de mano posterior. Cf. E. Witkowski, *De s. Basilii M. codicibus hispaniensibus*, p. 6-15. Cortes dorados, delantera 18. *B.* ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ. 7. Enc. esc.

Ψ. II. 19.

454. Saec. XI-XII, membr. (I-VI chart.), mm. 288 × 218, ff. VI. 196 (+ 66), coll. 2, linn. 30.

1 s. **Gregorii Nazianzeni** orationes XVI: [1](ff. 1-3) oratio I, in s. Pascha I (P. G. 35, 396-401); [2](ff. 3-19) oratio 45, in s. Pascha II (P. G. 36, 624-664); [3](ff. 19-24[v]) oratio 44, in novam Dominicam, καὶ τὸ ἔαρ καὶ τὸν μάρτυρα Μάμαντα add. cod. (ib. 608-621); [4](ff. 24[v]-34) oratio 41, in Pentecosten (ib. 428-452); [5](ff. 34-42) oratio 15, in Macchabaeorum laudem (P. G. 35, 912-933); [6](ff. 42-51) oratio 24, in laudem s. Cypriani, εἰς Κυπρ. εἰς ἀγροῦ ἐπανήκων, μετὰ μίαν τῆς μνείας ἡμέραν cod. (ib. 1169-1193); [7](ff. 51-58[v]) oratio 19, ad Iulianum tributorum exaequatorem (ib. 1044-1064); [8](ff. 58[v]-66) oratio 38, in Theophania, εἰς τὸ γενέθλιον τοῦ Κ. ἡμ. Ἰ. Χ. (P. G. 36, 312-333); [9](ff. 66-105[v]) oratio 43, in laudem Basilii Magni, ἐπιτάφιος εἰς τὸν μέγαν Βασίλειον cod., des. λόγοις ἄξιον (ib. 493-605 A 8); [10](ff. 105[v]-114) oratio 39, in s. Lumina (ib. 336-360); [11](ff. 114-136[v]) oratio 40, in <sanctum> baptisma (ib. 360-425); [12](ff. 136[v]-140) oratio 11, ad Gregorium Nyssenum etc. (P. G. 35, 832-841); [13](ff. 140-155[v]) oratio 21, in laudem Athanasii (ib. 1081-1128); [14](ff. 155[v]-173) oratio 14, de pauperum amore (ib. 857-909); [15](ff. 173-185[v]) oratio 42, supremum vale (P. G. 36, 457-492); [16](ff. 185[v]-195[v]) oratio 16, in patrem tacentem, des. mut. στόλην αἴροντες καὶ τήν (P. G. 3, 933-961 A 11). Scholia in marginibus non raro decurtata sunt.

2 (f. 196) declaratio signorum quattuor quae in marginibus operum s. Gregorii Nazianzeni pingi solebant (ut Esc. gr. X. III. 18, f. VII; ed. Montfaucon, *Palaeographia Graeca*, p. 371 et 373; cf. Sp. P. Lambros, Τὰ παλαιογραφικὰ σημεῖα ἡλιακόν, ἀστερίσκος etc., in Νέος Ἑλληνομνήμων, XI [1914], p. 255-259).

Códice escrito con letra rojiza, bajo línea, espíritus redondeados, a veces angulosos, escritura ligeramente inclinada hacia la derecha escrita por una sola mano, excepto los ff. 1[r-v] y 8[r-v]. Consta de 25 cuaterniones, excepto el último de 5 folios; señalados con letras griegas y números en el ángulo externo del margen inferior de la primera y última página respectivamente de cada fascículo. Excepto la orla, título e inicial del f. 1 en rojo, las restantes están artísticamente policromadas con los títulos en oro. Ex signs.: 136, 48 (cf. *DE.*

VII, p. 140 n. 2553).| II. I. 15.|V. B. 3. Perteneció a Nicolás Barelli (?) (cf. Graux p. 126 n. 4.)

Contratapa *D.* Γρηγορ. κονστ. F. III, *D. Gregorii Theologi homiliae. Liber vetustus.* F. IV, título griego de <N. de la Torre>. F. IV^{v}, índice de materias en latín de <L. de Alaejos? >; debajo, por mano de <Colville> se ha añadido *o(mn)ia prope IV. B. 9.* F. V, tabla en griego de materias de <N. de la Torre>. F. 1, margen superior, por mano de <A. Gracián> *136 Gregorii Theologi homiliae. Liber vetustus D. Greg.* El códice está algo deteriorado, con los folios, especialmente del principio y final, amarillentos; el f. 138 tiene un agujero en el centro con pérdida de algo del texto. Los ff. 154. 155^{v}. 156. 157^{v}. 158. 159^{v}. 160 aparecen con escritura borrosa que ha sido suplida por una mano posterior. Hay doble paginación, una a tinta que ha sido frecuentemente cortada, y otra a lápiz que ha suplido las partes desaparecidas de la anterior que nosotros seguimos. El f. 196^{v} lleno de escrituras de lectores. Cortes dorados, delantera 19. *D.* ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. 15. Enc. esc.

Ψ. II. 2[illegible].

455. Saec. XIII, membr. (ff. I-IV chart.), mm. 292 × 207, ff. IV. 144 (+ 48^{a}), coll. 2 (f. 37^{v} col. 1), linn. 40. Ordo foliorum: 1-96. 138-142. 143-144. 97-137.

1 (ff. 1-37) Historia antiqua ab Adamo, des. ταῦτα παροσάμενοι, δόξα Χριστῷ ἀναπέμψωμεν εἰς τοὺς ἀἰῶνας ἀμήν (ed. A. Vassiliev, *Anecdota graeco-byzantina*, I, Mosquae 1893, p. 188-292; cf. Fr. Stegmüller, *Repertorium Biblicum Medii Aevi*, I, Madrid 1940, p. 101 n. 126, 3), differt non parum ab ed. laudata.

2 (f. 37^{v}) de locis sanctis in urbe Ierusalem et Palestina, inc. Δεῖ γινώσκειν περὶ τῆς ἁγίας πόλεως ὅτι πρὸ ἀνατολὴν κατέρχη σκαλίαν κατάβασιν ὀξείαν, des. οἱ ἄγγελοι τοῖς ποιμέσι τὴν γέννησιν τοῦ Χριστοῦ.

3 (ff. 38-55^{v}) <s. **Athanasii Alexandrini*** quaestiones ad Antiochum ducem>, inc. in quaest. 41 (μ′ cod.). Τίνος χάριν σταυροὺς μὲν οἱ πιστοὶ ἀντιτύπους—καθῶ καὶ ὁ σταυρός. Ἀποκρ. Τὸν μὲν τοῦ σταυροῦ τύπον ἐκ δύο—εἰ δεῖξαι οὐ δυνάμεθα (P. G. 28, 624 A 10-700), differt ab ed. laudata.

4 (ff. 55^{v}-61) <**Anastasii monachi** excerpta ex disputatione adversus Iudaeos>, Ἀφειβολία. Ἰοῦδα καὶ χριστιανοῦ περὶ νόμων ρυραίων (ἰουδαίων) καὶ πίστεως χριστιανῶν συνερωτήθησα ἐπὶ δήμων χριστιανῶν, ἀραβῶν τε καὶ ἰουδαίων cod., inc. Ὁ Ἰοῦδας εἶπεν· διὰ τί τοῦ Θεοῦ παραγγήλαντος κτλ. (P. G. 89, 1233 C 1 ss.; vide Vat. gr. 725, ff. 1^{v}-3^{v}, in *Catalogum*, III, p. 227).

5 (ff. 61-68) **Anastasii Sinaitae** quaestiones 79-87. 9. 8. 60. 3. 4. 98. 2. 18. 98 (III). 100. 101. 11. 103-104. 64. 136. 56. 137. 138. 60. 139. 16. 3. 124 (P. G. 89, 707 ss.), differt ab ed. laudata.

6 (ff. 68-70) **Iohannis monachi** interrogationes ad Nicolaum patr. CP., inc. Τολμῶν ὁ ἀνάξιος καὶ πανευτελὴς δοῦλος (cf. Ch. Baur, *Initia Patrum Graecorum*, II, p. 543).

7 (f. 70^{r-v}) **Nicephori chartophylacis** responsa ad interrogationes Maximi monachi, des. καὶ τὸ ὕδωρ μόνον ἀποβάλλοντας (ed. V. Beneševič, in *Viz. Vremen*, XII [1906], p. 519).

8 (ff. 70^{v}-77) **s. Basilii Magni*** rerum ecclesiasticarum contemplatio (P. G. 98, 384-453), omissa doxol. et brevior et diversa ab ed.

9 (f. 77) de stationibus paenitentium (vide Esc. gr. X. II. 10, f. 34 et X. III. 2, f. 84).

10 (f. 77) **Dionysii Alexandrini** fragmentum epistolae canonicae, c. 2 (P. G. 10, 1281 A 8-15).

11 (f. 77^{r-v}) <de ieiunio>, Ἰστέον ὅτι οὐ δεῖ νηστεύειν τὴν ἑβδομάδαν τῆς ν′ ἐν τῇ μεγάλῃ σαρακωστῇ κτλ.

12 (f. 77^{v}) nota chronologica, Ἔστιν ἡ συναγωγὴ τῶν ἡμερῶν τοῦ ὅλου χρόνου εἰς τὸν τρόπον τοῦ ἐνιαυτοῦ κτλ.; sequitur (ff. 77^{v}-78) excerptum e **I. Damasceni** De fide orthodoxa libri II c. VII: Χρῆ δὲ γινώσκειν — κακεῖθεν ἐκλείπη (P. G. 94, 896 A 11-D 1).

13 (ff. 78-79) alia nota, ἑρμηνεία ἑτέρα, inc. Δέων γινώσκειν ὅτι ἀπὸ τοῦ Ἀδὰμ ἕως τοῦ κατακλυσμοῦ ἔτη βυϛ′ κτλ. (cf. Chronographiam Ioh. Malalae apud. P. G. 97, 388 C ss.)

14 (ff. 79-81) **Anastasii Sinaitae** quaestio 7 (P. G. 89, 385-389), longior ed.

15 (f. 81^{r-v}) **Symeonis Metaphrastae** alphabetum I (P. G. 114, 132-133).

16 (ff. 81^{v}-82) **Nicephori monachi** poema (ed. in *Byz. Zeitschr.*, 16 [1899], p. 68-70).

17 (f. 82^{r-v}) **Cyriaci metr. Chonarum** alphabetum (ed. in *Byz. Zeitschr.*, 16 [1907], 494-495; cf. G. Mercati, *Opere Minori*, III, p. 456-457).

18 (ff. 82^{v}-85^{v}) de matrimoniis prohibitis: canon 54 conc. in Trullo; *Prochiron* tit. 7 cap. 1 (vel *Basil.* t. 28, 5); deinde alia de cognatione (f. 83^{v}), de trigamis (f. 84^{v}) cum fragmento Tomi Unionis quasi in f. 97; sunt notae marginales.

19 (f. 85^{v}) interpretatio invocationis Κύριε ἐλέησον. ⟨Ἑκάστη⟩ λέξις πεπληρωμένη... (cf. Vat. gr. 1744, f. III; Ambros. gr. 506, f. 103^{v}).

20 (ff. 85ᵛ-86) interpretatio Aristophanis, dictiones psalmorum et apostolorum (sic); revera lexicon, inc. Ὅτι ἀληθῆς χρίσεως ἀνεστάλη, ἐπρήσθη, des. φαυλήστρια, ἡ καταγελῶσα... καὶ κατάγελος.

21 (ff. 86-93ᵛ) haec pars codicis videtur descripta e codice mutilo: inc. (titulus) Λόγος Ἐζεκιὴλ τοῦ προφήτου; (textus) Ὡς ἡ δόξα τοῦ Βεζέκ, τουτέστιν ἀστραπῆ, illa pars quae lexicon dictionum Ezechiel videtur des. his verbis καροῦχος, σκήνωμα. Deinde (f. 86ᵛ) absque ulla distinctione inc. aliud opus mutilum: μετήκησεν (pro μετοι—) τὸν δεῖπνον, τελλῶν κατά σε παραλλαβὴν (= λαβεῖν) ἄρτον ἄζημον; videtur tractatus de azymis et des. f. 89ᵛ: τὰ δεκτὰ δῶρα Κυρίῳ προσήνεγκεν· εἰς δόξαν τοῦ ἀγεννήτου πατρὸς καὶ... ἀμήν; inc. (alius ?) tractatus: Μελχισέδεκ πρὸ τοῦ Μωσέως καὶ τοῦ Ἀβραάμ, ubi agitur etiam de sacrificio vero et de azymis, sed invenimus a f. 91ᵛ varia capitula Εἶπέ τίς ποτε Καρδενάριος ὅτι οὐκ ἀλόγως μεταλαμβάνομεν τῶν ἀζύμων; citantur f. 92 λόγος δεύτερος. Εὐχαριστεῖ ὁ Κύριος λαβὼν ποτήριον; λόγος τρίτος. Οὐκ ἔστι τύπος ὁ ἄρτος...; f. 92ᵛ λόγος τέταρτος. Μὴ ὡς ψιλὸν ἄρτον προσερχώμεθα; deinde canones Apostolorum et conc. in Trullo, des. opus τῶ δὲ ἁγίω καὶ ἀοράτω Πατρὶ καὶ Πνεύματι ἡ ψυχὴ ἁγιάζεται.

22 (ff. 93ᵛ-94ᵛ) <dialysis de oratione dominica a Proclo*> περὶ τῆς πράσεως τοῦ Κυρίου (nota τὰ ἀστάρια ἤγουν τὰ νουμία... γινόμενα χρυσίον ν[ομισμάτων] ρ'), inc. Κατελθόντος τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ μετὰ Πέτρου καὶ Ἰωάννου κτλ. (BHG. 812x).

23 (ff. 94ᵛ-96ᵛ. 138-142. 143-144ᵛ) quaestiones et responsiones variae: prima inc. Ἄνθρωπός τις εἶχεν δύο υἱοὺς καὶ εἶπεν κτλ.; resp. Τίς ὁ ἄνθρωπος, ὁ Χριστός, τίναις οἱ δύο υἱοὶ κτλ.

24 (ff. 97-98) tomus Unionis sub Constantino et Romano (cf. Grumel, *Regestes* n. 669), inc. Ἀποφαινόμεθα κοινῇ γνώμη... μέχρι τῆς συμπληρώσεως τοῦ ἑβδόμου ἔτους (ed. Rhalli-Potli, *Syntagma*, V, p. 6, c. medium-9 lin. 5).

25 (f. 98) de Missa bis non celebranda eodem die (cf. Grumel, *Regestes* n. 588).

26 (f. 98ʳ-ᵛ) de quadragesima et paschate (ed. Pitra, *Monumenta*, I, p. 298 et 440).

27 (f. 99) **Splenii philosophi** de generatione hominis (ed. Krumbacher, in *Sitzungb. der byz. Akad.*, 1882, p. 345-347; de Splenio cf. Krumbacher, *Geschichte der byz. Lit.*, p. 620; Diels, II, p. 94-95).

28 (f. 99ʳ-ᵛ) **Basilii Magni** hom. ad sacerdotes (P. G. 31, 1685-1688).

29 (f. 99ᵛ) constitutio Apostolica de ornatu (P. G. 1, 564 C 8-568 A 6).

30 (f. 100) titulus: ἐκ τοῦ ἱσου... τῆς ψήφου ἐπὶ Μιχαήλ (cf. Grumel, *Regestes* n. 858; sed textus pertinere videtur ad alium patriarcham (scil. Nicolaum): ib. n. 972 (de baptismo parvulorum).

31 (ff. 100-101) adversus Armenios, quod non utantur aqua cum vino in Missa (absque titulo, sed cum n. λβ' idest can. 32 Concilii in Trullo), des. ἔστω καθηρημένος κατὰ τὸν κανόνα ἁγίων πατέρων ἡμῶν.

32 (f. 101) conc. VIII canones: nn. 20. 21. 22 (ultimo abreviato).

33 (f. 101ᵛ) conc. quinisexti can. 2.

34 (ff. 101ᵛ-102) s. **Basilii Magni** e canonibus: Πρὸ πάντων ὁ πρεσβύτερος ἢ ὁ διάκονος ὀφείλει καθαρίσαι, des. καὶ τοῦ λαοῦ ἀπωλείας πρόξενος γένη.

35 (f. 102) s. **Cyrilli Alexandrini** de divinis mysteriis: Ὁ ἄρτος ὁ κοινὸς οὐκ ἔστιν, des. ὅτι εὐλογητὸς εἶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων ἀμήν (cf. Cyrillum Hierosol. in P. G. 33, 1120 B 6 ss.).

36 (f. 102) s. **Basilii Magni** <ϑ canonibus>: Ἐάν τινα πταίσματα ἐλάχιστα πταίσωμεν, des. τῶν θείων δωρεῶν μὴ πλησιάσωμεν.

37 (f. 102ʳ-ᵛ) **Maximi** ex quaestionibus ad chartophylacem Nicephorum, quaestio 3 (ed. Beneševič in *Viz. Vremen.*, XII [1906], p. 520-521).

38 (f. 102ᵛ) de ieiuniis legalibus notae.

39 (ff. 103-106) Λύσις κατὰ ἀπόφασιν τοῦ τιμιωτάτου μητροπολίτου Θεσσαλονίκης κῦρ Μιχαὴλ τοῦ Χούμνου πρὸς τὸν γραμματικὸν κῦρ Νεόφυτον (mense ianuario ind. 15 anni <1122>; de opere vide ms. Berol. Phil. 1477, ff. 299ᵛ-301ᵛ; de auctore *Dict. Hisl. Geogr. Eccl.*, XII, p. 764-765).

40 (ff. 106-107ᵛ) Ἐκλογὴ ἐπιτιμιῶν. Ἀνὴρ ἔχων γυναῖκα κτλ.; inc. ut in Vatic. 430, f. 180 et aliis, sed collectio longior apparet et des. in canones Theodori Studitae 1-5 (P. G. 99, 1733, B 8-C 11).

41 (f. 107ᵛ) **Ps.-Athanasii Alex.** de communione (ed. Pitra, *Monumenta*, I, 575).

42 (ff. 107ᵛ-110ᵛ) narratio utilis, inc. Διηγήσατο ὁ ἀββᾶς Ἰωάννης τοῦ μακαρίου Χριστοδούλου ὅτι καθεζομένου μου, φησίν, ἐν τῇ οἰκεία Λαύρα τοῦ ἠγαπημένου θεολόγου καὶ εὐαγγελιστοῦ Ἰωάννου, des. οὐδὲ στερήσει ἡμᾶς ὁ Θεὸς τῶν αἰωνίων αὐτοῦ ἀγαθῶν τὴν ἀπόλαυσιν ὅτι... ἀμήν; forsitan hic Iohannes est hegumenus qui citatur saec. XIII in

cod. Hierosol. s. Crucis 48 (Papadopoulos-Kerameus Ἱερ. Βιβλ. t. 3, p. 105), sed visio narrata nullum argumentum historicum praebet.

43 (f. 111) **Iohannis Chrysostomi** <in illud *Quis est homo qui vult vitam* (ps. 34, 13)> Ἰδοὺ ὁ προφήτης βοᾷ λέγων· τίς ἐστιν ἄνθρωπος ὁ θέλων ζωήν, des. τὸν ὀνειδισμὸν τοῦ Χριστοῦ... ἀμήν.

44 (f. 111^{v}) narratio, inc. Ἀδελφός τις ἔμεινεν εἰς κοινόβιον καὶ ὠφελεῖτο ταπεινούμενος, des. καὶ ἠύξαντο ὑπὲρ αὐτῶν.

45 (ff. 112-114) opusculum de synodis septem oecumenicis; recensio similis invenitur in codd. Paris. gr. 1234, f. 261 et. 1302, f. 21; opusculum concluditur paragrapho: Ἰδοὺ πρὸς μείζονα γνῶσιν (ed. Fabricius-Harles, XII, p. 344 et Beneševič, *Kanoničeski Sbornik*, p. 80. Computatio annorum ut in typo E descripto a Beneševič in *Studi Bizantini*, 2 [1927], p. 172).

46 (ff. 114-115^{v}) opusculum de synodis particularibus quattuordecim (ed. Beneševič, *Kanoničeski Sbornik*, XIV titulos, s. Petersb. 1905, p. 73-79).

47 (ff. 115^{v}-119) synodicon orthodoxiae prima dominica ieiuniorum legendum; ultimus imperator citatur Alexis I Comnenus et ultimus patriarcha Iohannes (Agapetus: 1111-1134; de textu cf. Grumel, *Regestes* n. 425).

48 (f. 119) **Methodii** de iis qui abnegarunt (cf. Grumel, *Regestes*, n. 430); sequitur oratio propitiatoria ut in Euchologio (Goar, Parisiis 1647, p. 876-878), sed valde abreviata.

49 (ff. 119^{v}-121) canones excerpti e conciliis, Theodoro Studita, Basilio.

50 (ff. 121-122) **s. Ioh. Chrysostomi** fragmenta exegetica in Iohannem, in Matthaeum, in psalmum 31.

51 (ff. 122-123) quaestiones inter quae: quaestio **Gregorii Nazianzeni** ad Basilium: Εἶπέ μοι διὰ τί ἱερεύς, ut in ed. N. Th. Krasnoselcev, *Anecdota Graeco-Byzantina*, p. 73-75, quaestiones 1 et 2.

52 (ff. 123-124) narratio de liturgia s. Gregorii Naz., inc. Συναχθέντες οἱ ὅσιοι πατέρες πρὸς τὸν ἅγιον Γρηγόριον τὸν Θεόλογον εἶπον αὐτῷ, des. κατάνυξιν ἔλθωμεν· καὶ ἐδοξάσαμεν τὸν Θεὸν, ἀμήν.

53 (f. 124^{r-v}) sententia Athanasii et sententiae Marci eremitae (ex opusculo De lege spirituali: P. G. 65, 908 ss. n. 17, 41, 81; ultimi nn. 174, 176).

54 (ff. 124^{v}-126) **Basilii Caesariensis*** in diem sanctam dominicam, inc. Βούλομαι σήμερον, ἀγαπητοί, τὴν κυριακὴν ἐγκωμιάσαι ἡμέραν, des.

καρποὺς φιλοπτωχίας εὐχάς, ἀναγνώσεις, δοξάζοντες τὸν πατέρα... ἀμήν (cf. Suppl. gr. 1255, ff. 52ᵛ-53ᵛ apud Astruc-Concasty p. 494).

55 (ff. 126-128) **Eusebii Alexandrini** in dominicam (P. G. 86, 413-421), sub alia conclusione.

56 **Antiochi monachi** homiliae: [1](ff. 128-129) hom. 3, de convivio (P. G. 89, 1440-1441), [2](ff. 129ʳ-ᵛ) hom. 63, non esse iurandum (ib. 1621-1624), [3](ff. 129ᵛ-130ᵛ) hom. 84, de insomniis (ib. 1688-1692), [4](ff. 130ᵛ-131) hom. 108, de honore parentum (ib. 1765-1768), [5](ff. 131-132ᵛ) hom. 111, de his qui praesunt (ib. 1773-1780), [6](ff. 132ᵛ-133ᵛ) hom. 124, sacerdotes venerationi atque honori habendos (ib 1820-1824).

57 (ff. 133ᵛ-137ᵛ) eclogae legis Mosaicae, tit. mutilae, indice in fine (f. 137ʳ-ᵛ) posito, capita hoc ordine: 1. 2. 10. 17-19. 4. 8. 9. 11. 3. 5. 6. 7. 15. 20. 21. 12. 14. 13. 16. 22. 23. 25. 27. 24. 40. 41. 28-39. 42-46 (ed. J. B. Cotelier, *Monumenta Eccl. Graec.*, I, Parisiis 1682, p. 1 ss.).

58 (f. 137ᵛ) de receptione haereticorum, des. mut. καὶ τὸ ὀγδόη ἡμέρα ἀπολούεται (ed. Goar, *Euchologion*, Venetiis 1730, p. 694-695 lin. 18).

59 (f. 142ʳ-ᵛ) ἑρμηνία μερικὴ τοῦ ψαλτῆρος, inc. Κατὰ τοὺς χρόνους τῆς τοῦ Σωτῆρος ἡμῶν ἐπιφανείας, des. mut. μιμούμενος καὶ τοῖς ἔργοις αὐτῶν.

Códice escrito en pergamino grueso y amarillento, texto en letra rojiza, bajo línea y espíritus redondeados. Consta de 18 cuaterniones, excepto el 1 de 7 folios, el 12, 13 y 17, de 9 folios y el último ternión; sin señales de cuadernos. Los ff. 6. 133 y 134 están rotos con pérdida de parte del texto y del f. 7 no queda más que un pequeño trozo. Adiciones: ff. 70. 93. 106. 118 etc. Orlas e iniciales policromadas y decoradas, títulos y capitales, en rojo. Ex signs.: 138, 85 (cf. *DE.* VII, p. 152 n. 2728). |III. Θ. 1. |II. Θ. 19. Perteneció a Francisco Patrizzi (cf. Jacobs, *Francesco Patricio und seine Sammlung* etc., p. 37 n. 28).

Contratapa, títulos latinos escritos sobre la misma madera. F. I, margen superior, *Q. historia Eclesiastica et Sinoda.* F. Iᵛ, por mano de <Colville>, margen inferior, *illa Anastasii in pg. 61 col. 1, usque ad 68 col. 2 posita in I. Z. 8 signo BB.* F. II-III, *pinax* de <N. de la Torre>. En los márgenes de los ff. 82. 83ʳ-ᵛ. 84ʳ-ᵛ hay, por una mano posterior, nuevas adiciones. Se han vuelto a escribir con tinta negra algunos folios de letra desvaída (cf. 54. 55. 57. 58ᵛ). Cortes dorados, delantera 20. α. ΙΣΤΟΡΙΑ. 1. Enc. especial en madera forrada en cuero negro con filetes en seco formando paralelogramos y rombos.

Ψ. III. 1.

456. Saec. XIV (ff. 1-12 saec. XV; ff. 134-151 saec. XII), chart., mm. 254 × 169, ff. II. 151 (+ 5ª. 8ª. 12ª-ᵉ. 67ª. 103ª. 110ª), linn. 24-29.

1 (ff. 1-12ᵛ) <**Nicephori Blemmydae** epitome logica>, inc. mut. διαφέρουσιν ἀλλήλων, ὡσαύτως, des. mut. ὅθεν ὁμοίους χρόα (P. G. 142, 801 B 9-852 D 5), omissis vv., uno f. perdito post f. 5ᵛ, καὶ τὰ εἴδη τῶν οἰκείων—τῆς ἐκ ψυχροῦ μετα[βολῆς] (ib. 825 A 1-828 B 10); textus cum nonnullis lacunis.

2 s. Iohannis Damasceni 1(ff. 12ᵉ-26) dialectica, inc. mut. πόσα δὲ τὰ τῶ ἀριθμῶ (P. G. 94, 624 B 11-676); notanda sunt sequentia: c. 50 (να′ cod.) des. ἐν αὐτοῖς σχέσιν (ib. 632 C 4); c. 65 (ξς′ cod. sub inscript. τί ἐστι πρότασις; c. 66 ponitur post c. 68; c. 68 inscriptione caret; om. vv. post f. 17ᵛ, uno f. perdito, ὡς ἐκ τοῦ ἔχειν—ἤγουν τοῦ ἐνδύματος (ib. 644 B 10-645 C 11). 2 de fide orthodoxa (P. G. 94, 789 ss.), librorum nulla dictinctio est: ¹(ff. 26-40) liber primus sub numero α′-ιγ′; c. 5 des. καὶ προτέλειος (ib. 801 B 13); c. 6 sub inscript. περὶ Λόγου Θεοῦ; c. 7 inscriptum est περὶ τοῦ Πνεύματος Ἁγίου; c. 9 procedit usque ad vv. καὶ ἀμερῶς καὶ ἡνωμένως (ib. 837 B 15); c. 10 inc. Διακεκριμένως (ib.); c. 12 absque numero; omittitur supplementum c. 12 (adhuc de divinis nominibus accuratius: ib. 845-849); ²(ff. 40-67) liber II sub nn. ιδ′-μδ′; post c. 9 om. supplementum de maribus (ib. 905-908); c. 10 des. δοτῆρος τῶν τοσούτων ἀγαθῶν (ib. 909 C 13); in c. 12 desiderantur vv. Τοῦ δὲ μὴ πειθομένου—καὶ μὴ θελόντων ἐνεργοῦσιν (ib. 928 D 1-929 A 14); c. 15 des. ἀνέλπιστον εἰς σωτηρίαν (ib. 932 C 9), quae paulo inferius (f. 57ʳ-ᵛ) efficiunt supplementum c. 16; ³(ff. 67-93) liber III sub nn. με′-ογ′; om. supplementum c. 8 (ad eos qui sciscitantur etc.); ⁴(ff. 93-114ᵛ) liber IV sub nn. οδ′-ϟη′; post c. 8 (πα′) inseritur πβ′ (f. 96ʳ-ᵛ) πρὸς τοὺς ἐρωτῶντας εἰ ὑπὸ τὸ συνεχὲς πόσον ἀνάγονται αἱ δύο Κυρίου φύσεις ἢ ὑπὸ τὸ διωρισμένον; des. mut. οὐχ ὁ παρθένος Ἠλίας (ib. 1208 D 1). 3 dialectica, praemissis (ff. 115-116ᵛ) tabulis dialecticae (quae differt ab ed. laudata) et de fide orthodoxa (P. G. 94, 521 ss.), hoc ordine: (ff. 117-118) prooemium; (ff. 118-129ᵛ) α′-ιε′; c. α′ est supplementum c. 4 in editione (ib. 537 C 9-540); item β′ supplementum ed. 10 (568 B 1-573 A 4); c. γ′ est ed. 11; c. δ′ pars est ed. 12 (Ἡ διάφορα τριχῶς—συμβεβηκός: ib. 537

C 8-576 A 9); cc. ε′-θ′ sunt ed. 13-17; cc. ι′-ια′ sunt ed. 29-30; c. ιβ′ est ed. 6 (des. καὶ πρὸς ἕν: ib. 549 A 8); c. ιγ′ est ed. 7; id est ed. 8 (des. γραμματικός ἐστι: ib. 556 B 4); c. ιε′ est ed. 31 (des. ἡ ἐρώτησις γέγονεν: ib. 596 C 5); cc. ις′-κβ′ sunt ed. 32-38; c. κγ′ est ed. 39 (des. παρὰ τὸ εἶναι: ib. 605 C 6); c. κδ′ sub inscript. Ἔτι περὶ οὐσίας est pars c. 47 (inc. Τί μὲν οὖν ἐστιν οὐσία εἴρηται: ib. 620 C 3); c. κε′ est ed. 40, c. κς′ est ed. 41, des. mut. σύνθετον ὑποστάσεις (ib. 612 A 3).

3 (ff. 134-151ᵛ) <**Gregorii Cyprii patr. CP**. excerpta e De processione Spiritus Sancti>: [1](f. 134ʳ-ᵛ lin. 21) πνεῦμα καὶ λέγεται ὅτι ἄμφω—τοῦ Σαβελλίου ἐκφύγη που (P. G. 142, 271 B 1-272 A 2); [2](ff. 137ᵛ lin. 13-139 lin. 12) δόξει ποτέ οὔτε—Εἰ τοίνυν ὡς ὑμῖν (ib. 272 A 3-273 A 16); [3](ff. 140 lin. 10-141ᵛ lin. 6) σὺ ὧ πρὸς Θεοῦ—δῆλόν ἐστι, πλήν (ib. 273 A 16-274 B 9); [4](ff. 144ᵛ lin. 1-149ᵛ) ἐκ τοῦ υἱοῦ, σὺ δέ—ποτὲ τοῦ πατρός (ib. 274 B 9-278 D 8); [5](f. 150ʳ-ᵛ lin. 3) Γρηγόριος Νύσσης, τῷ πατρί—τὴν ὕπαρξιν ἔχον (ib. 296 C 2-D 15); reliquum textus non est in ed. laudata.

El códice consta de cuatro obras diversas, escritas por cuatro manos diferentes: 1) (ff. 1-12) de menor tamaño (mm. 238 × 164), resto de una obra de la que quedan dos cuadernos; el primero ternión y el segundo (β′) cuaternión; 2) (ff. 12ᵉ-114ᵛ) letra pequeña y basta; 3) (ff. 115-129ᵛ) letra fina y caligráfica; 4) (ff. 134-151ᵛ) hermosa letra imitando a la minúscula primitiva. No hay señales de cuadernos. Adiciones: ff. 1ᵛ. 3ᵛ. 9ᵛ. 11ᵛ etc. Lagunas en el f. 6. Filigranas: (ff. 1-12) unicornio (cf. Br. n. 9947). Los folios están a veces sucios y manchados por la humedad. Orlas, títulos, capitales e iniciales, en rojo. Ex signs.: 144, 13 (cf. *DE*. VII p. 160 n. 2866) |III. Θ. 11. |IV. B. 3. En blanco: ff. 12ᵃ-12ᵈᵛ. 130-133ᵛ. Perteneció a Francisco Patrizzi, aunque, quizá, el opúsculo de la Dialéctica (ff. 115-129) proceda de la colección de Dandolo; pero no de la colección de Mendoza (cf. Graux p. 256; Jacobs, *Francesco Patricio und seine Sammlung gr. Hss.* etc., p. 38 n. 38).

Contratapa *H*. Δαμασκην + *N*. F. I, letra *H*, debajo títulos latinos. F. II, títulos griegos de mano de <N. de la Torre>. F. 1, margen superior, letra *H*. F. 114ᵛ, margen inferior, + εχιν φηλλαν εκατον εξην· |εχιν τεντραδιαν δεκα|τεσσεραν κε′ χαρτια. F. 115, áng. sup. ext., *Dan(dulo)*? Cf. B. Kotter, *Die Uberlieferung der Pege Gnoseos des hl. Johannes von Damascus*, Ettal 1959, p. 24. Cortes dorados, delantera 1. *H*. ΔΑΜΑΣΚΗΝ. *11*. Enc. esc.

Ψ. III. 2.

457. Saec. XIII, chart., mm. 254 × 175, ff. VII. 100 (+ 4[a-b]. 28[a-b]. 29[a-b]. 30[a-b]. 87[a-b]), linn. 23.

S. Pauli Apostoli epistolae usui liturgico aptatae: [1](ff. 2[v]-22) ad Corinthios secunda, desiderantur vv. post f. 4[v], uno folio avulso, οὐκ ἐμὲ λελύπηκεν—ὑπὸ πάντων ἀνθρώπων (2, 5-3, 3); [2](ff. 22[v]-28[v]. 31-32[v]) ad Galatas, deficiunt vv., uno folio amisso post 28[v], δέομαι ὑμῶν οὐδέν με—πεπλήρωται ἐν τῶ (4, 12-5, 14); [3](ff. 29-30[v]) fragmentum Actus Apostolorum, inc. δὲ ἐπιλεξάμενος Σίλαν (15, 40), desiderantur vv., nonnullis foliis avulsis post f. 29[v], [δια]τρίβοντες ἡμέρας τινάς—βοηθεῖτε· οὗτος (16, 12-21, 28), des. mut. [ἀσή]μου πόλεως πολίτης (21, 39); [4](ff. 33[v]-41) ad Ephesios praemisa, ex amissione unius folii post f. 35[v], omittuntur vv (f. 33[r-v]) tabula capitum. Χριστῶ Ἰησοῦ ἐπ ἔργοις—πλήρωμα τοῦ Θεοῦ (2, 9-3, 19); [5](ff. 41[v]-47[v]) ad Philippenses; [6](ff. 47[v]-54) ad Colossenses; [7](ff. 54-59[v]) ad Thessalonicenses prima; [8](ff. 60-62) secunda, desiderantur vv., uno folio amisso post f. 60[v], αὐτῶ κατὰ τὴν χάριν—Ἄρα οὖν, ἀ[δελφοί] (1, 12-2, 15); [9](ff. 62[v]-69) ad Timotheum prima; [10](ff. 69[v]-74[v]) secunda; [11](ff. 74[v]-77[v]) ad Titum; [12](ff. 77[v]-78[v]) ad Philemonem; [13](ff. 80[v]-100[v]) ad Hebraeos, praemisso (f. 79[r-v]) argumento ex verbis Ἤδε πρὸς Ἑβραίους (P. G. 85, 776 A 11-D 2), ex defectu folii unius post f. 87[v] deficiunt vv., δὲ τῶ Υἱῶ τοῦ Θεοῦ—χωρὶς ὁρκωμοσίας (7, 3-20); singulis epistolis praemissus est elenchus capitum <**Euthalii diaconi**> (P. G. 85, 757 ss.).

Códice en papel oriental y letra caligráfica, de tamaño grande; esta obra es parte de un Testamento Nuevo completo agrupado en cuaterniones (cf. ff. 43 = λ′, 51 = λα′, 66 = λγ′, 81[v] = λδ′ etc.), por el número de folios que faltan ha quedado muy incompleto; la mayor parte de las letras griegas de los fascículos, en el centro del margen inferior, han sido cortadas. Al encuadernarse, al parecer, fueron colocadas en las partes mútilas hojas en blanco para completar el texto incompleto; el f. 1[v] ha sido escrito por mano de <Darmario>. A veces está deteriorado y manchado por la humedad y el uso. En blanco: ff. 1. 4[a-bv]. 29[a-bv]. 30[a-bv]. 87[a-bv]. Orlas, títulos, iniciales, capitales y observaciones en los márgenes, en rojo. Ex signs.: 138, 26 (cf. *DE.* VII, p. 148 n. 2668). |III. K. 4. |III. A. 5. Perteneció a Andrés Darmario, que lo vendió a esta Biblioteca en 1575 (cf. Revilla p. XXXIX).

Contratapa *B.* Χρυσοστμ. F. III, *B. Chrys.*, debajo por mano de <A. Gracián> *138*| *D. Joannis Chrysostomi in* |*aliquot ep(istol)as Pauli* (tachado). F. VII, tabla griega de <N. de

la Torre >. En los márgenes del texto se han indicado a pluma las partes mútilas con su capítulo y versículo (cf. ff. 5. 28. 29. 29^{v} etc.). Paginación moderna a lápiz, aunque hay otra más antigua en el áng. inf. ext. del verso de cada folio escrita al revés. Este códice está notado por Tischendorf n. 472, por Von Soden α′ *1436*, por Gregory *ap. 2005* (cf. Gregory, *Die griechischen Hss. des neuen Test.*, Leipzig 1908, p. 109, 214, 245, 256, 313 y 317; J. M. Bover, *Un notable códice bíblico*, en *Rev. de Estudios Bíblicos*, VI [1934], p. 249-267.) Cortes dorados, delantera 2. *AB*. ΧΡΥΣΟΣ. ΕΠΙΣΤ. 4. Enc. esc.

Ψ. III. 3.

458. Saec. XIII, membr. (ff. I-IV chart.), mm. 251 × 203, ff. IV. 228, linn. 30-34.

S. **Gregorii Nazianzeni** orationum collectio argumentis atque scholiis instructarum Basilii Minimi et anonymi (ἄλλως, revera Georgii Caesariensis; cf. Ioh. Sajdak, *Historia critica scholiastarum et commentatorum Greg. Nazianzeni* [*Melemeta patristica I*], Cracoviae 1914, p. 68-69): [1](ff. 1-5^{v}) oratio 1, in s. Pascha I (P. G. 36, 396-401); argumentum inc. Φαίνεται οὗτος ὁ λόγος πρὸ τοῦ μεγάλου, des. ἐκκλησίας ἐξεφώνησεν (cf. Sajdak, ibidem p. 75), Basilii schol. 1 inc. Τοῦτο καθ' ἑαυτὸ στικτέον τὸ κόμμα, des. παρέξει σοι τὴν ἀξίωσιν; schol. ultimum inc. Ἡ τῆς ἱερωσύνης τελείωσις—τῆς ὑγιοῦς πίστεως τῆς εἰς Πατέρα καὶ Υἱὸν καὶ Ἅγιον Πνεῦμα τὴν μίαν; <Georgii Caesariensis> schol. inc. Ἀναστάσεως ἡμέρα ἡ σήμερον δῆλον ὅτι, des. ἓν εἶναι πάντας ἐν Χριστοῦ Ἰησοῦ κτλ.; [2](ff. 5^{v}-28) orat. 45, in s. Pascha II (P. G. 36, 624-664); [3](ff. 28^{v}-46) orat. 44, in novam Dominicam (ib. 608-621); [4](ff. 46-68) orat. 41, in Pentecosten (ib. 428-452); [5](ff. 68-74) orat. 15, in Macchabaeorum laudem (P. G. 35, 912-933); [6](ff. 74-79) orat. 24, in laudem s. Cypriani (ib. 1169-1193); [7](ff. 79-83^{v}) orat. 16, in patrem tacentem (ib. 933-964); [8](ff. 83^{v}-97^{v}) orat. 19, ad Iulianum tributorum exaequatorem (ib. 1044-1064); [9](ff. 98-123^{v}) orat. 38, in Theophania (P. G. 36, 312-333) cui praefixa est (ff. 97^{v}-98) **Basilii Minimi** epistola ad Constantinum imperatorem (ib. 1073-1080); [10](ff. 123^{v}-158^{v}) orat. 43, in laudem Basilii (ib. 493-605), textus f. 128 iteratur in f. 135^{v}. Praedictis commentariis in hanc et in sequentem orationem inseritur <**Nonni monachi** collectio et expositio graecarum historiarum> vocabulo ἱστορία marginibus inscripto distinctarum; prima historia (f. 128) inc. Οὗτος υἱὸς γέγονε Ταντάλου (P. G. 36, 1060 α′, ultima (f. 153^{v}) inc. Ὁ δὲ Μαυσώλου τοῦ Καρὸς τάφος

καὶ αὐτὸς μέγιστός ἐστι—ὁ ἀνδρικὸς καὶ ἀξιοθαύμαστον (P. G. 36, 1064 D 2-1065 A 3, hist. 13); [11](ff. 158ᵛ-170) orat. 39, in sancta Lumina (ib. 336-360); **Nonni** historiae κδ' (ff. 160-163ᵛ) eadem sunt (excepta septima de Iphigenia, cf. P. G. 36, 1033 n. 95) ac quae in Vat. gr. 409, ff. 202ᵛ-205 continentur apud *Catalogum*, II, p. 114; [12](ff. 170-184) orat. 40, in s. Baptisma (ib. 360-425); [13](ff. 184-200) orat. 21, in laudem Athanasii (P. G. 35, 1081-1128); [14](ff. 200-218ᵛ) orat. 42, Supremum vale (P. G. 36, 457-492); [15](ff. 218ᵛ-219ᵛ) orat. 11, ad Gregorium Nyssenum (P. G. 35, 832-841); [16](ff. 219ᵛ-227ᵛ) orat. 14, de pauperum amore (ib. 857-909), argum. inc. Τὸν προκείμενον τοῦτον περὶ φιλοπτωχίας λόγον, des. ἐξ ἀντιθέσεως ἐμπεπτωκότον εἰς τὴν ὑπόθεσιν (cf. Sajdak p. 82 ss.); schol. Ἐν τῇ προτάσει τοῦ προοιμίου· τὰ τῆς ὑποθέσεως, schol. ultimum: Ἄλλως. Μὴ δὲ τοῖς πρὸ τὴν τάφην παρεσκευασμένοις, des. μεθ' ἡμέραν τοῦτο διαπραξαμένους.

Códice escrito con letra pequeña y bajo línea, espíritus redondeados, en tinta negra pardusca. Consta de 29 cuaterniones, excepto el último de 5 folios; señalados en los dos ángulos inferiores de la primera y última página de cada fascículo con letras griegas. Adiciones: ff. 2ᵛ. 33ᵛ. 84ᵛ. 91ᵛ etc. Al principio y final del códice se halla el pergamino sucio, amarillento y a veces borroso y horadado, sobre todo los ff. 1 y 15, con pérdida de algo del texto; además han sido pegadas, a veces, tiras de pergamino en el borde inferior, donde se ha escrito por mano posterior el texto desaparecido. Orlas, títulos, iniciales, capitales y los nombres de los escoliastas en los márgenes, en rojo. En blanco: f. 228ʳ-ᵛ. Ex signs.: 138, 41 (cf. *DE*. VII, p. 149 n. 2684). |III. Θ. 9. |V. A. 8. Perteneció a Mateo Dandolo cuyo nombre en latín y en griego con el n. 95 lleva en el margen inferior del f. 1 (cf. Graux p. 109; Revilla p. LXXIV).

Contratapa *D*. Εις Γρηγ. F. IIIᵛ, título griego de <N. de la Torre> y latino de <L. de Alaejos?>. F. IV, títulos de las homilías en griego con el número del folio correspondiente y adiciones de <N. de la Torre>; debajo, por <A. Gracián> *138 D| Gregorii Theologi sermones XIIII | cum scholiis*. En el f. 228 se lee αὕτη ἡ βίβλος ἐστίν ἀναγω|ρικὴ πρὸς ἀγραμμάτους. Cf. *Paris. Suppl. Gr.* 842, (Omont, III, p. 316) copiado en parte por Pérez Bayer de este códice en el s. XVIII. Cortes dorados, delantera 3. *D*. ΕΙΣ ΓΡΗΓΟΡ. 9. Enc. esc.

Ψ. III. 4.

459. Saec. XII (ff. 147ᵛ-162ᵛ saec. XIII), membr. (ff. I-III chart.), mm. 253 × 181, ff. IV. 163, linn. 28 (ff. 155-162 linn. 24).

1 s. **Iohannis Chrysostomi** epistolae: (f. 1ʳ-ᵛ) ep. 13 (inscrib. *Basilius de Virginitate* deletum), inc. mut. ταύτης τῆς ἀποδημίας ἡ

δυσκολία (P. G. 52, 611 linn. 29-612); (f. 1ᵛ) ep. 14, ιγ′ cod. (in sinistro margine *Chrysostomi ad Olympiadem)*, des. mut. τί τοίνυν ἀλγεῖς ὑπέρ (ib. 612 lin. 20 a. i.); (f. 2ʳ-ᵛ) ep. 15, inc. mut. [ἐπι]-δειξαμένη φιλοσοφίαν καὶ τὸν ἀνθρώπινον, des. mut. κατὰ χρείαν ἑτέραν (ib. 619 lin. 21-620 lin. 22).

2 s. Basilii Magni [1](ff. 3-70ᵛ) de virginitate (P. G. 30, 669-809); [2](ff. 70ᵛ-82ᵛ) sermo de legendis libris gentilium ὅπως ἂν ὠφειλοῖντο οἱ νέοι ἐξ ἑλληνικῶν μαθημάτων (P. G. 31, 564-589).

3 s. Iohannis Chrysostomi epistolae: (f. 82ᵛ) ep. 201 (P. G. 52, 723); (f. 82ᵛ) ep. 46 (ib. 634); (ff. 83-89ᵛ) ep. 1, des. αἰδεσιμωτάτη καὶ θεοφιλεστάτη (ib. 549-555 lin. 5 a. i.); (ff. 89ᵛ-105ᵛ) ep. 2 (ib. 556-572); (ff. 105ᵛ-124) ep. 3 (ib. 572-590); (ff. 124-126ᵛ) ep. 5, δ′ cod. (ib. 596-598); (ff. 126ᵛ-129ᵛ) ep. 6, ε′ cod. (ib. 598-601); (ff. 129ᵛ-134ᵛ) ep. 7, ϛ′ cod. (ib. 601-607); (ff. 134ᵛ-135ᵛ) ep. 8, ζ′ cod. (ib. 607-608); (ff. 135ᵛ-136) ep. 9, η′ cod. (ib. 608); (f. 136ʳ-ᵛ) ep. 10, θ′ cod. (ib. 608-609); (ff. 136ᵛ-137) ep. 11, ι′ cod. (ib. 609); (ff. 137-138) ep. 12, ια′ cod. (ib. 609-610); (ff. 138-139ᵛ) ep. 13, ιβ′ cod. (ib. 610-612); (ff. 139ᵛ-145ᵛ) ep. 14, ιγ′ cod. (ib. 612-619); (ff. 145ᵛ-147) ep. 15, ιδ′ cod. (ib. 619-620); (ff. 147-148) ep. 16, ιε′ cod. (ib. 620-621); (ff. 148-153) ep. 4 (ib. 590-596); (ff. 153-154ᵛ) <ep. 17> (ib. 621-623); (f. 154ᵛ) ep. 124 (ib. 678).

4 (ff. 155-162ᵛ) **s. Basilii Magni** sermo de legendis libris gentilium, des. mut. ὑπῆρξεν αὐτῶ διενεγκ[εῖν] (P. G. 31, 564-580 A 6).

Ff. IVʳ-ᵛ. 163ʳ-ᵛ sunt rescripta, scriptura antiqua litteris uncialibus difficilis lectu, textus recentior continet fragmenta Typici, temporis quadragesimae et pentecostarii.

Códice en pergamino amarillento, de hermosa letra rojiza y a veces negra; se observan tres manos diversas y otra posterior que ha reforzado las letras desvanecidas con tinta negra. El códice se forma de tres obras unidas, como se nota en la clasificación de los cuadernos: los dos primeros folios son independientes; siguen (ff. 3-82) los cuaterniones (α′-ι′) señalados con letras griegas en el áng. sup. ext. de la primera página de cada fascículo; (ff. 83-154) nueve cuaterniones (α′-θ′) indicados con letras griegas en el áng. inf. ext. de la primera página de cada fascículo; finalmente (ff. 155-162) un fascículo (mm. 237 × 170) cuaternión sin señal, más un folio (f. 163) de guarda al final. En los márgenes y entre líneas hay variantes, escolios, adiciones y correcciones por una mano posterior y en tinta negra. Orlas, títulos e iniciales, en rojo. Ex signs.: 138, 88 (cf. *DE*. VII, p. 152 n. 2730) |IIII. I. 2.| IV. B. 4. Perteneció a Antonio Eparco (cf. G. de Andrés, in *Scriptorium*, XV [1961], p. 110 n. 23).

Contratapa *D*. Βασιλι +. F. IIᵛ, nombres de los hagiógrafos de mano de <N. de la

Torre>. F. III, tabla de materias en griego de <N. de la Torre> y debajo la latina de <L. de Alaejos?>, con correcciones de <P. Bayer>. F. 1, de mano de <A. Gracián>, *136 D Basil.* En el margen inferior se lee de mano de <P. Bayer> *Ex epistola|Chrysostomi|ad Olympia|dem quae|incipit*: Μό|λις ποτέ ἐπεπνεύσαμεν. F. 82ᵛ, por mano de <P. Bayer>, margen lateral derecho, *Ad Her|culium|Fabric(ius)|VII. 620.* Los ff. 150ᵛ-151, margen superior, contienen una breve anécdota de Arístides Ἀριστίδης ὁ δίκαιος ἐρωτίθης—ἐλέησον σοῦσον ὑπηρρημένον. F. 155, margen superior, título en latín de la obra medio borrado, debajo el griego de <N. de la Torre>. Cf. S. Witkowski, *De s. Basilii Magni codicibus hispaniensibus*, Crakowie 1929, p. 6-15. Cortes dorados, delantera 4. *D.* ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ. 2. Enc. esc., aunque ha sido reforzada con un trozo de cuero por haberse quemado en el incendio de 1671.

Ψ. III. 5.

460. Saec. XIII, membr. (ff. I-III. 215 chart.), mm. 250 × 195, ff. III. 215 (+ 207), linn. 22 (ff. 43-207), 25-32 (rell.).

1 s. Basilii Magni in Hexaemeron: (ff. 5-14) hom. 1 (P. G. 29, 4-28); (ff. 14-23) hom. 2 (ib. 28-52); (ff. 23-33) hom. 3, περὶ τῶν πρώτων τῆς γενέσεως cod. (ib. 52-77); (ff. 33-42) hom. 4 (ib. 77-93); (ff. 42ᵛ-58ᵛ) hom. 5, desideratur tit., sic etiam in seqq. (ib. 93-117); (ff. 59-80ᵛ) hom. 6 (ib. 117-148); (ff. 80ᵛ-92ᵛ) hom. 7 (ib. 148-164); (ff. 92ᵛ-109) hom. 8 (ib. 164-188); (ff. 109ᵛ-124) hom. 9 (ib. 188-208), doxol. ed. longior (cf. E. Witkowski, *De s. Basilii M. codicibus hispaniensibus*, p. 6-15).

2 s. Gregorii Nysseni (ff. 126ᵛ-215) de hominis opificio, εἰς ἐκπλήρωσιν τῆς ἑξαημέρου τοῦ εἰς τὸν ἄνθρωπον, ἐπιστολὴ Γρηγορίου ἐπισκόπου Νύσσης πρὸς Πέτρον τὸν ἴδιον ἀδελφόν, εἰς τὰ λοιπὰ τῆς ἑξαημέρου τοῦ ἀδελφοῦ αὐτῶν Βασιλείου cod. (P. G. 44, 128 C 1 ss.), anteposita (ff. 124ᵛ-126ᵛ) ad Petrum epistola (ib. 125 A 9-128 B 12), omnibus cap. sine titulis, exceptis 29 et 30; nec non cap. 10 (f. 145) incipit secus atque in ed., verbis Διπλῆ δὲ περὶ τὸ ὄργανον (ib. 152 B 6), idem cap. 29 (f. 208ᵛ) inc. Μηδ' αὖ πάλιν οἷον πήλινον (ib. 233 C 1), des. mut. ἐρύθημα καὶ τὸ λαμπρὸν τοῦ κρίνου (ib. 252 C 12).

Ff. 1ʳ-ᵛ. 4ʳ-ᵛ loco custodiae, binis coll., saec. XII, continentia fragmentum Typici festorum immobiliorum (Sept. 25-30, Oct. 1-26).

Ff. 2-3ᵛ, loco custodiae, si inverteris, continent fragmenta latina, nescio unde sint, ubi leguntur contractus, venditiones et emptiones.

Códice en pergamino amarillento y a veces manchado por el uso; algunos de sus folios son palimpsestos (cf. ff. 5-34^{v}; 208-213^{v}); escritura en su mayor parte rojiza, bajo línea y de varias manos: 1) (ff. 5-34^{v}), 2) (ff. 35-207^{v}), 3) (ff. 208-214^{v}), 4) (f. 215). Consta de 27 cuaterniones, excepto el 4 y el 10 terniones y el último de 7 folios, al final ha sido añadida una hoja de papel con escritura del s. XIV; señalados los 5 primeros fascículos con letras griegas en el áng. sup. ext. y en el inf. ext. de la primera y última página de cada cuaderno respectivamente y los restantes con una cruz en el centro del margen superior de la primera página del fascículo. Variantes: ff. 27. 30^{v}. 41. 42^{r} etc. Ha sido posteriormente restaurada la escritura de los ff. 136^{v}. 137. 152^{r}. 161 etc. Orlas, títulos, iniciales y capitales, en rojo o negro. En blanco: f. 215^{v}. Ex signs.: 138, 64 (cf. *DE.* VII, p. 150 n. 2706). |IIII. I. 3.|IV. B. 5. Perteneció a Mateo Dandolo cuyo nombre en latín y griego con el n. 79 lleva en el margen superior del f. 5 (cf. Graux p. 109; Revilla p. LXXIV).

Contratapa *B.* Βασιλει. F. II, margen superior, *B. Bas*; debajo, tabla griega en rojo y negro de <N. de la Torre>; siguen dos títulos en latín, el de encima tachado y el inferior de mano <L. de Alaejos? >. En el margen superior del folio 5 por el copista del texto, se lee en letras semiunciales παντὸς καλοῦ πρύτανις ὢν Θεοῦ λόγε, δός μοι τὸ λεῖπον τῆσδε προσθεῖναι βίβλου. Cortes dorados, delantera 5. *B.* ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ. 3. Enc. esc., reforzado con cuero el lomo, deteriorado en el incendio de 1671.

Ψ. III. 6.

461. Saec. XI (ff. 65-70. 95-101. 126-132^{v}. 236-242^{v} saec. XIII), membr. (I-V. 236-242 chart.), mm. 244 × 205 (ff. 65-70. 95-101. 126-132, mm. 241 × 179), ff. V. 265 (+ 65^{a}. 98^{a}. 132^{a}. 166^{a}. 213^{a}; —134. 219), linn. 33 (ff. 1-32^{v}), 23 (ff. 33-265), 32 (ff. 236-242).

Novi Testamenti libri, praeter Evangelia, usui liturgico aptati et notatione musicali instructi. Praemittuntur [1](ff. 2-4) <**Euthalii diaconi**> prologus Actuum Apostolorum (Zaccagni, *Collectanea monumentorum veterum*, Romae 1698, p. 403-410; P. G. 85, 628-636), [2](ff. 4-5) argumentum libri Actuum Apost. (P. G. 85, 645-649), [3](ff. 5-8^{v}, 1) peregrinationes Pauli et capita Actuum I-XL (ib. 649-661 B 11), [4](f. 1^{r-v}) elenchus divinorum testimoniorum, editis longe brevior, des. in vv. πορεύθητι πρὸς τὸν λαὸν τοῦτον (ib. 640 ss.), [5](f. 9^{r-v}) prologus et (ib. 637) prologus <**Euthalii**> epistolis catholicis (ib. 665-668; Von Soden, *Die Schriften des N. T.*, p. 673), [6](ff. 9^{v}-14) argumentum et capita singularum epistolarum <eiusdem> (ib. 676 ss.; Von Soden, p. 334-339); [7](ff. 14-19^{v}) <**Euthalii**> prologus Pauli epistolis (ib. 693-713; Von Soden p. 650-656); [8](f. 19^{v}) martyrium Pauli apostoli (ib. 713 B 3-716 A 4 [BHG. 1459]); [9](ff. 19^{v}-31^{v}) argumentum

et capita singularum epistolarum paulinarum (ib. 748 ss.; Von Soden p. 339-349); [10](ff. 31v-32v) elenchus imperfectus divinorum testimoniorum (cf. ib. 716 B 1... 721 A 10 Ἰωβ α' ε'. Ὡσηὲ α' ιʒ'):

1 (ff. 33-93) Actus Apostolorum in 40 κεφάλαια dispertiti et in 51 lectiones liturgicas notatas in margine cum vv. ἐν ταῖς ἡμέραις ἐκείναις et die hebdomadis et nonnullis scholiis ditati.

2 Epistolae catholicae, praemisa (f. 93r-v) **Eusebii <Emeseni?>** interpretatione prophetae Isaiae, inc. Πρὶν ἐπιδημῆσαι τὸν Παῦλον— ἐδήλωσεν Ἰουδαικῶν ἀποστόλων: [1](ff. 94-98a) **Iacobi**; [2](ff. 98a-104v) **Petri** prima; [3](ff. 104v-108v) secunda; [4](ff. 108v-114v) **Iohannis** prima; [5](f. 115r-v) secunda; [6](ff. 115v-116v) tertia; [7](ff. 116v-118) **Iudae**. Singulis epistolis, praecurrente **<Euthalii?>** parvo argumento, stichometria (exceptis epistolis Iacobi et Petri II) adfertur, in marginibus leguntur nonnulla scholia.

3 Pauli epistolae, hoc est: [1](ff. 118v-140) ad Romanos; [2](ff. 140v-161) ad Corinthios prima; [3](ff. 161v-174v) secunda; [4](ff. 175-181v) ad Galatas; [5](ff. 181v-189) ad Ephesios; [6](189v-194v) ad Philippenses; [7](ff. 194v-199v) ad Colossenses; [8](ff. 200-204v) ad Thessalonicenses prima; [9](ff. 204v-207) secunda; [10](ff. 207-212v) ad Timotheum prima; [11](ff. 212v-215v) secunda; [12](ff. 215v-217v) ad Titum, des. mut., uno f. avulso post. f. 217v, καὶ ἁμαρτάνει (3, 11); [13](f. 218) ad Philemonem, inc. mut. ἐμοὶ πόσω δὲ μᾶλλον (16); [14](ff. 218-235v) ad Hebraeos; [15](ff. 236-237v) tabula lectionum Apostolorum pro festis mobilibus; [16](ff. 237v-239v) ordo lectionum Apostolorum pro festis immobilibus; [17](ff. 239v-240v) index lectionum Apostolorum pro variis festis sanctorum; [18](ff. 240v-241v) versiculi ad lectiones, epistolas et communiones (προκείμενα, κοινωνικά) a dominica Paschae usque ad dominicam omnium sanctorum.

4 (ff. 242v-265v) Apocalypsis, des. mut. ὑδάτων πολλῶν καὶ ὡς (19, 6), cum nota editionis, stichometria et nonnullis scholiis.

Códice escrito con letra rojiza (con negra los ff. 65-70v. 95-101v. 126-132v), espíritus angulosos, bajo línea, escolios a veces en uncial pequeña. Se compone de 33 cuaterniones, excepto el 9, 28 y 33, de 7 folios; entre los cuadernos 30 y 31 han introducido 7 folios de papel; señalados con letras griegas en el áng. sup. ext. y en el áng. inf. ext. de la primera y última págs. de cada fascículo, aunque algunos signos han sido cortados. Filigrana: (ff. 236-242) copa (cf. Br. n. 4540 var. simil.). Algunos folios amarillentos y deteriorados, (f. 165) con pérdida de parte del folio o cortados en su margen lateral externo con falta del texto. Títulos, iniciales, signos marginales, notas a veces en los márgenes, en rojo. En blanco

f. 242. Ex signs.: 138, 4 (cf. *DE.* VII, p. 147 n. 2646)|III. H. 4|III. A. 7. Perteneció a Gonzalo Pérez o Páez de Castro.

Contratapa *A.* Πράξης. F. IV^{v}, títulos en latín. F. V, tabla en griego de <N. de la Torre> con el n. del f. correspondiente. F. 1, margen superior, se lee el año ϛψλη′ (1230); de mano de <P. Bayer> *A. Esta es la hoja*|*octava* |*8*| + *Bayer*; margen inferior, *Acta Apostolorum etc.*; de la misma mano que lo anterior *Eptae.*|*Jo. Evangelistae et apocalipsis.* F. 2, áng. sup. ext., de mano de <Bayer>, *Fol. 1 Esta*|*es la hoja primera*|*2 Bayer.* Clasificado por Von Soden con la nota α *113* y por Gregory con *e 231*|*ar. 919.* Cortes dorados, delantera 6. *A.* ΠΡΑΞΗΣ. 4. Enc. esc.

Ψ. III. 7.

462. Saec. XI (ff. 198-199 saec. XIV; ff. 317-320^{v} saec. XII), membr. (ff. I-III, chart.), mm. 242 × 191, ff. III. 321 (+ 54^{a}. 279^{a}. 315^{a}; —1), coll. 2, linn. 24 plerumque (35-39 ff. 317- 320^{v}).

1 Ps.-Dionysii Areopagitae opera cum nonnullis scholiis <**s. Maximi confessoris**>. Praemittuntur ^{a}(ff. 3-5^{v}) <**s. Maximi**> prologus (P. G. 4, 16-21 C 14), ^{b}(ff. 5^{v}-6^{v}) scholion de operibus Dionysii deperditis, ἐπισκεπτέον ὅτι καὶ ἑτέρων αὐτοῦ κτλ. (ed. Florent. 1516, p. a vi^{v}), ^{c}(ff. 5^{v}-6) <de verbis quibus apud Dionysium personae et res sacrae indicantur>, inc. Οὗτος ὁ ἐν ἁγίοις πατὴρ ἡμῶν Διονύσιος εἴωθεν—καὶ θεωρητικήν (cf. ib. p. a vi^{v}), ^{d}(ff. 6^{v}-12) interpretatio dictionum (P. G. 4, 23-28), ^{e}(ff. 12-13) <**s. Maximi**> prologus in opera Dionysii inde a vv. Ἰστέον ὡς τινες τῶν ἔξω (ib. 4, 21 D-24 A 16) cum supplemento ἐπειδὴ δέ τινες—ἐφικτὸν Θεῷ (ed. Florent. p. a vi): 1 (ff. 14^{v}-45^{v}) de caelesti hierarchia (P. G. 3, 120-369), praecedunt ^{a}(f. 13) epigramma ἀγγελικῶν γραφίδων—ἄστρον (ib. 116 C 15-D 1) et ^{b}(f. 13^{r-v}) capita. 2 (ff. 46^{v}-90^{v}) de ecclesiastica hierarchia (ib. 369-569), praemittuntur ^{a}(f. 46) epigramma, σύμβολα θεσπεσίων—αἴγλην (ib. 116 D 3-117 A 1) et ^{b}(f. 46) capita. 3 (ff. 92-168^{v}) de divinis nominibus (ib. 585-984), praefiguntur ^{a}(f. 91) epigramma εἰς νόον—ὕμνους (ib. 117 A; item ed. V. Lundström in *Eranos*, VI [1900], p. 141) et ^{b}(f. 91^{r-v}) tabula. 4 (ff. 169-174) de mystica theologia (ib. 1065-1120), praemissa (f. 169) tabula capitum. 5 (ff. 174^{v}-197^{v}) epistolae 1-10 (ib. 1065-1120), praefixo (f. 174^{v}) indice epistolarum.

2 (ff. 198-200) quaestiones excerptae partim ex Athanasio ad Antiochum ducem sed breviores, partim ex aliis auctoribus.

3 (ff. 200-202) **Leontii Byzantini** adversus haereses diversas, inc. Ὁ Ἄρειος τρεῖς ὑποστάσεις ὁμολογεῖ, ἀλλὰ κτλ. (vide cod. Laudianum 92 B, f. 175, in Coxe *Cat. Codd. Mss. Bibl. Bodl.*, I, p. 580-581; cf. F. Loofs, *Leontius von Byzanz*, Leipzig 1887, p. 13 ss.).

4 (ff. 202-206) **s. Gregorii Thaumaturgi** disputatio de anima (P. G. 10, 1137-1145).

5 (ff. 206ᵛ-258ᵛ) Theodori Abucarae (rev. **Leontii Byzantini**) de sectis (P. G. 86, I, 1193-1268); subsequitur (ff. 258ᵛ-259) descriptio septem conciliorum.

6 (ff. 259ᵛ-295ᵛ) **s. Maximi** (?) **conf.** mystagogia (P. G. 91, 657-717).

7 (ff. 295ᵛ-311ᵛ) **Anastasii presbyteri et confessoris** de sacris festivitatibus interpretatio, inc. Καὶ ἵνα ἀπὸ τῶν παλαιῶν ἑορτῶν ἄρξωμαι· σάββατον μέν ἐστιν ἀπὸ τῶν κακῶν ἀργία καὶ ἀποχὴ κτλ., des. ut Vat. gr. 1744, ff. 179-194ᵛ, apud Giannelli p. 151-152; subsequitur (ff. 311ᵛ-312) quaestio de adoratione Dei (cf. P. G. 89, 344 ss.).

8 (ff. 312-313) **s. Maximi conf.** interrogatio 67 ex quaestionibus et dubiis (P. G. 90, 840-841), paucis mutatis.

9 **s. Ioh. Chrysostomi** [1](ff. 313-314ᵛ) excerpta homiliae XI ex epistola II ad Cor. (cf. P. G. 61, 477 lin. 6 ss.); [2](ff. 314ᵛ-316ᵛ) excerpta hom. III ex epistola II ad Thess. (cf. P. G. 62, 81 lin. 8 a. i. ss.).

10 varia (manu alia sed antiqua): [1](f. 317) epigramma εἰς τὸ ποτήριον τοῦ Σολομόντος (!), inc. Κρατήρ μου, κρατήρ μου, προφήτευσον (5 versus decasyllabi); [2](f. 317) **s. Ioh. Chrysostomi** oratio ad communionem (ed. in *Horologium*, Romae 1937, p. 948-949), differt paululum ab ed.; [3](f. 317ʳ-ᵛ) **Isidori Pelusiotae**, περὶ τῆς τριημέρου καὶ δεσποτικῆς ἐγέρσεως οὕτως διαριθμεῖν... ὡς ἀληθεύσαντα δὲ μᾶλλον εὐφημήσωμεν; [4](f. 317ᵛ) <**Gregorii**> τοῦ Νύσσης: Ἀφ' ἧς ὥρας τὸ μυστικὸν μετὰ τῶν μαθητῶν ἔφαγε...οὕτως ἔσται καὶ ἐπὶ τοῦ υἱοῦ τοῦ ἀνθρώπου; [5](f. 317ᵛ) **Hesychii**: Ἑσπέρας τῇ πέμπτῃ τὸ νομικὸν ἐτέλεσεν...ἡ μεγάλη ἡ ἡμέρα ἐκείνη τοῦ σαββάτου; deinde quaestio τί ἐστι σοφία καὶ τί ἐστι ἐπιστήμη; [6](ff. 317ᵛ-318) <**Pilati** epist.> Πόντιος Πιλᾶτος Κλαυδίῳ χαίρειν· Ἐνάγχως συνέβη ὅπερ αὐτὸς ἐγὼ ἐγύμνασα... ταῖς τῶν Ἰουδαίων ψευδολογίαις (ed. Tischendorf, *Acta Apostolorum*, Leipzig 1851, p. 16-18), differt ab ed.; [7](f. 318ʳ-ᵛ) **s. Basilii** sententiae: Ὥστε εἰ καὶ τὰ πλεῖστα κατορθωκέναι... οὐδ' οὕτως ἀτιμώρητος διαφύγοι; (eiusdem?) Παράνομός ἐστιν ὁ μὴ τὸν

νόμον φυλάξας... ἀλλ' ἔστιν παράνομος; [8](f. 318ᵛ) excerpta canonica: conc. Laod. can. 54 (P. G. 137, 1412); **Clementis** (e canonibus Pauli, Τῶν ἐπὶ σκηνῆς: P. G. 1, 1129 A5); in Trullo cann. 62, 51; deinde sententia anonyma: τὰ συμβαίνοντά σοι πάθη εὐμενῶς δέχου... μετὰ δαψιλείας ἐφήπαται; [9](f. 319) Καὶ Σάρα μὲν...τοὺς βαρβάρους Σόφακας λέγεσθαι: excerptum **Iosephi**, *Antiquitates Iudaicae*, I, 14-15 (ed. Didot p. 27, 19-28, 3); [10](f. 319) χρησμὸς Κορίνθου: Πρό σέ μοι λόγος Κόρινθε, ἡλιούπολις... πλοῦτόν σου ἐν πενίᾳ κατάξης; [11](f. 319) epitaphium alicuius docti (non Arethae, ut ait Moldenhawer; cf. *Revue des Études Byzantines*, 22 [1964], p. 280-281); [12](f. 319ᵛ) tredecim versus: Αἰθὲς μυριόπηχυς ἐδέξατο πάνσοφε λάρναξ—ἐν ἀνθρώποισιν θειότερόν τι μένειν; [13](ff. 319ᵛ-320) quattuor remedia medicinalia; [14](f. 320ᵛ) formulae epistolares: ἐπιστολαὶ βασιλικαί: a) λογιστὴν ἀπόλαυσιν χαρίζεται κτλ., b) ὁ γῆθεν ἐκφὺς οὐρανοῦ κτλ., c) τί καινὸν εἶδες πλὴν κενῆ κτλ., d) εὔχομαι δὲ πρὸς τὸν Θεὸν κτλ., e) οἶμαι τὸ δῶρον κτλ., f) καὶ ἀπεδεξάμην καὶ οἰκειοῦμαι κτλ., g) οὐκ οἶδεν λιπαρός κτλ. (des. mutila).

Códice escrito con tinta rojiza, bajo línea, letra vertical y por tres manos distintas; los escolios en letra uncial pequeña. Consta de 41 cuaterniones, aunque se ha perdido un cuaternión en el principio según indica la numeración que empieza con el n. 2; los cuadernos 16 y 26 tienen 7 folios y el último es binión; indicados con números en el áng. inf. ext. de la primera página de cada fascículo. Los primeros y últimos folios deteriorados y manchados. Orlas, títulos e iniciales del mismo color que el texto, excepto el título primero en rojo vivo. En blanco: ff. 14. 321ʳ-ᵛ. Ex signs.: IIII. I. 1 | IV. B. 7. Perteneció a Hurtado de Mendoza (f. 3; cf. *DE.* VII, p. 262 n. 334; Graux p. 252 y 363).

Contratapa *C.* Δυονυσι. F. IIʳ-ᵛ, tabla griega de <N. de la Torre> con el n. del f. correspondiente. F. III, tabla latina de <L. de Alaejos?>. F. 2, lleno de escrituras, algunas son fragmentos de salmos; en el margen inferior hay una nota sobre la venta de este códice en el año 1442 por el monje Jorge. F. 2ᵛ, hay una gran cruz que ocupa casi toda la página con escrituras en los cuatro ángulos que indican el orden de los seres de la Naturaleza. Los ff. 12-16 tienen un agujero en su centro con pérdida de algo de escritura. La delantera del corte está en parte quemada. Frecuentemente se leen escolios en sus márgenes. Los ff. 113. 134. 236. 315 tienen cortado el margen inferior sin falta de texto. Los ff. 198-200 son de escritura posterior en parte borrosa, llena de abreviaturas y de difícil lectura. F. 321ᵛ, se lee por mano de un lector Μιχ(αὴλ) ὁ Χαρβούρης ἔγραψε (s. XIV); hay otras escrituras sin importancia de lectores. Cortes dorados, delantera 7. *C.* ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ. 1. Enc. esc.

Ψ. III. 8.

463. Saec. XIII, chart., mm. 247 × 167, ff. XII. 264 (—55), linn. 24-30.

1 s. Iohannis Damasceni opera varia: 1 (ff. 1-130) de fide orthodoxa (P. G. 94, 789-1228) sine librorum dictinctione: (ff. 1-16ᵛ) liber I sub numero α′-ιδ′; cap. 6 inscribitur περὶ λόγου Θεοῦ καὶ Πνεύματος; cap. 12 περὶ Πνεύματος Ἁγίου; post cap. 12 omittitur supplementum cui titulus adhuc de divinis nominibus accuratius (P. G. 845-849); (ff. 16ᵛ-48ᵛ) cc. ιε′-μγ′, liber II; cap. 8 des. ὑπὸ τῶν περιοίκων ὀνομαζόμενος (P. G. 900 D 7) οἱ πάντες δώδεκα ὧν ἡ διαγραφή ἐστιν αὕτη; cap. 9 non subsequitur supplementum de maribus (P. G. 905-908); cap. 10 des. δοτῆρος τῶν τοσούτων ἀγαθῶν (P. G. 909 C 12); in cap. 12 desiderantur vv. Τοῦ δὲ μὴ πειθομένου—καὶ μὴ θελόντων ἐνεργοῦσιν (P. G. 928 D 1-929 A 14), quae paulo inferius (f. 35) efficiunt supplementum cap. 16; capp. 16 et 17 manent sub eodem numero λ′ et codex prosequitur sub numero inferiore editioni; (ff. 48ᵛ-89) liber III (cap. μδ′-οβ′); omittitur supplementum cap. 8 (ad eos qui sciscitantur utrum ad continuam quantitatem, vel ad discretam, duae naturae referantur: P. G. 1016 A 11-C 8); (ff. 89-130) liber IV (cap. ογ′-ρ′); supplementum lib. III, c. 8 superius omissum efficit cap. πα′; cap. 27 des. εὐφροσύνην καρπούμενοι (1228 A 12). 2 (ff. 130ᵛ-134ᵛ et 143ʳ-ᵛ) institutio elementaris (P. G. 95, 100-112). 3 (ff. 143ᵛ-149ᵛ) de natura composita adversus Acephalos, des. καὶ περιχωροῦσιν (P. G. 95, 112-125 A 14). 4 (ff. 149ᵛ-150ᵛ. 135-142ᵛ. 151-168ᵛ) de duabus voluntatibus (P. G. 95, 128-185). 5 (ff. 168ᵛ-185) adversus Nestorianos ἔπος ἀκριβέστατον κατὰ θεοστυγοῦς αἱρέσεως τῶν Νεστοριανῶν cod. (P. G. 95, 188-224). 6 (ff. 185-205) pro sacris imaginibus oratio 1 (P. G. 94, 1232-1284). 7 Dialectica (P. G. 94, 521 ss.) ex recensione breviore (cf. P. G. 528), absque numeratione capitulorum: (ff. 205-206ᵛ) prologus; (ff. 206ᵛ-214) <cap. α′-ιε′>; cap. α′ est supplementum cap. in ed. 4 (P. G. 537 C 10-540 A 17); item β′ supplementum ed. 10 (P. G. 568-573); cap. 11 longius ed.; cap. γ′-θ′ sunt ed. 11-17 (δ′ inc. Ἡ διαφορὰ τριχῶς [P. G. 573 C 8], des. ὅπερ ἐστί τὸ συμβεβηκός); ι′ et ια′ sunt ed. 29 et 30; ιβ′ est supplementum ed. 6 (P. G. 549-552); ιγ′ est ed. 7, ιδ′ ed. 8 (des. πᾶς ἄνθρωπος γραμματικός ἐστιν: P. G. 556 B 4), ιε′ ed. 31

(des. ἡ ἐρώτησις γέγονεν: P. G. 596 C 5); (ff. 214-232) <cap. ιϛ'-ξη'>>; sunt fere ed. 31-68 his exceptis: κγ' (ed. 39) des. παρὰ τὸ εἶναι (P. G. 605 C 6); λγ' (ed. 50) om. vv. ὡς μέγα καὶ μικρόν—ἴσως λεγόμενον (P. G. 632 B 7-11), des. ἐν αὐτῶ σχέσιν (632 C 4); in cap. 65 om. vv. Ἀδολεσχία—δέκα εἶναι τὰς σχέσεις (P. G. 660 C 10-661 A 13); omittitur dictionum solutio desinens in vv. ἄρα ἡ ψυχή (P. G. 673 A 4; cf. B. Kotter, *Die Überlieferung der Pege Gnoseos des hl. Johannes von Damascos*, Ettal 1959, p. 24).

2 (ff. 232-242) <**Nicetae Byzantini**> refutatio Mahomedis (Evodii monachi cod.), des. τὸν ναὸν τὸν ἅγιόν σου (P. G. 105, 777 [contradictio XIX-805 C 2; cf. J. Darrouzés, *Une œuvre attribuée au moine Evodius*, in *Rev. Et. Byz.* 22 [1964], p. 282).

3 Theodori Studitae [1](f. 242^{r-v}) excerptum Antirrhetici I, Εἴ τις οὐχ ὁμολογεῖ—πάσης ἁμαρτίας αἱρετικός ἐστιν (P. G. 99, 350 B 10-352 B 6); [2](ff. 242^{v}-243) quaestiones XII et XV Antirrhetici I (ib. 341 D 10-344 C 2; 345 B 2-C 1).

4 (ff. 243-245^{v}) **s. Iohannis Damasceni** de inmaculato corpore cuius participes sumus, praemissa ep. Petri Mansur ad Zachariam, quae inc. Περὶ τοῦ κυριακοῦ σώματος (P. G. 95, 401 A 8-412) et nota de inventione huius capituli (ib. 412 A 8-13).

5 (ff. 245^{v}-246) narratio ex Gerontico, inc. Ἀδελφός τις ἀμφέβαλλε περὶ τῶν ἁγιασμάτων, des. ἀπῆλθον εὐχαριστοῦντες καὶ δοξάζοντες αὐτόν (cf. P. G. 65, 156 C 9-157 B 14 n. VII).

6 s. Maximi Confessoris [1](ff. 246-247) excerptum ex ep. II, Ἔδει γὰρ αὐτοὺς εἴπερ—οὐδέποτε λέγειν δυνάμεθα (P. G. 91, 485 A 11-D 6); [2](ff. 247-248) contemplatio de quanam in Trinitate intelligatur unitate (ib. 1193 D 6-1196 A 5); [3](f. 248^{r-v}) excerpta ex opusculis theologicis et polemicis (ib. 63 A 1-65 A 7).

7 (ff. 248^{v}-264^{v}) περὶ ὅρων, inc. Ὅρος ἐστί λόγος σύντομος περιλαμβάνων τὴν τοῦ πράγματος φύσιν, des. τοῦτον δὲ τὸ κύριον δίκαιον (vide Coisl. gr. 374, ff. 256^{v}-304, apud Devreesse p. 359), definitiones verborum: ὅρος, πίστις, θεός, πατήρ, υἱός, πνεῦμα, τριάς; Χριστός, ἕνωσις (μίξις, κρᾶσις, συνάφεια), ἄγγελος, ἀγαθόν, μακαριότης, τέλος, εὐδαιμονία, κόσμος, στοιχεῖον, ἄνθρωπος (ψυχή, σάρξ, αἴσθησις), ἐνέργεια, θέλημα, δόξα, προαίρεσις, λόγος, ἐπιστήμη, γνῶσις, ἡδονή, λυπή, φόβος, φιλοσοφία, δίκαιον; in margine saepe ponuntur nomina auctorum: Basilius, Anastasius, Cyrillus, Maximus, Gregorius, Iustinus.

8 (f. 264ᵛ) interpretatio nominum hebraicorum, inc. Ἀδάμ: γῆ, des. mut. Βεελζεβούλ Βαμά?: ἡ μήτηρ (cf. P. de Lagarde, *Onomastica Sacra*, Göttingen 1887, p. 65 n. 177 ss.).

Códice escrito en papel oriental, amarillento por el tiempo, sin filigranas, manchado y horadado en algunos folios. Consta de 34 cuaterniones, excepto el 15 de 7 folios y el 17 ternión y el último de dos folios; señalados con letras griegas en el áng. ext. del margen inferior de la primera pág. de cada fascículo. Adiciones: ff. 163. 186ᵛ. 212. 220 etc. Ex signs.: 138, 40 (cf. *DE*, VII, p. 149 n. 2682).|III. Θ. 10. |IV. B. 6. Perteneció a Antonio Eparco (cf. *Scriptorium*, XVI [1961], p. 110 n. 21).

F. IV, título rojo en griego de mano de <N. de la Torre>. F. V-IX, tabla de materias en griego por la misma pluma. F. IX, margen inferior, por mano de <Colville>, *pg. 292 contra iconomachos positus est in sinu I. Θ. 1. pg. 168 suo loco| sub Damasceno sed hic utrum ponendus sub Evodio*. F. XII, margen superior, *n.° ix* (tachado) *nu.° 22*. F. XIIᵛ, siete versos de s. Juan Damasceno en honor de María Virgen Ἄκουε κόρη παρθένη—ταῦτα ἔργα (P. G. 96, 852); debajo por mano de <A. Gracián> *138|D. Joannis Damasceni op(er)a*. Cortes dorados, delantera 8. *E.* ΔΑΜΑΣΚΗΝ. 10. Enc. esc.

Ψ. III. 9.

464. An. 1146 (f. 135), membr. (ff. **I-III** chart.), mm. 242 × 175, ff. IV. 136 (+ 14ª. 19ª. 127ª), linn. 26.

Novi Testamenti epistolarum lectiones selectae usui liturgico aptatae.

1 Pauli epistolae, hoc est, [1](ff. 1-18) ad Romanos, [2](ff. 18-30) ad Corinthios prima, [3](ff. 30-42) secunda, [4](ff. 42-48ᵛ) ad Galatas, [5](ff. 48ᵛ-55) ad Ephesios, [6](ff. 55-60ᵛ) ad Philippenses, [7](ff. 60ᵛ-66) ad Colossenses, [8](ff. 66-72ᵛ) ad Thessalonicenses prima, [9](ff. 72ᵛ-76) secunda, [10](ff. 76-83) ad Timotheum prima, [11](ff. 83-86) secunda, [12](ff. 86ᵛ-88) ad Titum, [13](ff. 88-102ᵛ) ad Hebraeos.

2 epistolae catholicae, scilicet, [1](ff. 102ᵛ-109ᵛ) **Iacobi,** [2](ff. 109ᵛ-116ᵛ) **Petri** prima, [3](ff. 116ᵛ-121) secunda, [4](ff. 121ᵛ-128) **Iohannis** prima, [5](ff. 128-129) secunda, [6](ff. 129-130) tertia, [7](ff. 130-132ᵛ) **Iudae.**

3 (ff. 132ᵛ-134) lectiones liturgicae ex epistolis ad Corinthios I (15, 20-24 πᾶ[σαν]), ad Thessalonicenses I (4, 13-17), ad Hebraeos (13, 17-21) et ad Timotheum II (2, 1-9).

In f. IV^{r-v} in loco custodiae, si inverteris, invenitur fragmentum <homiliae de leproso et paralytico>; in f. 136 fragmentum liturgicum notatione musicali praeditum dicta "hagiopolita rotunda".

Escrito por mano del monje Calínico según la siguiente subscripción (f. 135): Τὸ προσῆκον πέρ(ας) ἤλειφεν ἡ παροῦσα | ψυχοφελὴς βίβλος τῶν ἐπιστολῶν |τοῦ θεοκήρικος Παύλου τοῦ ἀποστόλου, | οὐ μὴν δέ ἀλλὰ καὶ αἱ καθολικαὶ ἐπιστολαὶ |Πέτρου τοῦ κορυφαιωτάτου τῶν ἀποστόλων |καὶ Ἰωάννου τοῦ θεολόγου καὶ Ἰούδα τοῦ ἀδελφοῦ | καὶ Ἰακώβου τοῦ ἀδελφοῦ τοῦ Κυρίου· μηνὶ μαΐῳ ιη' |ἡμέρα σαββάτῳ, ὥρα γ' τῆς αὐτῆς ἡμέρας | (ἔν ἔτει) ϛχνδ', γραφεῖσα δὲ χειρὶ | Καλλινίκου μ(ονα)χοῦ εἰ καὶ ἀναξίου |καὶ θύτου.

Consta de 18 cuaterniones excepto el 17 de 5 folios y el último binión; señalados con números arábigos y letras griegas en el áng. inf. ext. de la primera pág. de cada cuaderno. Se encuentra manchado de color violáceo, sobre todo la parte superior, y deteriorado al principio y al fin. Orlas en rojo y negro, títulos, iniciales y capitales, en rojo. En blanco: f. 136^{v}. Ex signs.: 138, 7 (cf. *DE.* VII, p. 147 n. 2649). |III. H. 11. |III. A. 10. Perteneció a Páez de Castro (?).

Contratapa *A.* Ευαγγ. F. III, título griego de <N. de la Torre>. F. IV, por mano de <A. Gracián> *A* | *Epistolae distributae per Dominicas et ferias totius anni*. F. 135^{v}, apeo y deslinde de un predio rústico en la Italia meridional (s. XIV), consta de 10 líneas (las dos o tres primeras mutiladas o cortadas), ...ὅπερ φρέαρ ἔδωσκεν εἰς τὸν ἅγιον Νικόλαον ὁ κῦρις Γομφρίδ(ος)... ἀπὸ τοῦ νοτιαίου μέρους τὴν Κέσιν λεγομένιην ἅπαντα ἔρχονται εἰς τὴν ὁδὸν ἥτις πορεύεται εἰς Ἐάντζης (ο Ῥεάντζης)... εἰς τὴν δύσιν ἕως τὰς σέρρας τῆς Κραταρικέλλας... (última línea) φρέατος τῆς ἁγίας' Ελισαβὲτ καὶ ἕως τῶν ὁροθεσίων τῶν χωραφίων τοῦ ἁγίου Ἰωάννου τοῦ Μορτοπολ[..]. Cf. Gregory, *Textkritik des N. Test.*, Leipzig 1909, p. 470, clasificado con la nota l^{a} *596*. J. M. Fernández Pomar, *Los "Anecdota Matritensia" de la R. Biblioteca*, in *Helmántica*, XV [1964], p. 323 n. 42). Cortes dorados, delantera 9. *A.* ΕΠΙΣΤΟΛΑΙ. 10. Enc. en cuero negro que ha perdido su primitivo barniz.

Ψ. III. 10.

465. Saec. XIII, chart., mm. 239 × 158, ff. V. 235 (+ 72^{a}. 76^{a}. 160^{a}; —169^{a}), linn. 33 plerumque.

1 Euthymii Zigabeni [1](ff. 1-220) commentarius in psalmos (P. G. 128, 41-1325); inscriptio prologi προοίμιον τῆς ἐξηγήσεως τῆς βίβλου τῶν ψαλμῶν καὶ ἐγκώμιον εἰς τὸν Δαυίδ; textus ed. longior praesertim in introductiones psalmorum; [2](ff. 220^{v}-234^{v}) in decem sacrae Scripturae cantica, inc. Ταύτην πρώτην ἦσαν ᾠδὴν οἱ υἱοὶ Ἰσραήλ, des. τὴν πορείαν τῆς πολιτείας ἡμῶν· εἰς ὁδὸν εἰρήνης τῆς κατὰ Θεόν· ᾧ πρέπει δόξα κτλ.

2 (ff. 234ᵛ-235) **s. Athanasii Alexandrini** excerptum ex epistola ad Marcellinum, inc. Εἰσὶ μὲν οὖν ἵνα τοῦτο, des. λέγε τὸν κδ' καὶ τὸν κη' (P. G. 27, 25 C 12-29 C 11).

Códice escrito en papel oriental obscuro, bastante manchado por el agua, que ha diluido parte de la escritura del áng. inf. ext. de gran parte del códice. No se ven señales de cuadernos, tal vez cortadas por el encuadernador. Los primeros y últimos folios deteriorados sobre todo en sus márgenes. Orlas, títulos, iniciales, capitales y número de los salmos, en rojo. En blanco: f. 235ᵛ. Ex signs.: 138, 20 (cf. *DE.* VII, p. 148 n. 2662). |III. H. 12. |III. E. 13. Perteneció a Andrés Darmario (cf. Revilla p. XXXVIII).

Contratapa *B.* Ευθιμι. F. IV, *B* |*Euthymius Zigabenus super* |*psalmos*| *Athanasii argumentum in Psalmos.* F. IVᵛ, margen inferior, por <Colville> *de Athanasio epist. vide pag. 234B. Sed non sunt commentarii illius sed sunt annotationes ps. editae.* F. V, *10 B Euthymi,* debajo, en rojo y negro, títulos de las obras en griego de mano de <N. de la Torre>. En el f. 235ᵛ se lee el año 1477 y el siguiente texto griego: ϛυοζ' ἐγενήθ(η) τοῦ ἀδελφοῦ μου| κῦρ ᾽Ισιδώρου τοῦ ᾽Εψι|μάρι τὸ παιδὶ ὀκτωβρίου ϛ ἡμέρα δευτέρα (lunes, 6 octubre 1477); debajo + 1560 μινὸς αὐγούστου 12 ἦρθε ἡ ἀρμάδα ἡς τὴ Μοθόνη ἀπὸ τὴν Παρμπαρίαν| καὶ ἐπῆρα ἀπὸ τοὺς Φράγγους κάτεργα 17 με τὸν υἱὸ τοῦ βήτζουρε (virrey) καὶ καραβια 9|καὶ ἐπολέμισα καὶ εἰς τὴν Τζέρπι τῆς στερείας? καὶ ἐσκοτόθησαν πόλι ἀπὸ μιᾶς μερας καὶ ἀπὸ (τιν ? λ?). Cf. G. Mercati, *Note di litteratura biblica e cristiana antica,* Roma 1901, p. 173; Rahlfs, *Verzeichnis* etc., p. 10. Cortes dorados, delantera 10. *B.* ΕΥΘΥΜΙΟΣ. 12. Enc. esc.

Ψ. III. 11.

466. Saec. XIII-XIV, chart., mm. 238 × 170, ff. II. 363 (—199. 155), linn. 30-35. Ordo foliorum: 1-69. 78-85. 70-77. 86-125. 134-141. 126-133. 142-181. 205. 190-196. 182-189. 197 etc.

1 (ff. 1-254ᵛ) Etymologicum Magnum, inc. mut. οὐδήποτε ἀπὸ φωνήεντος ἄρχονται (ed. Fr. Sylburg, Heidelberg 1594, p. 8 lin. 39-826); deficientibus verbis, nonnullis foliis amissis post f. 69ᵛ, εἵματα, ἱμάτια, ἐνδύματα παρά—ἐν καρπῶ. ᾽Εν μεσάτω (ib. p. 300 lin. 15-344 lin. 18). Littera ω posita est inmediate post O.

2 Iohannis Zonarae expositio canonum anastasimorum s. Ioh. Damasceni: (ff. 255-261) prooemium <de novem S. Scripturae odis>; initium usque ad vv. ἐν γὰρ τῇ ᾽Εξόδου βίβλω παρὰ Μωσέως ἐγγέγραπται (f. 256ᵛ lin. 1 a. i.) edidit A. Mai: P. G. 135, 421-428; des. ἔσται τὸ μέλος ἀλλ᾽ ἀνάρμοστον φώνημα; (ff. 261-283) canon primus Σοῦ ἡ προπαιοῦχος δεξιὰ θεοπρεπῶς ἐν ἰσχύϊ δεδόξασται

(cf. *Paraclelice*, ed. Romae 1885, p. 11-20); commentarius inc. Ὅπως μὲν καὶ δι' ἣν αἰτίαν κατῆλθον εἰς Αἴγυπτον, des. οἰκέται δὲ ὡς δοῦλοι εὖνοι καὶ πιστοί; —(ff. 360ᵛ-363) canon ultimus Νεύσει σου πρὸς γεώδη (cf. *Paracletice*, p. 541-548); commentarius (ff. 360ᵛ-363ᵛ) inc. Ἡ μουσικὴ φθόγγους μὲν οἶδε πολλούς, des. mut. καὶ ἐκτίσθη· εἰπὼν δὲ ὁ μελωδός (cf. Vat. gr. 639, ff. 1-150, apud R. Devreesse p. 57-58).

Códice escrito en papel oriental, obscuro, procedente de Trebisonda (cf. f. 254 donde son nombrados Alejo II y Andrónico III), letra rojiza; hasta el f. 69 es papel de poco cuerpo y grueso, los restantes folios son de papel fino, fuerte y terso, escrito por otra mano con letra más pequeña. Adiciones: ff. 256ᵛ. 333ᵛ. 337. Consta de 48 cuaterniones, excepto el primero, binión; el segundo de dos folios; el 3. 13. 14 y 48, terniones; el 4. 11. 12. 27 y 40, de siete folios; el 29 y 35 de nueve folios; las señales de cuadernos en letras griegas han sido cortadas, excepto algunas (cf.ff. 18ᵛ. 35. 43). Orlas, títulos, iniciales y capitales, en rojo. Ex signs.: III. A. 16.|IV. Λ. 4. Perteneció a Hurtado de Mendoza, cuyo nombre lleva en el margen inferior del f. 1 (cf. *DE.* VII, p. 276 n. 521; Graux p. 270).

F. Iᵛ, tiene una extensa nota de Colville, *1. lexicon non expresso authoris no(m)i(ne), in principio deest| unu(m) plus minus folium, et diversum est ab| eo quod extat in hac bibliotheca, et attribuitur|Cyrillo, licet eodem ordine utatur quem descripsi Num. V. E. 8.|pag. 70, est lacuna quaeda(m) in litera E multa plura continet qua(m) |illud aliud lexicon num. IV. Λ. 5. multa etiam in utroq(ue) eadem ad verbu(m) | transcripta sunt, ita ut unu(m) ex altero transcriptu(m) videatur, vide citatos alios sinus;|in ultima pagina lexici huius extat memoria| obitus Alexii Imper(atoris) et principii Imperii|filii illius Andronici.|2. Joannis Zonarae Magni Drungarii Biglae,|primiq(ue) a secretis Imperat(atoris) expositio|Canonu(m) Anastasimoru(m) Joannis Damasceni|ubi agit(ur) de canone, de tropario et ode|(adde etia(m) quamvis in titulo non fecit|mentionem illius) et ermo; tropariu(m) |autem dicitur succintius deinde latius,| omnia ista scripta sunt in initio libri|et graeca ponenda sunt in scriptionibus|graecis; nam sunt plena eruditionis et latinis|quasi inaudita, nam per canonem intelligunt|portione(m) seu dimensu(m) Psalmodiae canendu(m) in choro|a religiosis; Canones aute(m) Anastasimi sunt quos|canebant diebus dominicis|longe aute(m) differunt isti canones ab* ὀκτὼ ἤχοι *seu|* ὀκτώηχος *Damasceni impresso et traslato a Petro|Morellio, quamvis multa sint in illo canone anasta|sima stichera, i. e. cantica in diebus dominicis* ταῖς κυριακαῖς *canenda.|Ermus autem in ceremoniis latinis dicit(ur) Tractus|et post tractu(m) ecclesiae orientis canebant troparia| quae quandoq(ue) erant plura, quandoq(ue) pauciora ideoque dicit in|ultimis verbis quod tropariu(m) erat* συναπτεκότερον *et* πλατυκότερον,| *tropariis istis vident(ur) respondere Sequentia apud nos.* F. II, títulos griegos de mano de <N. de la Torre> y debajo los latinos de <L. de Alaejos?>; en el margen inferior por el mismo <Colville> *Graecus natione qui exposuit* κανόνας ἀναστασίμους, *ad|resurrectionem pertinentes, nam ille* ερρε *pessimo dignus uit,|cum ista vocabula sint horologii graecoru(m) non latinoru(m), ac|si quis latinoru(m) diceret, psalmi graduales sunt qui ad|gradus pertinent, et similes eccere labris lactucae.* F. IIᵛ, *E.* λεξικ. + ; debajo títulos latinos. Del f. 199 falta una tercera parte de la hoja con pérdida de su texto. En la parte inferior del f. 254ᵛ por mano distinta del copista se lee esta nota:

Ἐκοιμήθη ὁ μέγας Κομνηνὸς κύρ(ιος) Ἀλέξιος μηνὶ μαίω εἰς|τὰς γ' ἡμέρας ε' ὥρας ι' τῆς ιγ' ἰνδ(ικτιῶνος), τοῦ ϛωλη'. |Ὁ δὲ υἱὸς τοῦ μακαρίτου ἐκείνου εὐσεβεστάτου βασιλέως κυρ(ίου) Ἀλεξίου ὁ κύρ(ιος) Ἀνδρόνικος ἐβασίλευσεν σὺν Θ(ε)ῶ ἁγίω μηνὶ μαίω εἰς τὰς γ' ἡμέρα η' ὥρας ι' τῆς ἡμέρας ἰνδ(ικτιῶνος) ιγ' ἔτους ϛωλη'.| Εὑρίσκετον ὅταν ἐβασίλευσεν ὁ κύρ(ιος) Ἀνδρόνικος ὁ υἱὸς τοῦ μεγάλου Κομνηνοῦ|κυρ(ίου)' Αλεξίου ὁ αὐθέντης ἐτῶν ιη'. (cf. Miller p. 435-436; Gardthausen, *Griech. Palaeogr.*, II, p. 437; Νέος Ἑλληνομνήμων. VII, 1910, p. 139-140 n. 50). Los ff. 362-363 están rotos, faltándoles parte del texto. Existe otra paginación en el ángulo inferior externo. Cortes dorados, delantera 11. *E.* ΛΕΞΙΚ. 16. Enc. especial en tabla forrada de becerrillo rojo, con decoración mudéjar en seco formada por cuatro orlas de lacerías.

Ψ. III. 12.

467. Saec. XIII, chart., mm. 239 × 166, ff. III. 223 (+ 30ª. 91ª. 96ª. 109ª. 210ª. 211ª), linn. 20-30.

S. Cyrilli Alexandrini contra Iulianum, hoc est, (ff. 1-2) προσφώνημα ad imperatorem Theodosium (P. G. 76, 504-508); (ff. 2-17ᵛ) liber 1, βιβλίον α' cod. (ib. 509-556); in fine Τέλος τοῦ α' τόμου τῶν τοῦ θεοσόφου Κυρίλλου ἀντιρρητικῶν; (ff. 18-34ᵛ) liber II (ib. 557-612), in fine Τέλος τοῦ β' τόμου, et sic in ceteris; (ff. 35-55) liber III (ib. 613-673); (ff. 55-72) liber IV (ib. 676-732), in fine ὡδὶ πέρας ἔσχηκε τέταρτος τόμος; (ff. 72-89) <liber V>, εἴληφε δ' ἀρχὴν ἐνθαδὶ πέμπτος πάλιν cod. (ib. 732-777), in fine Τέλος τοῦ ὑπὲρ τῆς τῶν χριστιανῶν θρησκείας κατὰ Ἰουλιανοῦ βιβλίου πρώτου τοῦ Κυρίλλου τοῦ μακαρίου ἀρχ. Ἀλεξαν.; (ff. 89-108) <liber VI>, βιβλίον β' cod. (ib. 780-832), in fine Τέλος κτλ.; (ff. 108-132) <liber VII>, τόμος δεύτερος τοῦ δευτέρου βιβλίου cod., et sic in reliquis (ib. 832-884); (ff. 132-163) <liber VIII> (ib. 885-944); (ff. 163ᵛ-198) <liber IX> (ib. 944-1001); (ff. 198-223) <liber X> (ib. 1001-1057); sicut indicatur in marg. inf. per vv. *excidit unum folium*, omittuntur vv., post. f. 218ᵛ, πεπιστεύκαμεν τῷ Θεῷ—πάντα ἰσχύων Θεός (ib. 1048 D 12-1049 D 10); subsequuntur (f. 223ᵛ) quaedam de hypostasi et natura ex Anastasii Sinaitae Duce viae (cf. P. G. 89, 56 c 11).

Códice escrito en papel oriental amarillento y con muchas abreviaciones. Consta de 29 cuaterniones, excepto el último de 5 folios; señalados con letras griegas en el áng. inf. ext. de la primera pág. de cada fascículo, aunque han desaparecido a veces las señales. En los márgenes, frecuentes notas y variantes. Horadados los folios por la polilla y descabalados,

se han pegado tiras de papel en los márgenes. Orlas, algunos títulos, iniciales y capitales, en rojo. Ex signs.: IIII. Θ. 22.|IV. B. 8. Perteneció a Diego H. de Mendoza (cf. f. 1; *DE.* VII, p. 264 n. 359; Graux p. 254).

Contratapa *C.* Cυριλλος (sic). F. III^{v}, n. *12*|; se lee lo siguiente, aunque tachado, *Cirillus Alexandrinus* (*in* tachado) *ad Regem*|(*Julianum* tachado) *Theodosium minorem*; debajo, título griego de <N. de la Torre> y latino de <L. de Alaejos?>, aunque atribuyen ambos la obra del códice a S. Cirilo de Jerusalén. F. 1, margen superior, n. *126. Cirillus Alexandrinus in filium minorem*|*Theodosii*|*Cyr.* Cortes dorados, delantera 12. *C.* ΚΥΡΙΛΛΟΣ. 22. Enc. esc.

Ψ. III. 13.

468. Saec. XIII, chart., mm. 235 × 159, ff. VII. 373 (+ 367^{a}), linn. 27-33.

<**Theophylacti Bulgariae archiepiscopi** commentaria in quattuor Evangelia>: [1](ff. 2-85^{v}) in Matthaeum (P. G. 123); antecedunt (f. VII) argumentum ab ed. diversum, summa capitum ed. brevior et (f. 1^{r-v}) praefatio (ib. 144-148), haec omnia valde mutilata foliis fractis; [2](ff. 87-134^{v}) in Marcum (P. G. 123); praecedunt (f. 86) argumentum ab. ed. diversum et index ed. brevior et (f. 86^{v}) prooemium (ib. 492-493); [3](ff. 136^{v}-251^{v}) in Lucam (P. G. 123); praeeunt (f. 135^{r-v}) tabula ed. brevior, (f. 135^{v}) argumentum et (f. 136) evangelistae vita alia ac ed., (f. 136^{r-v}) praefatio (ib. 692); [4](ff. 252^{v}-373^{v}) in Iohannem (P. G. 123 et 124); praecurrunt (f. 251^{v}) argumentum ab ed. diversum, (f. 215^{v}) index ed. brevior et (f. 252^{r-v}) praefatio (ib. 1133-1136).

Textus codicis differt multis locis ab ed. et plerumque brevior. In summis et imis marginibus inscriptiones rubrae leguntur.

Códice procedente de la Italia meridional escrito en papel oriental oscuro. Consta de 47 cuaterniones, excepto el primero de 5 folios; el 16, quinión, y el último, de 7 folios. No se ven rastros de numeración de fascículos; además de la numeración arábiga de cada página hay otra a su lado más antigua con letras griegas y delante las iniciales del nombre del evangelista del texto. El códice está horadado por la polilla que ha perjudicado a veces al texto; a los ff. VII y 1 les falta la mitad lateral que ha sido suplida pegando media hoja en blanco. Las orlas, tablas de materias, iniciales, capitales, en rojo. Ex signs.: III. I. 8.|III. E. 14. Perteneció a Diego H. de Mendoza cuyo nombre lleva (cf. f. 1; *DE.* VII, p. 260 n. 300; Graux p. 211 y 254).

Contratapa *B.* Θεοφυλακ; por otra mano: Θεοφϋλάκτου ἀρχϊεπι|σκόπου Βουλγαρίας, ὑπό|μνημα εἰς τοὺς τέσσαρας|εὐαγγελιστάς. F. I, título en latín. F. IV, título griego de <N. de la Torre> y latino de <L. de Alaejos?>. F. V, n. *13 B*; sigue (ff. V-VI^{v})

tabla de materias en griego de <N. de la Torre>. F. VII, *B Theoph.* F. 2, en el margen superior, título en griego de <N. de la Torre> único que tiene el texto. En el f. 303^{v} por mano del <P. Cuenca> se anota una laguna (que existe también en la edición) con estas palabras *C(apiti) 8 desunt| 12 num(eri) |a ulti|mo cap(itis) 7 usque ad| undecimum | cap(itis) 8 cum expos(itionibus)*. Clasificado por Von Soden con la nota Θ $^{e\ 419}$ y por Gregory *e 818*. Cortes dorados, delantera 13. *B*. ΘΕΟΦΥΛΑΚ. 8. Enc. especial con filetes y adornos; en el dorso el nr. 35; las parrillas han sido grabadas a fuego.

Ψ. III. 14.

469. Saec. XIII-XIV, chart., mm. 228 × 205, ff. IV. 361 (+ 123^{a}), linn. 22-30. Ordo foliorum 342-347 sic reponendus: 342. 344. 343. 346. 345. 347.

<**Theophylacti Bulgariae archiepiscopi**> ^{1}(ff. 2^{v}-145^{v}) in Matthaeum commentarium; antecedit (ff. 1-2^{v}) prooemium; des. mut. (sicut notatur in margine vv. ἐνταῦθα ὑστερεῖ) καὶ τὸ τὰς ἐντολὰς τηρεῖν (P. G. 123, 144-485 C 7); ^{2}(ff. 146-361^{v}) <in Iohannem>, inc. mut. prooemium τοῦ Χριστοῦ ἀναλήψεως. Ἠγαπᾶτο δέ (P. G. 123, 1133 C 12 et 124, 317). Textus evangelicus distinguitur rubro pigmento.

Códice escrito en papel oriental oscuro, letra grande y clara. Consta de 42 cuaterniones, excepto el 18, 36 y 38, quiniones; el 20 de 7 folios; el 40, senión; el 41, ternión, y el último, de dos folios; no se ven señales de división de cuadernos, tal vez cortados por el encuadernador, que se excedió en el corte de los márgenes. Están bastante deteriorados los folios que han sido reforzados con tiras de papel, además de estar horadados por la polilla. En blanco: f. 166^{v}. Títulos y las palabras κείμενον y ἑρμηνεία, en rojo. Ex signs.: IIII. Θ. 1.1 III. E. 15. Perteneció a Diego H. de Mendoza cuyo nombre lleva en el margen inferior de| f. 1 (cf. *DE.* VII, p. 262 n. 317; Graux p. 211 y 254).

Contratapa *B*. Θεοφυλακ. F. IV^{v}, *137* | *Interpretatio in Sanctum Evangelium secundum Matheum |et secundum Johannem et est Theophylacti, quamvis nullibi nomen ejus in super|scrip|tionibus inveniat(ur)*; sigue título en griego de <N. de la Torre> y latino de <L. de Alaejos? >. Clasificado por Von Soden con la nota Θ $^{e\ 420}$ y por Gregory con *e 819*. Cortes dorados, delantera 14. *B*. ΘΕΟΦΥΛΑΚ. I. Enc. esc.

Ψ. III. 15.

470. Saec. XII-XIII, chart., mm. 239 × 164, ff. VII. 415 (— 213), linn. 29 (ff. 1-158), 38 circiter (ff. 159-284), 30-36 (ff. 284ᵛ-291ᵛ), 23-27 (ff. 292-328), 39-61 (ff. 329-351), 39 plerumque (ff. 352-415).

1 s. **Gregorii Nazianzeni** orationes XXXV: [1](ff. 4 lin. 12-13ᵛ. 14-18 lin. 13. 1-4 lin. 12. 18 lin. 13-31ᵛ) oratio 2, apologetica, inc. mut. ὡς ἐμοί γε δοκοῦσι (P. G. 35, 416 B 15-513), omissis vv. post f. 13ᵛ [δεδοι]κότας μὴ διαφθείροιτο—γὰρ πατεῖν (ib. 445 A 14-452 A 10), deficientibus vv. post f. 18 lin. 13 Ἀφίημι τοὺς διωγμούς—Σὺ εἶ γῆ (ib. 461 C 3-476 A 14); [2](ff. 31ᵛ-35. 37-41ᵛ) oratio 25, in laudem Heronis philosophi, ἐκ τῆς ἐξορίας ἐπανελθόντα add. cod. (ib. 1197-1225); [3](ff. 35ᵛ-36ᵛ) duo excerpta (quamvis deleta): orationis 25, inc. [στε]νὸν εὐσέβειαˑ οὗ πλέον (ib. 1225 A 9-A 16), orationis 6, des. τῶ πνεύματι μυσταγωγούσης (ib. 721-724 B 10); [4](ff. 42-56) oratio 6, de pace I, in tit. om. vv. μετὰ τὴν σιωπήν (ib. 721-752); [5](ff. 56-63) oratio 23, de pace, III εἰρηνικὸς δεύτερος cod. (ib. 1152-1168); [6](ff. 63ᵛ-69) oratio 20, de dogmate et constitutione episcoporum, περὶ δογμάτων καὶ καταστάσεως ἐπισκόπων σχεδιασθείς, λόγος ε′ cod. (ib. 1065-1080); [7](ff. 69-72) oratio 28, theologica II, περὶ θεολογίας σχεδιασθείς cod. (P. G. 36, 25-72); [8](ff. 72-99) oratio 34, in Aegyptiorum adventum, περὶ θεολογίας, ε′. Πρὸς τὸν κατάπλουν εἰς τοὺς ἀπ' Αἰγύπτου ἐπιδημήσαντας cod. (ib. 241-256); [9](ff. 99-111ᵛ) oratio 8, in laudem sororis suae Gorgoniae, εἰς τὴν ἀδελφὴν ἐπιτάφιος cod. (P. G. 35, 789-817), doxol. ed. brevior; [10](ff. 111ᵛ-139ᵛ) oratio 18, funebris in patrem, ἐπιτάφιος εἰς τὸν πατέρα ὑπὸ παρουσία Βασιλείου cod. (ib. 985-1044); [11](ff. 139ᵛ-143) oratio 9, apologeticus ad patrem, ἀπολογητικός—Σασίμων Ναζιανζοῦ γὰρ ὁ πατὴρ αὐτοῦ ἦν, ἧς καὶ αὐτὸς ἤρξατο μετὰ θάνατον τοῦ πατρὸς ἐκκλησίας, μᾶλλον δὲ καὶ ἔτι περιόντος τοῦ πατρός cod. (ib. 820-825); [12](ff. 143-145) oratio 10, in seipsum, ἀπολογητικὸς εἰς τοὺς αὐτοὺς μετὰ τὴν ἐπάνοδον τῆς φυγῆς cod. (ib. 828-832); [13](ff. 145-152ᵛ) oratio 17, ad cives Nazianzenos (ib. 964-981); [14](ff. 152ᵛ-158ᵛ) oratio 27, theologica I, πρὸς Εὐνομιανοὺς προσδιάλεξις cod. (P. G. 36, 12-25); [15](ff. 158ᵛ-160ᵛ) oratio 3, ad eos qui ipsum acciverant nec occurrerant, μετὰ τὸν πρεσβύτερον ἐν τῶ πάσχα add. cod. (P. G. 35, 517-525); [16](ff. 160ᵛ-169ᵛ) oratio

7, in laudem Caesarii fratris (ib. 756-788); [17](ff. 169v-175v) oratio 33, contra Arianos et de seipso (P. G. 36, 213-237), doxol. ed. brevior; [18](ff. 175v-187v) oratio 32, de moderatione in disputando, περὶ τῆς ἐν διαλέξεσιν εὐταξίας cod. (P. G. 36, 173-212); [19](ff. 188-196) oratio 26, in seipsum, εἰς ἑαυτὸν ἐξ ἀγροῦ ἐπιστάντα μετὰ τὰ κατὰ Μάξιμον cod. (P. G. 35, 1228-1252); [20](ff. 196-201) oratio 36, de seipso (P. G. 36, 265-280); [21](ff. 201-205v) epistola 101, ad Cledonium I (P. G. 37, 176-193); [22](ff. 206-209) epistola 102, ad Cledonium II (ib. 193-201); [23](ff. 209-245) oratio 4, contra Iulianum I, κατὰ Ἰουλιανοῦ βασιλέως καὶ κατὰ Ἑλλήνων στηλιτευτικὸς πρῶτος cod. (P. G. 35, 523-664); [24](ff. 245-259) oratio 5, contra Iulianum II (ib. 664-720); [25](ff. 259-260) oratio 13, in consecratione Eulalii episcopi (ib. 852-856); [26](ff. 260v-262) carmen I, 2, 3 ad virgines, πρὸς παρθένους παραινετικός cod. (P. G. 37, 622-640); [27](ff. 262-264v) ep. 26, ad Evagrium de divinitate* (P. G. 46, 1101-1108); [28](ff. 264v-265v) in Ezechielem significatio* (P. G. 36, 665-669); [29](ff. 265v-275v) <**s. Gregorii Thaumaturgi**> metaphrasis in Ecclesiasten (P. G. 10, 988-1017); [30](ff. 276-281v) oratio 22, de pace II, εἰρηνικὸς γ′, λόγος λ′ cod. (P. G. 35, 1132-1152); [31](ff. 281v-284) oratio 12, ad patrem, λόγος λα′ add. cod. (ib. 844-849); [32](ff. 284-293v) oratio 29, theologica III, περὶ υἱοῦ λόγος α′, βιβλίου β′, λόγ. λβ′ cod. (P. G. 36, 73-104); [33](ff. 294-305) oratio 30, theologica IV, λόγος λδ′ add. cod. (ib. 104-133); [34](ff. 305-319) oratio 31, theologica V, λόγος λε′ add. cod. (ib. 133-172); [35](ff. 319v-328v) oratio 37, in dictum Evangelii [Matth. 19, 1 ss.] *Cum consummasset Iesus hos sermones*, εἰς τὸ ῥητὸν τοῦ Εὐαγγελίου, λόγος ις′ cod. (ib. 281-308).

2 (ff. 329-335v) <**Eustathii Thessalonicensis**> excerpta e comment. ad Odysseam I-IV, inc. Προσφυὲς εἰπεῖν ἐπὶ ἀνθρώπου πολυπλάνου des. ἄνδρα ὥ λαοί τ' ἐπιτετράφαται καὶ πόσσα μέμηλε (cf. ed. Basileae 1559, p. 8 lin. 44 ss.)

3 (ff. 336-340v) <**Gregorii Cyprii** laudatio Andronici imperatoris> (P. G. 142, 388-417).

4 Synesii Cyrenensis [1](ff. 341-346) calvitii encomium (P. G. 66, 1168-1205); [2](ff. 346-351v) Aegyptius sive de Providentia liber **I**, praemissa praefatione (ib. 1209 A 1-1257).

5 s. Basilii Magni in Hexaemeron: (ff. 352-359) hom. 1 (P. G. 29, 4-28); (ff. 359-367) hom. 2, εἰς τὴν ἀρχὴν τῆς γενέσεως cod.; (ff. 367-376) hom. 3, περὶ τῶν πρώτων τῆς γενέσεως cod., doxol. ed.

fusior; (ff. 376ᵛ-382) hom. 4, εἰς τὴν γένεσιν cod.; (ff. 382-389) hom. 5, om. tit.; (ff. 389-397ᵛ) hom. 6, om. tit., καὶ εἶπε ὁ Θεός—τοὺς μεγάλους (Gen. 1, 14-16); (ff. 397ᵛ-402ᵛ) hom. 7, om. tit.; (ff. 402ᵛ-409ᵛ) hom. 8, om. tit.; (ff. 409ᵛ-415ᵛ) hom. 9, sine tit; in fine Τέλος τοῦ ἐνάτου λόγου, τοῦ ἁγίου καὶ ἐνδόξου μεγάλου Βασιλείου (P. G. 29, 188-208).

In marginibus scholia complura praesertim in homiliis.

Códice escrito, en papel oriental obscuro, por seis manos distintas, en general con buena letra caligráfica. Consta de tres partes formando 52 cuaterniones, excepto el primero (β′) y segundo (γ′) terniones; después del quinto (ε′) hay un ternión sin numerar con esta indicación en el áng. inf. int. de la primera pág. del ternión: καὶ τοῦτο ἕκτον τετράδιον, y en la última: ἕκτον καὶ τοῦτο τετράδιον; el 41 (μβ′) de 5 folios; después (ff. 329-351) siguen tres cuadernos: el primero de 7 folios y los dos siguientes cuaterniones (sin señales griegas); a continuación (ff. 352-445) comienza otra parte de 8 cuaterniones (α′-η′); señalados con letras griegas en el áng. inf. int. de la primera pág. de cada fascículo y posteriormente con números arábigos. Frecuentes adiciones, correcciones, variantes y notas en los márgenes. Deteriorados los bordes del principio y horadados a veces por la polilla con pérdida de la escritura. Orlas, títulos, iniciales y números de los tratados en los márgenes, en rojo. Ex signs.: III. I. 9.|V. A. 9. Perteneció a Diego Hurtado de Mendoza cuyo nombre lleva (cf. f. 1; *DE*. VII, p. 263 n. 343; Graux p. 215 y 252).

Contratapa *D* Ναζιαν. F. III, *D*| títulos en latín; margen inferior letra *A*; este folio está pegado a otro en que se han escrito los títulos de materias en griego por <N. de la Torre>. F. 1, margen superior, *D Locus 181*. Cf. Sajdak, *Historia critica scholiastarum et commentariorum Gregorii Nazianzeni*, I, Cracoviae 1914, p. 221; S. Witkowski, *De s. Basilii Magni codicibus hispaniensibus*, Cracovie 1929, p. 6-15. Cortes dorados, delantera 15. *D*. NAZIAN. 9. Enc. esc.

Ψ. III. 16.

471. An. 1256 (f. 208), chart., mm. 236 × 172, ff. V. 210 (+ 111ª. 145ª; falso inscribitur ff. 1010-1099 loco ff. 110-199), linn. 41-43 (ut plurimum 43). Ordo foliorum: ff. 1-166. 168. 167. 170. 169. 171 etc.

(Ff. 1-208) <**Iohannis Zonarae** lexicon vel interpretatio vocabulorum A-ω incipientium>, Συναγωγὴ λέξεων συλλεγεῖσα ἐκ διαφόρων βιβλίων τῆς παλαιᾶς τέ φημι γραφῆς καὶ τῆς νέας καὶ αὐτῆς δήπου τῆς θύραθεν (Τὸ α′ μετὰ τοῦ α′; in margine legitur τοῦ Κ(υρίλλου), inc. Ἄαπτος ὁ ἀπροσπέλαστος, des. ὀψωνήσαντες δὲ μικρόν (cf. H. Tittmann, Leipzig 1808; vide Vindob. gr. Phil. 77, ff. 1-53ᵛ, apud

Hunger p. 191-192; Barberin. gr. 39, ff. 1-76^{v}, apud Capocci p. 39; cf. Krumbacher, *Geschichte d. byz. Litt.*, p. 570-571; Christ, *Griech. Lit.* II, 2^{6}, p. 1082).

F. IV, loco custodiae legitur epistola **Constantii imp.** ad Athanasium, des. mut. τῆς εὐχῆς σου ἐπιτυχεῖν (P. G. 67, 249 B 5-C 2).

F. V, prophetia astrologica de anno 6916 (1408), quae inc. Ὅτι ἡ ἐνέργεια τοῦ α′ στοιχείου—λοιπὸν οὐαὶ ἡμῖν τοῖς ὑστέροις.

(Ff. 209-210) <de zodiaco>, inc. Καὶ τήρησον ἐν πόσαις μήραις ἐστί καὶ ἔπειτα λαβῶν, des. ἐπὶ τοῦ ἰσημερινοῦ μοιρ. ρπ′ (cf. Zuretti, *Cat. Astr. Codd. Gr.*, XI, 2, Bruxellis 1934, p. 36-37).

(F. 210^{v}) <nonnulla de Christo> τρία εἰσίν ἐν ἀνθρώποις ἀγνώριστα καὶ ἀώριστα μόνω τῶ Θεῶ—οἷον ὁ ἄρτος καὶ τὰ ὅμοια (cf. Zuretti p. 37).

Subscripción (f. 208): Τέλος εἴληφεν ἡ δέλτος αὕτη μηνὶ φεβρουαρίω ἔτει ,ϛψξδ′ ἰνδ. ιδ′, διὰ χειρὸς Ἰωάννου διακόνου τοῦ Δαλασσηνοῦ. Ἀμήν (cf. Miller p. 438; Vogel-Gardthausen, *Die griech. Schreiber* etc., p. 169; Zuretti, *op. cit.*, p. 35; *Scriptorium*, IV, p. 203, erróneamente escribe cod. φ por ψ.)

Códice en papel oriental obscuro, terso y fuerte, letra pequeña y rojiza. Consta de 26 cuaterniones, como se lee en el f. 208^{v}, margen inferior, κϛ′ τετράδια, aunque no hay signos de división de fascículos, cortados sin duda por el encuadernador. A veces los folios están rotos y deteriorados u horadados por la polilla y reforzados con tiras de papel en que se ha escrito el texto desaparecido. Orla e inicial, en rojo-amarillo, título y capitales, en rojo. Ex signs.: III. A. 15.|IV. Λ. 5. Perteneció a Antonio Agustín cuyo número de orden lleva en el margen inferior del f. 1 (cf. *BMG.* n. 270; Graux p. 460).

F. III, título griego de <N. de la Torre>; debajo el latino de <L. de Alaejos?>, al cual se ha añadido por otra mano *scriptus anno Dom(ini) 764.* Sigue la siguiente extensa nota de <Colville> *1. Nota quod nomen Cyrilli in principio libri additum est ab| authore inscriptionis huius graecae, qui natione graecus erat | et aliqua ratione noverat lexicon istud esse Cyrilli, propterea | illud apposuit, et veru(m) est numerari inter opera Cyrilli | Alexandrini, vocabularium seu lexicon vocum graecarum; sed opus | hoc impressum nec quidpia(m) ultra affirmare possum;| vide signum AA. Sed in margine dextro videbunt vestigia quaedam | nominis Cyrilli ex literis istis* τοῦ κ... *quae videntur esse* τοῦ Κυρίλλου, *caetera sunt abscissa nefario cultro librarii et hinc sine dubio sumpserat. 2. In fine post dictionarium istud sunt schedae extra ordinem in quibus | explicatur usus aliquot laminarum astrolabii pro ascensionibus| et descensionibus signorum.|Verte pag. 3. Prima pagina est epistola Constantii imperatoris sed scriptum Constantii Nicetae| Augusti ad Athanasium extatque in apologia eius|sed est teretisma scripturientis.|4. Supputatio chronologica adventus Antichristi, | sed est ridicula et delirium somniantis.* Sigue una larga exposición de los léxicos griegos manuscritos que existen en esta Biblioteca (cf. ms. esc. K. I. 18, f. 78^{r-v}). F. IV, *Lexicon Cyrilli.* F. 1, margen superior, *E* λεξικόν, debajo por mano de <N. de la Torre> Κυρίλλου. F. 50, margen lateral, sello moderno de esta Biblioteca. F. 208, hay varias escrituras sin importancia. Los ff. 208^{v} y

210ᵛ tienen escrituras de lectores, como invocaciones y peticiones, rasgos de pluma, etc. Cf. Graux-Martin, *Fac-similés des mss. grecs d'Espagne*, p. 82-85, lam. 44-45. Cortes dorados, delantera 16. *E.* ΛΕΞΙΚΟΝ. 19. Enc. esc.

Ψ. III. 17.

472. Saec. XII, membr., mm. 237 × 172, ff. II. 223 (+ 143ª. 177ª; — 161), linn. 24-27 (plerumque 25).

Theodoreti ep. Cyrensis opera duo: 1 Eranistes (P. G. 83, 28-336), hoc est, (ff. 1-2) praefatio, (ff. 2-33ᵛ) dialogus I, (ff. 33ᵛ-79) dialogus II, (ff. 79-131ᵛ) dialogus III. 2 Haereticarum fabularum compendium, scilicet, (ff. 131ᵛ-153) liber I, (ff. 153-162) liber II, (ff. 162-167) liber III, (ff. 167-179ᵛ) liber IV, (ff. 179ᵛ-223ᵛ) liber V, des. mut. ἐπέστειλε λέγει δὲ οὕτως (P. G. 83, 335-528 D 9).

Consta de 28 cuaterniones, señalados en el margen inferior, ángulo externo, con números arábigos, aunque la mayoría han desaparecido cortados por el encuadernador. En los márgenes hay a veces adiciones, correcciones y glosas. Manchado al principio y al fin, agujereados los primeros folios y alternativamente amarillentos. En blanco: f. 85ᵛ. Ex signs.: 138, 67 (cf. *DE.* VII, p. 151 n. 2709).|III. I. 7.|III. E. 16. Procede de Venecia donde fue comprado por Guzmán de Silva (cf. Revilla p. LXXVI).

Contratapa *F.* θεωδορη. F. II, títulos en griego; debajo, en rojo de mano de <N. de la Torre> título griego; en el lado derecho, *Item compendi|um falsitatum| haereticarum| libris V* de mano de <Pérez Bayer>; debajo, título latino de <L. de Alaejos?>. F. IIᵛ, n. *138*, *F. Theodoretus eranistes aut polymorphos| in quo agitur adversus haereses.* F. 1, *Theod|F.* En el f. 33ᵛ, margen lateral externo, por mano de <Pérez Bayer> *Incon|es|sus Dia|log(us) II.* F. 79, por la misma mano, en el margen derecho *Impatibilis| tertius.* Cortes dorados, delantera 17. *F.* ΘΕΟΔΩΡΗΤ. 7. Enc. esc.

Ψ. III. 18.

473. Saec. XI, membr. (ff. I-IV chart.), mm. 229 × 170, ff. IV. 239 (+ 144ª. 163ª. 168ª. 203ª. 220ª. 235ª), linn. 25.

Novi Testamenti pars altera.

1 (ff. 1-44ᵛ) Actus apostolorum cum scholiis, inc. mut. γυναῖκες· ὁ δὲ Σίμων (8, 13), uno folio avulso post f. 8ᵛ om. vv. μεγάλην

μέλλειν—ἤνοιξεν τὸν πυ[λῶνα] (11, 28-12, 14) cum scholiis Ammonii, Iosippi, Origenis et (manu posteriori) excerptis catenae Ps.-Oecumenii.

2 Epistolae catholicae, hoc est, [1](ff. 45-50ᵛ) **Iacobi**, [2](ff. 51ᵛ-57) **Petri** prima, [3](ff. 58-62) secunda, [4](ff. 63-69) **Iohannis** prima, [5](f. 70ʳ·ᵛ) secunda, [6](f. 71ʳ·ᵛ) tertia, [7](ff. 72ᵛ-74) **Iudae;** in margine nonnulla scholia, citatur s. Cyrillus. Praemittuntur singulis epistolis <**Euthalii**> argumentum (P. G. 676 ss.; Von Soden p. 334-339) et elenchus capitum epistolarum 2, 3 Iohannis et Iacobi; stichometria notatur in epp. 1-3 Iohannis et Iacobi et nota editionis in ep. I Ioh.

3 Pauli epistolae cum scholiis duabus manibus, hoc est: [1](ff. 78ᵛ-99ᵛ) ad Romanos, [2](ff. 102ᵛ-123) ad Corinthios prima, [3](ff. 124ᵛ-139) secunda, [4](ff. 140-146ᵛ) ad Galatas, [5](ff. 147ᵛ-155ᵛ) ad Ephesios, [6](ff. 156ᵛ-161ᵛ) ad Philippenses, [7](ff. 163-167) ad Colossenses, [8](ff. 168ᵛ-172) ad Thessalonicenses prima, [9](ff. 173-175ᵛ) secunda, [10](ff. 177ᵛ-183) ad Timotheum prima, [11](ff. 184ᵛ-188ᵛ) secunda, [12](ff. 190-192ᵛ) ad Titum, [13](ff. 193-194) ad Philemonem, [14](ff. 197-213ᵛ) ad Hebraeos. Singulis epistolis praemittuntur argumentum (P. G. 748 ss., Von Soden, p. 339-349) et capitulorum index, stichometria in fine, insuper ad Romanos et in I ad Corinthios elenchus divinorum testimoniorum. In marginibus inscripta sunt divisionum signa et notatio lectionum pro diversis diebus et scholia; auctores: Chrysostomus, Gennadius, Nyssenus, Severianus, Severus, Theodoretus, Theodorus et excerpta ex catena Ps.-Oecumenii (manu posteriori).

4 (ff. 214-239ᵛ) Apocalypsis, des. mut. Καὶ ἔδειξε (22, 1).

Códice escrito con hermosa letra minúscula, fina vertical y alargada, atravesada por la línea en seco, color rojizo. Títulos, e índices, en uncial. Consta de 31 cuaterniones, excepto el 2, 13, 25 de 7 folios, sin señales de cuadernos. Los primeros y últimos folios manchados, borrosos, amarillentos y agujereados; frecuentemente el áng. inf. ext. está mutilado. F. 194, está falto de la mitad, sin pérdida de escritura. En rojo las iniciales, pero los escolios en una tinta más roja que el texto. Los escolios son de dos diversas manos, frecuentemente cortados por la cuchilla; en los márgenes superiores se leen los títulos de materias de las obras sagradas. En blanco: f. 194ʳ. Ex signs.: III. H. 7.| IV. A. 2. Perteneció a Diego H. de Mendoza cuyo nombre lleva (cf. f. 1; *DE.* VII, p. 262 n. 332; Graux p. 252).

Contratapa *A.* Νέα διαθηκή. F. I, tabla griega de <N. de la Torre> con el n. del f. correspondiente; margen inferior título en latín de <L. de Alaejos? >. F. IV, *A* |n. *138*; títulos en latín por diversas manos; el primero de <A. Gracián>. En la primera hoja de guarda del final por mano de un lector moderno: *Las dos últimas palabras son las dos primeras| del cap. 22 y último del Apocalipsis.* Clasificado por Von Soden con la nota α *55* y por Gregory por *apr 920.* Cortes dorados, delantera 18. *A.* ΠΡΑΞΕΙΣ | ΝΕΑ ΔΙΑΘ. 7. Enc. esc.

Ψ. III. 19.

474. Saec. XIII, membr. (ff. I-III chart.), mm. 219 × 182, ff. III. 254 (+ 95[a]), linn. 31.

1 s. Gregorii Nazianzeni homiliae XVI: [1](ff. 1-2[v]) oratio <I> in s. Pascha (P. G. 35, 396-401); [2](ff. 2[v]-18) oratio 45, in s. Pascha II (P. G. 36, 624-664); [3](ff. 18-23) τῇ κυριακῇ τοῦ Θωμᾶ λόγ. γ′, oratio 44, in Novam dominicam, καὶ εἰς τὸ ἔαρ· καὶ εἰς τὸν μάρτυρα Μάμαντα καὶ περὶ ἐγκαινίων add. cod. (ib. 608-621); [4](ff. 23[v]-32) τῇ κυριακῇ τῆς Πεντηκοστῆς λόγ. δ′, oratio 41, in Pentecosten (ib. 428-452); [5](ff. 32[v]-40) μηνὶ αὐγούστω α′ λόγ. ε′, oratio 15, in Macchabaeorum laudem (P. G. 35, 912-933); [6](ff. 40[v]-49[v]) μηνὶ ὀκτωβρίω β′ λόγ. ϛ′, oratio 24, in laudem s. Cypriani, εἰς Κυπριανὸν ἐξ ἀγροῦ ἐπανιήκων μετὰ μίαν τῆς μνείας ἡμέραν cod. (ib. 1169-1193); [7](ff. 49[v]-57) κυριακῇ πρὸς τῆς Χριστοῦ γεννήσεως λόγ. ζ′, oratio 19, ad Iulianum tributorum exaequatorem, εἰς τοὺς λόγους καὶ εἰς τὴν ἀπογραφὴν καὶ εἰς τὸν ἐξισωτὴν Ἰουλιανὸν συμφοιτητὴν αὐτοῦ γενόμενον cod. (ib. 1044-1064), doxol. ed. discrepans; [8](ff. 57-65) μηνὶ δεκεβρίω κε′ λόγ. η′, oratio 38, in Theophania, εἰς τὴν φιλάνθρωπον γέννησιν τοῦ μεγάλου Θεοῦ καὶ σωτῆρος ἡμῶν Ἰ. Χ. cod. (P. G. 36, 312-333); [9](ff. 65-105) μηνὶ ἰαννουαρίω α′ λόγ. θ′, oratio 43, in laudem Basilii Magni, des. τοῖς λόγοις ἄξιον (ib. 493-605 A 8); [10](ff. 105-113[v]) μηνὶ ἰαννουαρίω ϛ′ λόγ. ι′, oratio 39, in ss. Lumina (ib. 336-360); [11](ff. 113[v]-137[v]) μηνὶ ἰαννουαρίω ζ′ λόγ. ια′, oratio 40, in s. baptisma (ib. 360-425); [12](ff. 137[v]-141) μηνὶ ἰαννουαρίω ι′ λόγ. ιβ′, oratio 11, ad Gregorium Nyssenum, ἐγκώμιον εἰς τὸν ὅσιον πατέρα ἡμῶν Γρηγόριον τὸν ἀδελφὸν Βασιλείου τοῦ μεγάλου ἐπιστάντα μετὰ τὴν χειροτονίαν αὐτοῦ cod. (P. G. 35, 832-841); [13](ff. 141-157[v]) μηνὶ ἰαννουαρίω ιβ′ λόγ. ιγ′, oratio 21, in laudem Athanasii (ib. 1081-1128); [14](ff. 157[v]-170[v]) μηνὶ ἰαννουαρίω κη′ λόγ. ιδ′, oratio 42, Supremum vale (P. G. 36, 457-492); [15](ff. 170[v]-189) τῇ κυριακῇ τῆς ἀπόκρεω λόγ. ιε′, oratio 14, de pauperum amore (P. G. 35, 857-909); [16](ff. 189[v]-200) τῇ κυριακῇ τῆς τυρινῆς λόγ. ις′, oratio 16, in patrem tacentem, εἰς τὴν πληγὴν τῆς χαλάζης cod. (ib. 933-964).

2 s. Basilii Magni [1](ff. 200-209) homilia in s. baptisma (P. G. 31, 424-444); [2](ff. 209-217) τῇ δ′ τῆς τυροφάγου, de ieiunio homilia

I (ib. 164-184); [3](ff. 217-223) τῇ παρασκευῇ τῆς τυροφάγου, de ieiunio hom. II (ib. 185-197).

3 (ff. 223-237) τῷ σαββάτῳ τῆς τυροφάγου, **s. Andreae Cretensis** de humana vita et de defunctis (P. G. 97, 1268-1301).

4 (ff. 237ᵛ-249ᵛ) **s. Ioh. Damasceni** de his qui in fide dormierunt (P. G. 95, 248-277).

Códice en pergamino grueso, letra caligráfica rojiza, bajo línea, vertical. Título en semiunciales. Consta de 32 cuaterniones, excepto el último ternión; no hay signos de distinción de cuadernos; con probabilidad han sido cortados por el encuadernador. Los folios primeros muy amarillentos y algo chamuscados sus bordes por el fuego y los últimos manchados y deteriorados (cff. 237 ss.). Orlas, títulos, iniciales y capitales, en rojo. En blanco: ff. 250-254ᵛ. Exs igns.: IIII. I. 15 | V. Δ. 4. Perteneció a Antonio Agustín cuyo n. de orden 35 lleva en el f. 1 (cf. *BMG.* n. 35; Graux p. 458).

Contratapa ναζιανζ. 4. F. Iᵛ, tabla latina de materias de <L. de Alaejos? >. F. II, tabla griega de materias de <N. de la Torre > con el n. del folio correspondiente que ocupa hasta el f. IIᵛ. F. 1, en el margen superior, n. *349*; el título de la homilía borrado ha sido vuelto a escribir por <N. de la Torre >, y lo mismo, en parte, el de la segunda homilía (f. 2ᵛ). En el f. 250ʳ-ᵛ, al que le falta la mitad, hay varias escrituras como un símbolo de fe en la ss. Trinidad; en el f. 251 hay unas alabanzas a la Virgen María; en el f. 251ᵛ se repiten los símbolos de fe anteriores más extensamente y siguen diversas escrituras de diversos lectores hasta el f. 253ᵛ; v. g. εὐλογητὸς Κύριος ὁ διδάσκων τὰς χεῖράς μου εἰς παράτα|ξην, τοὺς δακτύλους μου | εἰς πόλεμον, ἔλεός μου καὶ καταφυγή μου | ἀμήν (ps. 143, 1-2). Cortes dorados, delantera 19. *C.* NAZIANZ. 15. Enc. esc. que ha sido restaurada en el lomo con una nueva pieza de cuero por haberse quemado, probablemente en el incendio de 1671.

Ψ. IV. 1.

475. Saec. XV med. (ff. 400-444 saec. XVI med.), chart., mm. 201 × 152, ff. X. 445 (+ 275ᵃ; — 132. 313. 345. 363. 364. 365. 366. 368. 385. 386), linn. 25 (ff. 1-257), 26-27 (ff. 259-292. 305-313ᵛ. 371-381), 20-21 (ff. 293-300ᵛ. 314-341ᵛ. 400-444), numerus linn. varius (rell.).

1 M. Tullii Ciceronis somnium Scipionis **Maximo Planude** interprete, cum **Macrobii** expositione a **Planude** translata, hoc est, [1](ff. 1-9) somnium Scipionis (ed. Matthaei, Ποικίλα ἑλληνικά seu *Varia Graeca* etcétera, Mosquae 1811, p. 184-204; recenter ed. M. Gigante in *La parola del passato*, 59-60 [1958], p. 176-187; cf. p. 174); [2](ff. 9-63ᵛ) translatio graeca **Macrobii**, inc. Μεταξὺ τῶν τοῦ Πλάτωνος καὶ Κικέρωνος βιβλίων, des. mut. πέντε καὶ δεκάτη τοῦ δρόμου αὐτῆς ἡμέρας (ed. latine

Fr.Eyssenhardt, Lipsiae 1868, p. 465-546 lin. 25); subsequitur (ff. 64-65) fragmentum commentarii operis philosophici, nescio cuius sit.

2 (ff. 66-89^{v}) **Dionysii** periegesis (ed. C. Müller, *Geogr. Gr. Minores*, II, p. 104-176).

3 (ff. 92-122) **Theodori Gazae** de mensibus (P. G. 19, 1168-1217), praemissa (f. 91^{v}) tabula auctorum (ib. 1216-1217).

4 (ff. 123-135^{v}) **Theophrasti** characteres 1-15, praemissis (f. 122^{v}) indice et (ff. 122^{v}-123) praefatione.

5 (ff. 136-161^{v}) **Dionysii Halicarnassei** de compositione verborum (ed. U. Usener-L. Radermacher, II, Leipzig 1904, p. 145-194).

6 (ff. 162-168^{v}) anonymi problemata rhetorica (ed. Walz, VIII, p. 402-413).

7 (ff. 169-176^{v}) <Iohannis Philoponi*> (rev. **Constantini Lascaris)** de dialectis (ed. in *Lexicon graecum*, Basileae 1525 ad calcem col. 5 lin. 48 ss., sed differt et. ed. brevius).

8 (ff. 180-257^{v}) **Philostrati** vitae sophistarum libri I-II (ed. C. L. Kayser, II, Lipsiae 1871, p. 1-127).

9 Libanii sophistae nonnulla opera: [1](ff. 259-263^{v}) legatio Menelai absque protheoria (Foerster, V, p. 201-221); [2](ff. 263^{v}-276^{v}) <**Choricii de Gaza**> Patroclus (Foerster-Richtsteig, p. 433-476; cf. p. XXIII); [3](ff. 276^{v}-282^{v}) Achillis ad Ulixem antilogia, des. mut. καὶ γῆς καὶ πατρίδος, καί (Foerster, V, p. 303-327 lin. 10); [4](ff. 284-292^{v}) morosi querela de uxore loquaci (Foerster, VI, p. 511-544).

10 (ff. 293-302^{v}. 314-337^{v}) **Emmanuelis Raul** epistolae 4. 6. 2. 1. 10. 12. 8. 9. 7. 5. 3. 11 (ed. R. J. Loenertz, *Emmanuelis Raul epistulae XII*, in Ἐπετηρὶς τῆς Ἑταιρείας Βυζαντινῶν Σπουδῶν, XXVI [1956], p. 130-162).

11 s. Gregorii Nazianzeni (f. 305^{r-v}) epistola 5 (P. G. 37, 28-29), (ff. 305^{v}-306) epistola 114 (ib. 209-212), (f. 306^{r-v}) epistola 47 (ib. 96-97; cf. P. Gallay, *Liste de mss. des lettres de s. Gr. de Nazianze*, in *Rev. Ét. Gr.*, 57 [1944] p. 110).

12 s. Basilii Magni (ff. 306^{v}-307) epistola 7, (P. G. 32, 244-245), (ff. 307-308) epistola 40 (ib. 341-344), (f. 308^{r-v}) epistola 41 (ib. 344-348 A 6 γενήσεται).

13 (ff. 309-310) **Libanii et Basilii** epistolae 17. 18. 19. 20. 22. 16 (Foerster, XI, p. 591 ss.).

14 Isidori Pelusiotae [1](f. 310) epistola 11 (P. G. 78, 185-188), [2](f. 310^{r-v}) epistola 6 (ib. 184).

15 (f. 310^{v}) **Synesii Cyrenensis** epistola 148 (P. G. 66, 1549 C 9-D 9).

16 (ff. 310^{v}-311^{v}) **Basilii imperatoris** capita paraenetica quattuor ad Leonem filium (P. G. 107, XXV C 7-D 7; XXXII B 1-C 2; XVIII C 2-D 1; XXXII C 3-D 2).

17 (ff. 311^{v}-312^{v}) λογίου ἐπιστολὴ θαυμαστοθῆσα παρ' ἑτέρου τινός λογίου, inc. Ἦσαν μοί ποτε, σοφὴ κυρία, τὰ περὶ τῆς σφιγγός, des. τοῦ οὗ ἕνεκα, ἕνεκα σὺ δὲ γίνωσκε.

18 (ff. 337^{v}-338) **Manuelis Palaeologi** ep. ad Demetrium Cydonium (ed. É. Legrand, *Lettres de l'empereur M. Paléologue*, Paris 1893 p. 92-93).

19 (f. 338^{r-v}) anonymi epistola (ed. in Νεὸς Ἑλληνομνήμων, 21 [1927], p. 366).

20 (f. 338^{v}) anonymi ep., inc. Μεῖον τὸ ἔλαττον, ὡς τὸ μειώσαντες, des. προσάξουσι καὶ στίσουσι.

21 (ff. 338^{v}-339) alia ep., inc. Εἰ μὲν οὖν ὁ βίος οὗτος, des. Κύριε σῶσον με.

22 (ff. 339-340^{v}) **Marci hieromonachi et philosophi Syri** rescriptum ad magnum Ducam Dominum Manuelem Boccali, inc. Ἄγαμαί σου τὴν πρὸς ἡμᾶς εὐμένειαν, des. σὺν τῷ θαλαττίῳ ὕδατι διαμένουσιν (ut Monacensis gr. 145, f. 155 et gr. 199, f. 314 apud Hardt, *Catalogus* etc., II, Monachii 1806, p. 130 et 528).

23 (ff. 340^{v}-341) anonymi epistola sub tit. ἀντιγραφὴ ἀπὸ ἀγχίνους εἰς ἀμαθεῖν, ὃς οὐκ ἰδῶντα ἐπαινόν με ἄλλην ἐπιτολὴν τῷ μεγάλῳ Βασιλείῳ (ed. in Νέος Ἑλληνομνήμων, 21 [1927], p. 365 n. 4).

24 (f. 341^{r-v}) anonymi ep., τοῦ αὐτοῦ εἰς ἄλλοις cod. (ib. p. 365-366 n. 5).

25 (ff. 346-358) **Homeri*** Batrachomyomachia cum permultis glossis interlinearibus (cf. Th. W. Allen, *Homeri opera*, V, p. 166), in fine alia manu leguntur sequentes versus ἀναστήτω ὁ Θεὸς καὶ διασκορπισθήτωσαν—ὅσοι καὶ ἀνήνστη Βενετία τ' ὅρα δέ με κρατοῦσαν.

26 (f. 358^{v}) **Michaelis Apostolii** versus heroici atque politici in Batrachomyomachiam (ed. Laonicus Cretensis, *Batrachomyomachia*, Venetia 1486, f. 22^{v}; recenter ed. G. de Andrés, in *La Ciudad de Dios*, 174 [1961], p. 160-161; cf. p. 157-160).

27 (f. 362^{r-v}) <anonymi oratio ad Christum>, Ἡ τῆς ἀθανασίας ἀέναος καὶ ζωαρχικὴ πηγὴ Χριστέ, des. mut. μὴ ἐγκαταλείπης αὐτὸ μὴ δὲ καταδικάσης.

28 (f. 367^{r-v}) epigrammata septem (*Anth. Pal.*, XVI, 292, 296; IX, 24; VII, 3; XVI, 311; *Append. Cougny*, III, 47; *Anth. Pal.* IX, 583).

29 (ff. 371-375) <anonymi declamatio Paridis ad senatum Troianum>, inc. Εἰ μὲν ἡγούμην, ὦ Τρῶες, τοὺς ἐκ τῶν πρέσβεων, des. τοῦ Πριάμου τυρανίδος ἐγνωκότες ἀνάξιον.

30 (f. 375^{v}) **Themistii** περὶ τῆς Ἔρωτος αὐξήας, inc. Ὅτε τὸν Ἔρωτα ἡ Ἀφροδίτη ἐγέννησε, des. δεῖται δὲ ἀεί τ' ἀδελφοῦ ἐννοῦντος.

31 Anonymi septem epistolae: [1](f. 376) ep. 1, inc. Πρότερον μὲν οὐχ ἐπέστελλόν σοι, des. οἷον προσήκει γενησόμενον· ἔροσο; [2](f. 376^{v}) ep. 2, inc. Οἶμαι καὶ τὴν προτέραν ἐπιστολὴν, des. ἂν ἠχθόμην εἰ παραδόξαν συνέβαινον; [3](ff. 376^{v}-377) ep. 3, inc. Ἐπυθόμην οἷον ὑμῖν ὁ μακρός, des. κἂν οὐκ ἐξ ἀδίκων κτηθήσωνται τρόπων; [4](f. 377^{r-v}) ep. 4, inc. Ἀσπάζομαί σου τὸ πρόθυμον, des. μικρὸν αἰσθάνη συμβαλλομένους; [5](ff. 377^{v}-378) ep. 5, inc. Ἀλλ' ὅτι μὲν οὐδείς σε τῶν γεγενημένων, des. τοιούτους δεῖν εἶναι περὶ ἐμέ; [6](ff. 378^{v}-379) ep. 6, inc. Καὶ τὴν ἐπιστολὴν ἐδεξάμην ἣν ἔπεμψας, des. ἔργοις ἀποδεικνύναι πειρασόμεθα; [7](f. 379^{r-v}) ep. 7, inc. Ὅτι μὲν, ὦ ἄνδρες, ἡμῖν οὐ μικρά, des. αἰτίους ἡγοῦμαι γεγενῆσθαι χάριτος.

32 (ff. 380-381^{v}) πόρνη σωφρονήσασα πρὸς τοὺς παρόντας αὐτὴν ἐραστάς, inc. Πάλιν ἐρωτικῶν ἀγώνων καιρός, καὶ πάλιν δήμων, des. παρ' ὑμῶν αἰτοῦμεν τὴν αὐτὴν ἀποδώσομεν. (cf. Foerster, *Libanii opera*, V, p. 187; VIII, p. 366 et p. 414-416).

33 (ff. 382-386^{v}) **Iohannis Kukuzelis** poëma (ed. S. Eustratiades, in Ἐπετηρὶς τῆς Ἑταιρίας Βυζαντινῶν Σπουδῶν, 14 [1938], p. 42-43).

34 (f. 387) poëma alphabeticum (ed. S. Eustratiades, in Ῥωμανὸς ὁ Μελῳδός, I, Paris 1932, p. 20-21).

35 (ff. 390-399) Galeomyomachia edita an. 1494, praemisso prologo **Aristobuli Apostolii** (cf. É. Legrand, *Bibliographie hellénique du XV^{e} et XVI^{e} siècles*, I, Paris 1885, p. 18-19).

36 **Francisci et Iacobi Rocaberti** dialogus de gloriae militaris palma; praemisis (ff. 400-403) duobus prologis ad Philippum II regem Hispaniarum: [1](ff. 404-423) textus latinus (ed. Gregorius de Andrés, in *Helmántica*, 31 [1959], p. 69-87); [2](ff. 425-444^{v}) textus graecus, inc. Ἑρμῆς· Τίνας, ὦ Μίνως, ἐνθάδε ἥκειν ὁρῶ, des. περὶ τούτων ἐμαυτῷ διδόναι βούλομαι (ed. excerptum ibidem, p. 67; cf. p. 63-69).

Códice procedente de Chipre, compuesto de varias obras encuadernadas juntas, escrito por cuatro o cinco manos; los folios ff. 400-444 han sido añadidos al códice al ser encuadernado en esta Biblioteca en el s. XVI. La primera obra (ff. 1-90) consta de 11 cuaterniones,

excepto el último quinión, la segunda (ff. 91-258) consta de 21 cuaterniones, la tercera (ff. 259-282) de 3 cuaterniones, (ff. 283-292) un quinión, (ff. 293-304) consta de dos cuaterniones, el segundo binión, (ff. 305-361) de siete cuaterniones excepto el último de siete folios, (ff. 362-389) tres cuaterniones, excepto el primero de 7 folios y el último ternión, (ff. 390-399) un fascículo quinión, (ff. 400-404) de 6 cuaterniones, excepto el último ternión; señalados con letras griegas en el margen inferior del folio primero de cada fascículo. Adiciones: ff. 150. 176. 330ᵛ. 333 etc. Filigranas: *a)* cabeza de buey (cf. Br. n. 15367); *b)* balanza (cf. Br. nrs. 2587 var. simil., 2477 var. simil., 2497. 2454. 2505 var. simil.); *c)* letras unidas (cf. Br. n. 9647); *d)* tijeras (cf. Br. 3668); *e)* monte (cf. Br. 11759); *f)* (ff. 390-399) áncora (cf. Br. 366 var. simil.); *g)* (ff. 404-444) mano (cf. Br. n. 10986 var. simil. y 10788 var. simil.); *h)* perro (cf. Br. n. 3644). Orlas, títulos e iniciales, en rojo. En blanco: ff. 65ᵛ. 90ʳ-ᵛ. 91. 177-179ᵛ. 258ʳ-ᵛ. 283. 303-304ᵛ. 342-344ᵛ. 359-361ᵛ. 369-370ᵛ. 387ᵛ-389ᵛ. 399ᵛ. 403.ᵛ 423ᵛ-424ᵛ. 445ʳ-ᵛ. Ex signs.: 145, 28 (cf. *DE.* VII, p. 160 n. 2869). |IIII. Z. 15. |IV. H. 12. Perteneció primeramente a un tal Juan Sinclítico de Chipre, después a Alejandro Láscaris y finalmente a Francisco Patrizzi (cf. Graux p. 128; Jacobs, *Francesco Patricio und seine Sammlung gr. Hss.* etcétera, p. 38, n. 40).

Contratapa *stro.* Κικερων. F. IV, margen superior, αλεξανδρος λασκαρις μεγας δουκας, debajo γῆς ἐπέβην γυμνός, γυμνὸς δ' ὑπὸ γέαν |ἄπειμι | καὶ τί |μάτην μοχθῶ, γυμνὸν ὁρῶν τὸ τέλος (cf. Es. gr., y. III. 16, f. 344ᵛ) *strom.* 145.; sigue una tabla latina de materias y un sello moderno de esta Biblioteca; en el margen inferior, por <A. Gracián> *A| de franc°. Patricio.* F. IVᵛ, nota de posesión, ἄλλοις μὲν πάλαι νῦν δὲ 'Ιωάννου |Συγκλητικοῦ Κυπρίου τὸ κτῆμα (cf. Forster, V, 187-188). F. VIII, se lee esta sentencia Τὰ οὐκ ἀληθῶς ὄντα ἡμέτερα πολλοὺς κεκτῆται κυρίους. F. IX, margen superior, *stro*; sigue hasta el folio X tabla de materias en griego de mano de <N. de la Torre>. F. 1, margen superior, *stro*. F. 283ᵛ, está lleno de dibujos llamados lacerías. F. 284, margen superior, por <Pérez Bayer>, *Libanii Declamatio altera| De moroso qui loquaculam uxorem du|xisse querebatur. Est autem inter editas a Morellio| Parisiis|1606. VI*ª. Los ff. 345. 363-366. 368. 385-386 han sido cortados y sustraídos después de 1848, cuya descripción puede verse en el ms. lat. Esc. H. II. 10, ff. 11-14, y en Miller, *Catalogue* etc., p. 442-443. Cf. J. Darrouzès, *Autres manuscrites originaires de Chypre*, en *Revue des Études Byzantines*, XV [1957], p. 144. G. de Andrés, *De gloriae militaris palma*, en *Helmántica*, 31 [1959], p. 63-69. Cortes dorados, delantera 1. *MAKP. Str.* ΚΙΚΕΡΩΝ. 15. Enc. esc.

Ψ. IV. 2.

476. An. 1000 (f. 155), membr. (ff. I-IV chart.), mm. 197 × 155, ff. IV. 155, linn. 26-27.

S. Iohannis Climacis 1 Paradisi scala (ff. 1-4ᵛ) gradus I, inc. mut. τοῦ προηγουμένου χρήζειν (P. G. 88, 636 A 7-44), om. vv. in fine Ὁ ἐπιβεβηκώς (ib. 644 B 1); (ff. 4ᵛ-6ᵛ) gradus II; (ff. 7-9ᵛ) gradus III,

addito (ff. 9ᵛ-10ᵛ) tractatu de insomniis (ib. 669-672); (ff. 10ᵛ-32) gradus IV, doxol. omissa; (ff. 32ᵛ. 141-148ᵛ) gradus V; (ff. 148ᵛ. 33-35) gradus VI; (ff. 35-41ᵛ) gradus VII; (ff. 42-45ᵛ) gradus VIII; (ff. 45ᵛ-47) gradus IX; (ff. 47-48ᵛ) gradus X; (ff. 48ᵛ-49ᵛ) gradus XI; (ff. 49ᵛ-50) gradus XII; (ff. 50ᵛ-51ᵛ) gradus XIII; (ff. 51ᵛ-55) gradus XIV, cui iungitur (f. 55) ut initium gradus XV prooemium sermonis de corporibus (ib. 880 B 15-C 10); (ff. 55ᵛ-65) gradus XV; (f. 65ʳ-ᵛ) gradus XVI; (ff. 65ᵛ-66ᵛ) gradus XVII; (ff. 66ᵛ-68) gradus XVIII; (ff. 68-69) gradus XIX; (ff. 69-70ᵛ) gradus XX, add. in fine vv. Εἰ μὲν ἐν κοινοβίοις—θυγάτηρ δειλία, initium scil. subsequentis λόγου (ib. 945 B 1-6); (ff. 70ᵛ-71ᵛ) gradus XXI, inc. Δειλία ἐστίν νηπιῶδες ἦθος (ib. 945 B 6); (ff. 71ᵛ-75) gradus XXII, om. in fine vv. Ὁ τῆς νόσου ταύτης ἐκτὸς κτλ. (ib. 957 A 1-2); (ff. 75-78) gradus XXIII, cui subicitur (ff. 78-79ᵛ) caput de inexplicabilibus blasphemiae cogitationibus (ib. 976-980), om. in fine sententia Νίκην τοῦ πάθους κτλ. (ib. 980 B 7-8); (ff. 80-82) gradus XXIV; (ff. 82-89ᵛ) gradus XXV; (ff. 89ᵛ-100ᵛ) gradus XXVI, des. τοῦ σώματος καὶ εἰκότως (ib. 1036 C 8), additis (ff. 100ᵛ-109) cap. de discreta discretione (ib. 1056-1076 A 6), nec non (ff. 109-112ᵛ) graduum superiorum brevi et per summas enumeratione (ib. 1084-1092); (ff. 113-115ᵛ) gradus XXVII, cui subicitur (ff. 115ᵛ-121ᵛ) c. de differentia et discrimine religiosae exercitationis (ib. 1105-1117); (ff. 121ᵛ-127ᵛ) gradus XXVIII; (ff. 127ᵛ-130) gradus XXIX; (ff. 130-133) gradus XXX; (f. 133ᵛ) <scala seu tabula ordine retrogrado>; (f. 134) <brevis adhortatio> (ib. 1160 D 10-1161 A 15). 2 (ff. 134-140ᵛ. 149-155) <liber> ad pastorem (ib. 1165-1208), doxol. omissa. In fine Δόξα τῷ Θ(ε)ῷ ἡμῶν ἕνεκα; subsequitur altera manu s. XIV circiter Τέ(λος) εἴλιφεν ἡ μελίβιβλος| αὖτι.

(F. 155ᵛ) canones in festum Transfigurationis Domini: odae 1-3 (ed. in Μηναῖα τοῦ ὅλου ἐνιαυτοῦ, VI, Romae 1901, p. 377-379 lin. 20).

Subscripción (f. 155): Ἐγράφη δὲ ἡ κλίμαξ αὕτη διὰ χειρῶν Εὐθυμίου ἁμαρτω(λοῦ) |πρεσβ(υτέρου) μη(νὶ) μαί(ω) κη' ἡμέ(ρα) γ', ἔτει ϛφη' ἰνδ(ικτιῶνος) ιγ' (cf. Miller p. 444; Vogel-Gardthausen, *Die griech. Schreiber* etc., p. 121).

Códice escrito con letra rojiza, bajo línea, espíritus angulares, letra vertical y redonda. Los títulos en semiuncial y la escritura en los márgenes en uncial pequeña. Consta de 21 cuaterniones, excepto el 8 binión, el 20 ternión y el último de un solo folio; el cuaderno 19 debe colocarse después del 4; señalados posteriormente con números en el áng. ext. del margen inferior de la primera página de cada fascículo. Adiciones: ff. 70. 71. 129. El primer

folio está manchado, con parte de la escritura ilegible; los cuatro primeros folios están horadados por el fuego con pérdida de parte de la escritura; frecuentemente los folios, principalmente los alternos, están borrosos, habiéndose restaurado la escritura posteriormente (cf. ff. 46. 47. 48ᵛ. 49. 50 etc.). Orlas, títulos e iniciales, en el mismo color que el texto. Ex signs.: 138, 28 (cf. *DE.* VII, p. 148 n. 2670).| IIII. Λ. 8. |IV. E. 19. Perteneció probablemente a Páez de Castro y tal vez sea originario este códice de la abadía de San Salvador del Faro de Mesina (cf. Mercati, *Per la storia dei manoscritti greci* etc., p. 275 n. 72).

Contratapa *D.* Κλιμαξ. F. III, margen superior, *Clim.*, debajo título griego de <N. de la Torre>, sigue el latino de <Fr. Juan de S. Jerónimo>. F. IV, sello moderno de esta Biblioteca. F. 133, formando cuatro cruces se leen estas frases: ΟΠΛΟΝ ΚΑΛΟΝ |ΙΗΣΟΥΣ ΣΩΣΟΝ|ΤΡΙΠΛΟΚΟΝ ΞΥΛΟΝ|ΩΡΑΙΟΝ ΘΕΑΜΑ. Describe paleográficamente este códice Graux-Martin, *Fac-similés des mss. grecs d'Espagne* etc., p. 53-55, con una lámina fotográfica VII; cf. Erhard, *Überlieferung und Bestand*, III, p. 1023; R. Devreesse *Introduction a l'étude des mss. grecs*, Paris 1954, p. 294. Cortes dorados, delantera 2. *D.* ΚΛΙΜΑΞ. 8. Enc. esc.

Ψ. IV. 3.

477. Saec. XVI med., chart., mm. 197 × 154, ff. IV. 151 (+ 15ª; —141), linn. 19.

S. Basilii Magni in Hexaemeron: (ff. 1-15) hom. 1 (P. G. 29, 4-28); (ff. 15-29) hom. 2 (ib. 28-52); (ff. 29-45ᵛ) hom. 3, περὶ τῶν πρώτων τῆς γενέσεως cod. (ib. 52-77); (ff. 45ᵛ-56ᵛ) hom. 4, περὶ συνάξεως ὑδάτων cod. (ib. 77-93); (ff. 56ᵛ-72) hom. 5 (ib. 93-117); (ff. 72ᵛ-95ᵛ) hom. 6 (ib. 117-148); (ff. 95ᵛ-110) hom. 7, om. tit. (ib. 148-164); (ff. 110-137ᵛ) hom. 8, om. tit. (ib. 164-188); (ff. 138-148ᵛ) hom. 9, om. tit. (ib. 188-208), doxol. ed. fusior. In fine Τέλος σὺν Θεῷ τῆς ἑξαημέρου τοῦ ἁγίου πατρὸς ἡμῶν Βασιλείου ἐν λόγοις θ'. Singulas homilias textus s. Scripturae praecedit.

Códice copiado por la misma mano que transcribió los ff. 473-500ᵛ del Esc. gr. Φ. II. 11. Consta de 19 cuaterniones, aunque empieza el f. 1 con el cuaderno segundo, por lo cual, sin duda, primitivamente tuvo 20 fascículos; el último se forma añadida la hoja postrera de guarda; señalados con números arábigos en el áng. cxt. del margen inferior de la primera página de cada fascículo. Filigranas: *a)* áncora en un círculo (cf. Br. n. 520 var. simil. y 508 var. simil.); *b)* hombre (cf. Br. n. 7558); *c)* flor (cf. Br. n. 7116 var. simil.). Orlas en rojo y negro, iniciales y capitales, en rojo. En blanco: ff. 149ʳ-ᵛ. 150ʳ-ᵛ. 151ʳ-ᵛ. Ex signs.: 139, 22 (cf. *DE.* VII, p. 153 n. 2752).|V. B. 21.|IV. E. 15. Perteneció a Francisco Patrizzi (cf. Jacobs, *Francesco Patricio und seine Sammlung gr. Hss.* etc., p. 41 n. 54).

Contratapa *B.* Βασιλι. F. II, *B*|*Basilii exameron* (dos veces escrito por la misma mano) F. III *E*, debajo, título griego de <N. de la Torre> en color rojo, sigue en negro el latino

de <L. de Alaejos?>. En los márgenes se leen las llamadas ση. ὡρ. Cf. S. Witkowski, *De S. Basilii Magni codicibus hispaniensibus*, Cracovie 1929, p. 6-15. Cortes dorados, delantera. 3. *B.* ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ. 21.. Enc. esc.

Ψ. IV. 4.

478. An. 1571 (ff. 288^{v} et 544), chart., mm. 201 × 150, ff. II. 547 (+ 105 ^{a}. 362^{a}. 439^{a}. 499^{a}), linn. 13.

1 Apollonii Dyscoli Alex. de constructione orationis libri IV (ed. Schneider-Uhlig, in *Grammalici Graeci*, II, Leipzig 1910), praefixis ^{a}(ff. 1-2) vita Ἀπολλώνιος οὗτος Ἀλεξανδρεύς, ^{b}(ff. 2-3) alia vita ex Suida: (ff. 6^{v}-98^{v}) lib. I, praemissa (ff. 3-6) tabula α′-μη′ capitum, in fine Τέλος α′ τοῦ βιβλίου; (ff. 101-157^{v}) lib. II, praevia (ff. 98^{v}-101) tabula α′-λδ′ capitum; (ff. 161-258^{v}) lib. III, praemisso (ff. 158-160) indice α′-λξ′ capitum; (ff. 259^{v}-288^{v}) lib. IV, praefixo (ff. 258^{v}-259^{v}) πίναξ α′-ι′ capitum, des. προσγενήσεται, τὸν παραγινώσκοντα (ib. p. 478 lin. 97), in fine Τέλος τοῦ Ἀπολλωνίου.

2 (ff. 290-301^{v}) **Herodiani** (Apollonii cod. sed deletum) de figuris (ed. L. Spengel, *Rhetores Graeci*, III, p. 85-104), in fine Τέλος τῶν σχημάτων.

3 De re rhetorica: ^{1}(ff. 301^{v}-302^{v}) anonymi ὅρος ῥήτορος et προοιμίου (ut Vindob. Phil. gr. 147, f. 38^{r-v}, apud Hunger, I, p. 249); ^{2}(ff. 302^{v}-317) prolegomena Rhetoricae (ut ib. ff. 39-44^{v}); ^{3}(ff. 317-391) <**Matthaei Camariotae** epitome Rhetoricae> (ed. Walz, VI, p. 601-644; ut Vindob. gr. 147, ff. 48^{v}-96^{v}); ^{4}(ff. 391-439^{av}) anonymi capita Rhetoricae (ut Vindob. Phil. gr. 147, ff. 97-128^{v}).

4 (ff. 439^{av}-446) **Matthaei Camariotae** epitome Progymnasmatum (ed. Walz, I, p. 121-126).

5 (ff. 446^{v}-476) **Demosthenis** Olynthiaca I cum Libanii hypothesi et scholiis.

6 (ff. 477-544) **Gregorii Aneponymi** (Iohannis Doxapatris cod. sed deletum) Philosophiae syntagma (ed. J. L. Heiberg, *Anonymi logica et quadrivium... in Det. kgl. Danske Videnskabernes Selskab., Historisk-filologiske Meddelelser*, XV, 1, Copenhague 1929, p. 1-50), in fine Τέλος σὺν Θεῷ. Subsequuntur (ff. 545-546^{v}) schemata figurarum et (f. 547) ὅρος προσευχῆς καὶ εὐχῆς iuxta s. Maximum.

Códice escrito por dos manos: (ff. 1-157^{v}. 190-288^{v}) por Sofiano Melisseno (f. 288^{v}): Ἐγράφη ἐξ ἑνὸς ἡμισυπαλαιοῦ, χειρὶ Σοφιανοῦ Μελησσινοῦ Κρητός, ἀφοα' ὀκτωβρίῳ κα', ἐν Παταβίῳ (cf. Miller p. 445; Vogel-Gardthausen, *Die griech. Schreiber* etc., p. 402); los ff. 158-189^{v}. 290-544 por Andrés Darmario en Venecia (f. 544): Ὑπὸ Ἀνδρέου Δαρμαρίου τοῦ Ἐπιδαυρίου ἀφοα' ὀκτωβρίῳ δ', Ἐνετίαζε (cf. Miller p. 445; Vogel - Gardthausen p. 18; Graux p. 292 n. 4).

Consta de 31 cuadernos, los 15 primeros de 20 folios, excepto el 7 de 24, el 8 de 14, el 9 y 10, de 16, el 19 de 15 y los restantes de 16 folios, excepto el último de 5 folios; señalados con el reclamo horizontal. Adiciones: ff. 12. 82. 53^{v}. 145^{v} etc. Correcciones: ff. 9^{v}. 24$^{r\text{-}v}$ 27. 65 etc. Filigranas: *a)* ángel (cf. Br. n. 631); *b)* sombrero (cf. Br. n. 3501); *c)* círculo (cf. Br. n. 3073). Orlas, títulos e iniciales, en rojo. En blanco: ff. 54^{v}. 55. 160^{v}. 289$^{r\text{-}v}$. 476^{v}. 544^{v}. 547^{v}. Ex signs.: III. B. 18. IV. H. 17. Perteneció a Antonio Agustín cuyo n. de orden 258 lleva en el margen inferior del f. 1 (cf. *BMG.* n. 258; Graux p. 460).

F. I, título griego de <N. de la Torre>, debajo el latino de <L. de Alaejos? >. F. 1, margen superior, Δ + i. F. 54^{v}, margen superior, por el copista παρεπιδραμῆς τουτὶ ἅπαν καταλέλιπε διὰ τὸ τὰ φύλλα ὁμοῦ συγκολύεσθαι διὰ τὴν λεπτότητα. Cortes dorados, delantera 4. Δ. ΑΠΟΛΛΩ. 18. Enc. esc.

Ψ. IV. 5.

479. An. 1570 circiter, chart., mm. 203 × 150, ff. VII. 161 (+ 22^{a}. 127^{a}), linn. 13.

1 (ff. 1-101^{v}) **Onosandri** Strategicus (Πολυαίνου cod. sed hoc nomine deleto, scriptum est supra manu posteriori Ὀνοσάνδρου), praefixa (ff. IV-VII^{v}) tabula omnium capitum (ed. Korzenszky-Vári, Budapestini 1935, p. 3-84; cf. p. VII-VIII; cf. A. Dain, *Les manuscrits d'Onésandros*, Paris 1930, p. 100-104, notatur littera *E*).

2 Leonis Sapientis [1](ff. 102-139^{v}) naumachica (ed. A. Dain, Paris 1943, p. 19-33); [2](ff. 139^{v}-142) excerptum nauticum (ed. Dain, p. 37-38), in fine ὡς ἔκειτο ἐν τῷ ἀντιγράφῳ· δόξα τῷ μόνῳ Θεῷ; [3](ff. 142^{v}-159^{v}) ad Basilium patricium naumachica (ed. Dain, p. 61-68). Sequitur hoc initium (ff. 159^{v}-160) Ναυμαχίας παράταξις κυκλικὴ ξ'. Κυκλικὸν καλεῖται τὸ σχῆμα τῆς τάξεως, ὅταν τῷ μὴ διδόναι διέκπλουν; in margine scriba notat ἕως ὧδε ἐν τῷ ἀντιγράφῳ.

Códice del taller de Andrés Darmario, por quien están escritos los ff. IV-VII^{v}; lo demás por la misma mano que la de los ff. 1-36 del ω. IV. 15.

Consta de 9 cuadernos de 20 folios, excepto el último que forma un binión con la última hoja de guarda; señalados con el reclamo horizontal. Adiciones: ff. 10. 38. 49. 57^{v} etc. Correcciones: ff. 5. 8. 9^{v}. 19^{v} etc. Filigrana: hombre con la letra B (cf. Br. n. 7586 var. simil.). Orlas, títulos, iniciales, capitales y letras numerales en los márgenes, en rojo. En blanco:

ff. 160ᵛ. 161ʳ·ᵛ. Ex signs.: IIII. Z. 12. |VI. E. 15. Perteneció a Antonio Agustín cuyo número de orden 231 lleva en el margen inferior del f. IV (cf. *BMG.* n. 231; Graux p. 460).

F. IIᵛ, margen inferior de mano de <Colville>, *Cum perveneris ad pag. 240.* F. III, títulos griegos de <N. de la Torre>, debajo los latinos de <L. de Alaejos?>. F. IV, margen superior, Θ +; el título del πίναξ ha sido corregido posteriormente cambiándose el nombre del autor Πολυαίνου, que ha sido tachado, por Ὀνοσάνδρου πλατονικοῦ. Cf. A. Dain, *Inventaire raisonné des cent mss. des <Constitutions Tactiques> de Léon VI le Sage*, en *Scriptorium*, I [1946], p. 47. Cortes dorados, delantera 5. & ΟΝΟΣΑΝΔ. 12. Enc. esc.

Ψ. IV. 6.

480. Saec. XVI med., chart., mm. 210 × 150, ff. III. 315 (+ 16ª; —81. 290-299), linn. 13. Ordo foliorum: 1-112. 133-152. 113-132. 153-315.

1 (ff. 1-112ᵛ. 133-152ᵛ. 113-132ᵛ. 153-165) <**Theodosii Alexandrini** de octo partibus orationis>, Μιχαὴλ πρεσβυτέρου καὶ συγγέλου μέθοδος περὶ τῆς τοῦ λόγου συντάξεως σχεδιασθεῖσα ἐν Ἐδέσσῃ τῆς Μεσοποταμίας αἰτήσει Λαζάρου cod. (ed. C. G. Goettling, Lipsiae 1822, p. 80 ss.), in fine (ff. 157ᵛ-165) differt editione laudata. Τέλος τῆς γραμματικῆς τοῦ περὶ συντάξεως.

2 (ff. 169-197) **Gregorii Corinthi** περὶ συντάξεως τοῦ λόγου ἤτοι περὶ τοῦ μὴ σολοικίζειν καὶ βαρβαρίζειν, ἔτι περὶ συντάξεως καί τε προθέσεων τῶν ῥημάτων—οὗ τις αὐτὰ κατὰ λόγον γνωρίσει, inc. Ὀκτώ εἰσι πάντα τὰ μέρη τοῦ λόγου, des. εἰς δὲ τὴν σύνταξιν τοῦ λόγου πάνυ (cf. Krumbacher, *Gesch. Byz. Litt.*, p. 588; A. Cominis, *Gregorio Pardos metr. di Corinto e la sua opera*, Roma-Atene 1960, p. 80-85). Subsequuntur (f. 197ᵛ) duo paradigmata.

3 (ff. 198-242) **Maximi Planudis** de syntaxi verborum, inc. Τῶν ῥημάτων, τὰ μὲν οὐδαμῇ μεταβαίνουσα, des. καὶ ἀποδύω, καὶ περιδύωσε τὰ ἱμάτια (ed. excerptum L. Bachmann, in *Anecdota Graeca*, II, Leipzig 1828, p. 153).

4 (ff. 242-314ᵛ) <commentariolus byzantinus in grammaticam Dionysii Thracis>, Θεοδώρου γραμματικοῦ Ἀλεξανδρέως, περὶ προσωδιῶν cod., inc. Προσωδίαι εἰσί δέκα, des. δεδοίκαμεν καὶ δεδοίκασι κοινῶς. Τέλος (cf. Hilgard, *Scholia in Dionys. Thracis art. gramm.*, p. 565 ss.; vide Barberin. gr. 150, ff. 1-33ᵛ, apud V. Capocci p. 257 et Vindob. gr. 216, ff. 1-75ᵛ, apud Hunger p. 322; Vat. gr. 1729, ff. 93-122ᵛ, apud Giannelli-Canart p. 110).

Códice procedente del taller de Darmario, de cuya pluma son los ff. 1-97, los restantes son de mano, al parecer, de Sofiano Melisseno (cf. Vogel-Gardthausen, *Die griech. Schreiber* etcétera, p. 23).

Consta de 17 cuadernos, los siete primeros y el último de 16 folios, el 10 de 15 y los restantes de 20; señalados con el reclamo horizontal. Adición: f. 269. Correcciones: ff. 8ᵛ. 14. 20. 21 etc. Variantes: ff. 9. 184. Filigranas: *a)* sombrero (cf. Br. n. 3501); *b)* círculo sin correspondencia en Briquet; *c)* hombre (cf. Br. n. 7602 var. simil.). Orlas, títulos, iniciales y capitales, en rojo. En blanco: ff. 165ᵛ-168ᵛ. 315ʳ-ᵛ. Ex signs.: IIII. A. 7.| IV. H. 18. Perteneció a Antonio Agustín, cuyo n. de orden 265 lleva en el margen inferior del f. 1 (cf. *BMG.* n. 265; Graux p. 460).

F. III, título griego de <N. de la Torre >; debajo, el latino de mano de <L. de Alaejos? >. F. 1, margen superior, *I.* Δ; sigue por mano de <Pérez Bayer> *Non Syncelli sed|omnino Theodosii Grammatici| est. Vide num. nonum huius| plutei e paulo ante medium quo| loco habetur| sub germano| auctoris nomi|ne.* F. 112ᵛ, margen inferior, por <Bayer> *Hinc transilie|ndum ad fol. 133.* F. 132ᵛ, margen inferior, por la misma mano, *Desunt nonnulla* (tachado).| *Hinc ad fol. 153.* F. 136, margen derecho, por la misma pluma *Herodia|num ut| puto| intelligit.* Los ff. 136. 140ᵛ. 148ᵛ. 149ᵛ. 150 tienen títulos de materias en latín de <Bayer>. F. 152ᵛ, margen inferior, por este mismo, *Hinc retrogra|diendum ad| fol. 113.* F. 157ᵛ, margen izquierdo, por <Bayer> *Hactenus| concordat| cum num.| 9. codice| in quo ha|betur prae|terea §|brevis.* F. 247ᵛ, margen izquierdo, por la misma pluma *Textus| Dionysii| Thracis| vid. Fabr.| t. VII p. 26.* Cf. É. Ruelle, *Études sur l'ancienne musique grecque*, Paris 1875, p. 58-59. Cortes dorados, delantera 6. Δ. ΣΥΓΓΕΛΟΣ. 7. Enc. esc.

Ψ. IV. 7.

481. Saec. XV med., chart., mm. 205 × 142, ff. V. 101 (— 81. 82), linn. 38.

Homiliae variae.

1 (ff. 1-7) **s. Ioh. Chrysostomi*** εἰς μοναχοὺς καὶ περὶ ἐγκλημάτων ἡγουμένων, ἱερομονάχων, μεγαλοσχήμων καὶ μοναστηρίων, inc. Δεῦτε ἀκούσατε καὶ διηγήσωμαι ὑμῖν πάντες οἱ καταλίψαντες, des. ἠπερώτει πάντας μετὰ κοσμικούς· ὧ ἡ δόξα κτλ.

2 (ff. 7-9ᵛ) eiusdem* <homilia exhortatoria ad monachos>, inc. Ἐν ταῖς πόλαις καὶ κόμαις δι' αἰσχροκερδίαν, des. μὴ κρατοῦντα τὴν γλῶσσαν αὐτοῦ· ὧ ἡ δόξα. κτλ.

3 (ff. 9ᵛ-10) eiusdem* λόγος ἐκ τοῦ Γεροντικοῦ τοῦ ἁγίου Μακαρίου, inc. Ἀκούσατε, ἀδελφοί, ἤν τις βασιλεύς, des. περὶ ἔργου ἀγαθοῦ αὐτὸς ἐμποδίζει; postea (ff. 10-11) sequitur absque ulla distinctione narratio de diabolo (cf. *BHG*, 999m), differt ab cod. gr. Marc. II 99, ff. 98-100.

4 (f. 11) <**Antiochi monachi**> de memoria acceptae iniuriae, des. καὶ ἐπιδεικνύντες· ὧ ἡ δόξα κτλ. (P. G. 89, 1596 A 1-9).

5 (ff. 11ᵛ-12ᵛ) **s. Ephraem Syri** hom. in secundo Domini adventu, inc. Ἐφαντάσθημεν ἀδελφοὶ ἐν τῷ βίῳ τῷ ματαίῳ, des. ταῦτα πάντα ἠφανίσθησαν, ἐν Χριστῷ Ἰησοῦ κτλ. (cf. Ass. II, 192-209).

6 (ff. 12ᵛ-13ᵛ) poëma alphabeticum (idem in ms. Palatino 364, f. 217ᵛ; de hoc poemate vide Krumbacher, *Gesch. byz. Litt.* p. 257; cf. W. Göz- E. Conrad, *Diarium de Crusius*, I, Tübingen, 1927, p. 301-309).

7 (ff. 14-16ᵛ) Christi contentio cum diabolo (BHG. 812f).

8 (ff. 17-19ᵛ) <liber de dormitione Mariae Deiparae a **Ioh. apostolo***>, des. καὶ Θωμᾶς εἶπεν· κἀγὼ εἰσέρχομαι, ὧ ἡ δόξα κτλ. (ed. A. Santos Otero, *Los Evangelios Apócrifos*, Madrid 1956, p. 619-628 lin. 5 a. i.; BHG. 1055).

9 <**Antiochi monachi**> [1](ff. 20-21ᵛ) de risu (P. G. 89, 1721-1725); [2](ff. 21ᵛ-23) de inopia (ib. 1705-1708); [3](ff. 23-24) de silentio (ib. 1745-1748); [4](ff. 24ᵛ-26) de vigilia (ib. 1748-1749); [5](ff. 26-28) de psalmodia (ib. 1749-1756); [6](ff. 28ᵛ-29) de incontinentia linguae, usque ad vv. Ὃς πέποιθεν (ib. 1501 A 1-B 1), postea differt ab ed.; [7](ff. 29-30) de inimicis (ib. 1597-1600).

10 (ff. 30ᵛ-33) **s. Ioh. Chrysostomi*** ὅτι μετὰ φόβου πολοῦ προέχηται τοῖς θείοις μυστηρίοις, inc. Οὐκ ἀρκεῖ τὸ ἁπλῶς καὶ ὡς ἔτυχεν ἀκούειν (cf. P. G. 64, 491; Esc. gr. ω. II. 10, ff. 1-3; Vat. gr. 581, ff. 114ᵛ-116, apud Devreesse p. 502).

11 (ff. 33ᵛ-35) eiusdem* ep. ad monachos, usque ad vv. ὡς φησιν ὁ Ἀπόστολος (P. G. 60, 751-753 lin. 21), subsequuntur parva excerpta **Chrysostomi**.

12 (f. 35) apophthegma (BHG. 1444qI).

13 (ff. 35ᵛ-36) <narratio de monacho et vidua casta> (BHG. 1445w).

14 <**Antiochi monachi**> [1](ff. 36-37) de temerario iudicio (P. G. 89, 1585-1588); [2](ff. 37ᵛ-38) de scandalo (ib. 1588-1589); [3](f. 38ᵛ) de insomniis, usque ad vv. δόξας δὲ βλασφημοῦσι· ὧ ἡ δόξα κτλ. (ib. 1688 C 1-15).

15 (ff. 39-41) vita s. Euphrosyni coqui (BHG. 628b).

16 **s. Ephraem Syri** [1](ff. 41-44) de paenitentia (Ass. I, p. 148-150); [2](ff. 44-45ᵛ) sermo compunctorius (Ass. I, p. 151-152).

17 (ff. 46-50) collectio canonum paenitentialium e Basilio, Chrysostomo, Iohanne Ieiunatore et sacris conciliis.

18 s. **Ephraem Syri** [1](f. 50ᵛ) de timore Dei (Ass. I, 2-3), [2](ff. 51-58ᵛ) de adventu Domini, des. καὶ ἄλλαχοῦ γέγραπται, ὅτι οὐκ ἔστιν ὃς ἐξέλειται ἐκ τῆς χειρός μου· αὐτῶ ἡ δόξα κτλ. (Ass. II, 209 ss.); [3](ff. 58ᵛ-61ᵛ) de abrenuntiatione responsio (Ass. III, 217 E 5-219 7 A), differt ab ed.; [4](ff. 61ᵛ-65ᵛ) de compunctione et salute animae (Ass. II, p. 50; cf. Vat. gr. 1524, ff. 78ᵛ-80ᵛ, apud Giannelli p. 78).

19 apophthegmata [1](f. 66ʳ-ᵛ) de monacho qui habebat fratrem saecularem pauperem (ed. F. Nau in *Revue de l'Orient Chrétien*, 1909, p. 374-375 n. 286), [2](ff. 66ᵛ-67) abbatis Rufi (P. G. 65, 389-392 n. 2), [3](f. 67) abbatis Antonii (ib. 88 n. 36), [4]abbatis Moysis (ed. Nau, *op. cit.*, 1912, p. 241 n. XIV, 7), [5]abbatis Poemenis (P. G. 65, 338 n. 65), [7](f.67ʳ-ᵛ) abbatis Antonii, ὅτι εἰς τὸ μὴ ὀλιγωρεῖν ἡμᾶς—τὴν ψυχὴν κλίνουσαν ἀνέστησε (P. G. 26, 872 A 4-B 8), [8](f. 67ᵛ) abbatis Agathonis (P. G. 65, 116 n. 24), [9](ff. 67ᵛ-68) de monacho tentato, ἀδελφὸς πολεμούμενος εἰς πορνείαν παρέβαλεν γέροντι—ἄχρι κόρου ὑπὲρ κόρον, [10](f. 68ʳ-ᵛ) de monacho qui commisit magnum peccatum, ἀδελφός τις ἔμπεσεν εἰς ἁμαρτίαν μεγάλην—ὁ ἀδελφὸς ὑποτασόμενος τῶ γέροντι ἕως θανάτου.

20 (ff. 68ᵛ-75ᵛ) vita s. Marci (BHG. 1039-1031).

21 (ff. 76-77ᵛ) <**Theophili Alexandrini** hom. de ultimo iudicio>, λόγος Συμεὼν τοῦ θαυμαστοῦ ὄρος ἐν ὃ ἔχειν τὴν ἡμέραν τῆς ἐξόδου αὐτοῦ cod. (P. G. 65, 200-201).

22 (f. 77ᵛ) **Marci eremitae** epistolae 2 fragmentum (latine P. G. 65, 903-904).

23 (ff. 78-80ᵛ) s. **Andreae Cretensis** in exaltationem s. Crucis homiliarum I et II excerpta, des. mut. προτυποῦσα τὴν ὕψω[σιν] (P. G. 97, 1017... 1041 B 11).

24 (ff. 83-85ᵛ) quaestiones variae: [a]prima mutila, de caractere hominum, [b]de permanentia Christi in Hade, [c]de triginta argenteis, [d]de ecclesia, [e]de adventu S. Sancti in Apostolos.

25 (ff. 85ᵛ-93ᵛ) <**s. Germani I CP. patr.***> mystagogia (P. G. 98, 384 ss.) sed forma rudiori.

26 (ff. 93ᵛ-94) ἑρμηνία περὶ τῆς ἐκκλησίας: excerptum e quaestione 154 **Anastasii Sinaitae** (cf. P. G. 89, 813 C 4 ss).

27 (ff. 94ᵛ-98ᵛ) liber de definitionibus (cf. P. G. 28, 533 ss.), valde abreviatus.

28 (ff. 98ᵛ-99ᵛ) excerpta Chrysostomi et Severiani (Severi cod.) de mundi creatione (P. G. 56, 473 lin. 47-474 lin. 15; 436 lin. 14-45)

29 (ff. 100-101) sex troparia in honorem s. Stephani protomartyris, primus Τῇ τοῦ πνεύματος χάριτι—καὶ καύχημα; ultimus Βασιλεῖον διάδημα—ψυχῶν ἡμῶν (ed. in Μηναῖα τοῦ ὅλου ἐνιατοῦ, II, Romae 1889, p. 694 lin. 26...696 lin. 30).

Consta de 13 cuaterniones excepto el primero y el 11, terniones; señalados con letras griegas en el ángulo superior externo y en el inferior externo de la primera y última página de cada fascículo. Adición: f. 52ᵛ. La escritura rojiza está en parte desvaída por la humedad y el f. 40 está deteriorado por el fuego. Filigranas: *a)* (ff. 1-77) tijeras (cf. Br. n. 3741 var. simil.); *b)* (ff. 78-86) flor (cf. Br. 6306); *c)* (ff. 87-92) pulpo sin correspondencia en Briquet. Títulos (ff. 88. 98ᵛ), iniciales y capitales, en rojo. En blanco: f. 101ᵛ. Ex signs.: 138, 22 (cf. *DE*. VII, p. 148 n. 2664).| IIII. K. 8.|VI. Δ. 18. Perteneció a la librería particular de Felipe II (cf. Revilla p. XXV n. 22).

Contratapa Δ. Χρυσοστ. +. F. I, título griego en rojo de <N. de la Torre> y debajo los latinos de <L. de Alaejos?>. F. Iᵛ, lista de los nombres de los hagiógrafos en griego por mano de <N. de la Torre> y debajo los latinos por <L. de Alaejos?>. F. II-IIIᵛ, πίναξ por <N. de la Torre>. F. V, margen superior, *D Chrys. Ioannis Chrisostomi sermones ad ins|titutionem monachorum*. F. 50, un sello moderno de esta Biblioteca. F. 58ᵛ hay un texto criptográfico con signos taquigráficos. F. 75ᵛ, el siguiente monocondilio: (2-5 palabras...) καὶ ὁ διαβάζων σωθήτω + Καὶ ὁ γράφων | ἐλεηθήτω. F. 82ᵛ, margen inferior, por <Pérez Bayer> *Ocio desunt fol. et ideo multa ex hac homil. et alia de structura mun|di et hominis deside-rantur*. Cortes dorados, delantera 7. *D.* ΧΡΥΣΟΣΤ. 8. Enc. especial en cuero verdoso con hierros dorados, en el centro un escudo.

Ψ. IV. 8.

482. Saec. XVI in., chart., mm. 200 × 130, ff. VIII. 100, linn. 17.

(Ff. 1-100ᵛ) s. **Iohannis Chrysostomi** in s. Babylam etc., κατὰ Ἑλλήνων καὶ εἰς τὸν ἅγιον ἱερομάρτυρα Βαβύλαν cod. (P. G. 50, 533-572; [BHG. 208]). In fine additur doxologia eadem ac in nota 1 p. 571 editionis laudatae.

Códice escrito en papel fuerte y terso, todo de una misma mano, excepto el primer folio, que ha sido escrito por Andrés Darmario (cf. Vogel-Gardthausen, *Die griech. Schreiber* etcétera, p. 23; Graux p. 151). Consta de 13 cuaterniones, excepto el último binión; señalados con letras griegas en el centro del margen inferior de la primera página de cada fascículo. Adiciones: ff. 59. 73. Lagunas: f. 39. Filigrana: mano (cf. Br. n. 10746). Orla, título, inicial, capitales y observaciones en los márgenes, en rojo. Ex signs.: 139, 4 (cf. *DE*. VII, p. 152 n. 2734). IIII. K. 11.|VI. Δ. 21. Fue comprado por Arias Montano a Darmario en Flandes para Felipe II (cf. Beer, *Niederländische Büchererwerbungen des A. Montano* etc.., p. XI, n. 11, 19; cf. Revilla p. XXXVI, n 1).

Contratapa *D.* Χρυσοστ. F. I, letra *D*, debajo en una tira de papel pegada a este folio se lee, *39*|(*D. Joannis Chrysostomi de* tachado) *contra* (escrito por otra mano)|*Graecis et de Babyla martyre*. Paginado en el s. XIX a lápiz. En los márgenes hay algunas palabras para llamar la atención sobre el texto: v. g. ὡραῖον. ὅλον, εἰρώνικον, σημείωσαι. Cortes dorados, delantera 8. *D.* ΧΡΥΣΟΣΤ. 11. Enc. especial hecha por Plantino en Amberes, por orden de Montano, en cuero obscuro; en la tapa anterior el escudo real, en la posterior la imagen de s. Lorenzo con un libro y las parrillas en la mano y el lema *e flammis ad sidera*, todo en oro; el lomo algo deteriorado.

Ψ. IV. 9.

483. Saec. XVI med., chart., mm. 195 × 144, ff. III. 168, linn. 20.

Theodosii Alexandrini [1](ff. 1-66[v]) grammatica (ed. C. G. Goettling, Lipsiae 1822, p. 1-79); [2](ff. 67-168) de octo partibus orationis (ib. p. 80-197).

Copiado, según creo, por Nicolás Vergecio, cuyo nombre se lee debajo de la orla del f. 1 (cf. É. Legrand, *Bibliographie hellénique du siècle XV[e] et XVI[e]*, I, Paris 1885, p. CLXXXVI; Vogel-Gardthausen, *Die griech. Schreiber* etc., p. 346).

Consta de 21 cuaterniones, señalados con letras griegas y números en el margen inferior, de la primera página de cada fascículo y el reclamo vertical. Ádiciones: ff. 33[v]. 42. 54. Correcciones: ff. 1[v]. 18[r-v]. 20. 25[v] etc. Filigrana: jarrón (cf. Br. n. 12825). Orlas, títulos, iniciales y capitales, en rojo. En blanco: f. 168[v]. Ex signs.: 165c, 4 (cf. *DE.* VII, p. 172 n. 3022).| IV. A. 21.|IV. Θ. 6. Comprado por Arias Montano en Flandes, probablemente sea uno de los provenientes de París (cf. Revilla p. XXXIII-XXXIV) donde estaba el taller de los Vergecios (cf. R. Beer, *Niederländische Büchererwerbungen des A. Montano* etc., p. XI, n. 11, 27; Graux p. 151; Revilla p. XXXVI n. 1).

Contratapa Δ. Θεοδόσι. F. I, por mano de <A. Gracián> *165*|*Theodosii Gramatica*; debajo título griego de <N. de la Torre> y el latino de <L. de Alaejos? >. F. 1, margen superior, Δ *Dion. Theod.* F. 67[v], margen izquierdo, de mano de <P. Bayer>, *Hactenus*| *Codex B IV. n.*|*6. a Darma*|*rio interpola*|*tus quo loco*| *rubricam adiecit:* περὶ ὀνόματος *quae nulla hic est*| *neque esse potest.* F. 165, margen lateral, por la pluma de <Bayer>, *Hactenus*| *Codex num.* |*6 huius plut.* (hasta aquí tachado) § *Pergit in* |*quem* |*sed transpo*|*sitis foliis.* F. 167[v], margen lateral, de la misma mano *Hactenus* |*codex n.* |*6.* Cortes dorados, delantera 9. Δ· ΘΕΟΔΟΣ. 10. Enc. especial hecha por Plantino en Amberes por orden de Arias Montano (cf. Graux p. 150).

Ψ. IV. 10.

484. Saec. XVI, chart., mm. 198 × 150, ff. II. 100 (+ 9ª), linn. 19.

<**Demetrii Pepagomeni**> de re accipitraria, praemissa (ff. 1-9) tabula: [1](ff. 10-87ᵛ) hieracosophium, Λέοντος φιλοσόφου ὀρνεοσοφικὸν πρὸς Νικηφόρον τὸν βασιλέα cod., praemisso prooemio Ἐσπουδακότι σοι κτλ., inc. Πῶς δεῖ—ἱέρακας. Ἐν ὥρᾳ θέρους κτλ., forma breviori iuxta epitomen Monacensem CXXXV (ed. R. Hercher, *Cl. Aeliani de animalium natura... accedunt rei accipitrariae scriptores Demetrii Pepagomeni cynosophium* etc., II, Lipsiae 1866, p. 335-514, lin. 27 καὶ δόκιμος; cf. p. XXIX), in fine Τέλος τοῦ α' βιβλίου; [2](ff. 87ᵛ-100) orneosophium, ἕτερον ὀρνεοσοφικὸν περὶ τῶν ἱεράκων cod., inc. Φάκκον τετριμμένον κτλ., forma breviori iuxta epitomen Monacensem (ib. p. 519 lin. 18-569 lin. 4 καὶ ἰαθήσεται); in fine Τέλος τοῦ ὀρνεοσοφικοῦ.

Códice de papel fuerte y grueso, en la parte superior amarillento, manchado por el agua. Consta de 14 cuaterniones, excepto el primero de dos folios y el último binión; no hay señales de cuadernos. Filigrana: ángel sin correspondencia en Briquet. Orla, títulos, iniciales y capitales, en rojo. En blanco: ff. 9ᵛ. 9ª·ᵛ. 100ᵛ. Ex signs.: IIII. Γ. 6. IV. Θ. 8. Perteneció a Antonio Agustín, cuyo número de orden 228 lleva en el margen inferior del f. 1 (cf. *BMG.* n. 223; Graux p. 327 n. 1 y 460).

F. II, título griego de <N. de la Torre> y debajo el latino de <L. de Alaejos?>. F. 1, margen superior, de mano de <A. Agustín> *N. 40 Leonis phi(losophi) de aucupio.* Paginación del s. XIX a lápiz. Cf. Krumbacher, *Gesch. byz. Litt.*, p. 633. Cortes dorados, delantera 10. # ΛΕΩΝ. 6. Enc. esc.

Ψ. IV. 11.

485. Saec. XVI, chart., mm. 202 × 135, ff. XXIII. 417 (+ 51ª. 52ª. 93ª. 164ª. 181ª. 201ª. 206ª. 358ª. 358ᵇ.), linn. 21.

Symeonis Thessalonicensis archiep. nonnulla opera, praemisso (ff. V-XXI) πίναξ ττπζ' capitum: 1 de sacris ritibus: [1](ff. 1-44ᵛ) de sacramentis capita α'-λς' (P. G. 155, 176-237); [2](ff. 44ᵛ-53ᵛ) de sancto unguento capita λζ'-μς' (ib. 237-252); [3](ff. 53ᵛ-93ª) de sacra liturgia capita μζ'-ϙε' (ib. 253-304); [4](ff. 93ª-133) de sacro templo capita ος'-

ρλδ′ (ib. 305-361); [5](ff. 133-198) de sacris ordinationibus capita ρλε′-σβ′ (ib. 361-469); [6](ff. 198-217[v]) de paenitentia capita σγ′-σκγ′(ib. 469-504); [7](ff. 217[v]-223[v]) de matrimonio capita σκδ′-σκζ′ (ib. 504-516); [8](ff. 223[v]-236[v]) de sancto euchelaeo capita σκη′-σλδ′ (ib. 516-536); [9](ff. 236[v]-322[v]) de sacra precatione capita σλε′-σϛδ′ (ib. 536-669); [10](ff. 322[v]-339) de ordine sepulturae capita σϛε′—τθ′ (ib. 669-696). 2 (ff. 339[v]-416) responsa ad Gabrielem Pentapolitanum, capita τι′-τπζ′, quaestiones α′-πε′ (ib. 829-952). In fine δόξα σοι ὁ Θεός. Τέλος. Differt nonnullis ab editione laudata.

Consta de 53 cuaterniones, excepto el 25 de 7 folios y el último de 3; señalados con letras griegas en el ángulo inferior externo de la primera página de cada fascículo, aunque una gran parte ha sido cortada por el encuadernador. Adiciones: ff. 131. 163[v]. 127[v]. 299. Corrección: f. 36. Filigranas: *a)* áncora (cf. Br. n. 523); *b)* balanza (cf. Br. 2520 var. simil.); *c)* sombrero sin correspondencia en Briquet; *d)* cabeza de buey (cf. Br. n. 14734 var. simil.). Orlas, títulos, iniciales y capitales, en rojo. En blanco: ff. 416[v]-417[v]. Ex signs.: 139, 13 (cf. *DE.* VII, p. 153 n. 2742). |IIII. M. 10.| VI. Δ. 20. Fue comprado por Arias Montano en Flandes para Felipe II (cf. R. Beer, *Niederländische Büchererwerbungen des A. Montano* etc., p. XI n. 11, 16; Graux p. 151; Revilla p. XXXVI).

Contratapa *E.* Συμεον. F. I, *Syme*; debajo por mano de <A. Gracián>, *139| Simeon Archiepiscopus Thesa|lonicensis de mysteriis | Ecclesiae.* F. II, título griego de <N. de la Torre>. Cortes dorados, delantera 11. *E.* ΣΥΜΕΩΝ. 10. Enc. especial hecha en Amberes por Plantino en cuero obscuro sobre madera con el escudo real en la portada anterior y en la posterior la imagen de s. Lorenzo con las parrillas y el lema *e flammis ad sidera.*

Ψ. IV. 12.

486. Saec. **XVI** med., chart., mm. 197 × 147, ff. **III.** 434 (+ 30[a]. 47[a]. 55[a]. 74[a]. 83[a]. 119[a]. 338[a]; — 112), linn. plerumque 20.

Libanii sophistae opera varia, praemisso (ff. 1-4) indice: [1]progymnasmata (Foerster, VIII; cf. I, 326-331; IV, 1): (ff. 5-7) fabulae 1. 2. 3; (ff. 7-8[v]) narrationes 1. 4. 5. 6. 2. 3; (ff. 9-36) chriae 1. 2. 3. 4; (ff. 36-46) sententiae 3. 1. 2; (ff. 46-47[a v]) refutatio 1; (ff. 47[v]-55[v]) confirmationes 1. 2; (ff. 55[v]-60) refutatio 2; (ff. 60-63[v]) confirmatio 3; (ff. 64-95) loci communes, praemissae (ff. 63[v]-64) definitiones 2. 1. 4. 5. 3; (ff. 95-129) laudationes 3. 2. 1. 6. 7. 8. 4; (ff. 129-151) vituperationes 7. 5. 8. 2. 3. 4; (ff. 151-167) comparationes 5. 4. 1. 2. 3; (ff. 167-198) ethopoeiae 1. 17. 8. 10. 14. 12. 15. 4. 3. 7. 5. 6.

24. 25. 21. 2. 16. 18. 22. 19. 11. 20 ; (ff. 198ᵛ-231ᵛ) descriptiones 1. 2. 4. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 17. 16. 18. 19. 3. 29. 5. 6. 7 ; (ff. 231ᵛ-238ᵛ) thesis 1; (ff. 238ᵛ-245ᵛ) laudationes 5. 9 ; (ff. 245ᵛ-254ᵛ) vituperationes 1. 6 ; (ff. 254ᵛ-257) ethopoeia 23. [2](ff. 257-259) oratio 7, quod iniuste divitem fieri miserabilius sit quam pauperem esse (I, 373-376). [3](ff. 259-262ᵛ) oratio 8, de amicis (I, 385-390). [4](ff. 262ᵛ-264ᵛ) descriptiones 26. 20. [5](ff. 264ᵛ-268ᵛ) orat. 6, de insatiabilitate (I, 354-360). [6](ff. 272-304ᵛ) laudatio Constantii et Constantis, praemissa protheoria, des. mut. ὥσπερ γὰρ τοῖς ἀρίστοις (IV, 208-255 lin. 12). [7](ff. 312-334ᵛ) orat. contra institutionis irrisores (IV, 346-383); [8](ff. 336-345) legatio Menelai cum definitione declamationis, omissa protheoria (V, 201-221). [9](ff. 345ᵛ-378ᵛ) legatio Ulixis, praemissa protheoria (V, 228-286). [10](ff. 378ᵛ-394) **Aristidis** legatio ad Achillem (Dindorf, II, 585-608). [11](ff. 394-429) Achillis ad Ulixem antilogia (Foerster, V, 303-360). [12](ff. 429-430ᵛ) <**Choricii de Gaza**> Patrocli protheoria, des mut. ἔχειν· οὐ μὴν τῇ (ed. Foerster-Richtsteig, Leipzig 1929, p. 434-436 lin. 12). [13](ff. 431-434) Libanii vita **Eunapio** auctore, ἐκ τοῦ βιβλίου τοῦ ἐπιγεγραμμένου βίοι σοφιστῶν cod. (Foerster, I, 4-8).

Códice escrito por una sola mano, excepto los ff. 431-434. Consta de 56 cuaterniones, excepto el 1. 3. 56, biniones y el 12 senión; señalados con números arábigos en el áng. inf. ext. de la primera pág. de cada fascículo; hay restos de otra numeración de cuadernos en el áng. sup. ext. Adiciones: ff. 3. 9ᵛ. 163ᵛ. 173 etc. Corrección: f. 15ᵛ. Variantes: ff. 106. 108ᵛ. 113ᵛ. Filigranas: *a)* (ff. 1-430) áncora (cf. Br. n. 507); *b)* (ff. 431-434) sombrero (cf. Br. n. 3477). Algunos títulos e iniciales, en rojo. En blanco: ff. 4ᵛ. 16ᵛ. 269-271ᵛ. 305-311ᵛ. 355ʳ-ᵛ. 432ᵛ. 433. 434ᵛ. Ex signs.: 160*b*, 3 (cf. *DE*. VII, p. 168 n. 2971). |III. Γ. 13. |IV. H. 15. Perteneció a Francisco Patrizzi (cf. Jacobs, *Francesco Patricio und seine Sammlung gr. Hss.* etc., p. 42 n. 65; Graux p. 125).

Contratapa *I.* Λιβανιος. F. III, *H*, | títulos latinos por dos manos diferentes y debajo el griego de <N. de la Torre>; áng. inf. ext., letra *A*. Faltan la mayor parte de las iniciales de las palabras de los títulos que en los primeros folios han sido suplidas por <N. de la Torre>. Hay frecuentes escolios en los márgenes. Cf. V. Lundström: *Prolegomena in Eunapii vitas (Skrifter utgifna af Kongl. Humanistika Vetenskaps-Samfundet i Upsala*, VI, 2, [1897] p. 24); A. P. Treveek, en *Scriptorium*, XI (1957), p. 213. Cortes dorados, delantera 12. *H*. ΛΙΒΑΝΙΟΣ. 13. Enc. esc.

Ψ. IV. 13.

487. Saec. XII-XIII, membr. (ff. I-VII. 141 chart.), mm. 196 × 136, ff. VII. 141, linn. 26. Ordo foliorum: 1-64. 81-96. 65-80. 97-141.

(Ff. 1-64^{v}. 81-96^{v}. 65-80^{v}. 97-140^{v}.) Menaeum decembris cum synaxariis a die 4 usque ad 26, inc. mut. Τῶ σταυρῶ σου· του τὴν δύναμιν (ed. Romae, II, 1889, p. 365 lin. 25), des. mut. καθιστᾶ βασιλέα τοῦ λαοῦ (ed. in *Synaxarium Eccles. CP.*, Bruxellis 1902, opere H. Delehaye, p. 347 lin. 3 a. i.).

(Ff. VI^{r-v}. 141) fragmenta synaxarii Procli arch. CP.

Códice escrito en pergamino grueso, tinta rojiza, escritura bajo línea, espíritus redondeados, amarillento y manchado por el uso; los folios VI^{r-v}. 141 son hojas de guarda del s. XVI (med.) con la escritura de la misma época (cf. X. IV. 6, f. 139) y con la filigrana: hombre (cf. Br. n. 7583). Consta de 18 cuaterniones, excepto el último binión; las señales de cuadernos han sido cortadas por la cuchilla, percibiéndose una γ′ en el margen inferior externo del f. 33. Adiciones: ff. 33. 59. 84. Orlas en rojo y azul, iniciales y capitales, en rojo. En blanco: f. 141^{v}. Ex signs.: IIII. Z. 19. |IV. H. 9. Perteneció a Antonio Agustín cuyo número de orden 112 lleva en el margen inferior del f. 1 (cf. *BMG.* 112; Graux p. 459).

F. I, margen superior, Δ. Μηνολογιον. F. III, título griego de <N. de la Torre>, debajo el latino de <L. de Alaejos? >; a continuación se anota por <Pérez Bayer> *Non Menologium | sed Menaeum mensis Decem|bris a die 4. usque ad Dominicam post Sanctum Christi Natale.* F. 64, margen inferior, de mano de <P. Bayer> *Hic multa vere | desiderantur | die XIV et XV. de|sunt. Vid. fol. 81.* F. 65, margen superior, por la misma mano, *Quaere signum fol. 96 averso.* F. 80^{v}, margen inferior, por <P. Bayer> *Quaere in fol. 97 | in signo* Θ. F. 81, margen superior, por <P. Bayer> *verte ad fol. 64 averso.* F. 96^{v}, margen inferior, por <Bayer> *Verte ad fol. 65* καὶ τῆς γῆς *| in die XIII.* F. 97, margen superior, por <Bayer> *Verte ad fol. 80 averso* Θ. Cortes dorados, delantera 13. Δ. ΜΗΝΟΛΟΓΙΟΝ. 19. Enc. esc.

Ψ. IV. 14.

488. An. 1298 (f. 360; ff. 1-47. 60. 61. 93. 94. 208. 209. 370. 371 saec. XV med.), chart., mm. 190 × 150, ff. III. 371 (+ 7^{a}. 83^{a}. 96^{a}. 97^{a}. 132^{a}. 133^{a}. 136^{a}. 150^{a}. 157^{a}. 188^{a}. 191^{a}. 201^{a}. 204^{a}. 205^{a}. 218^{a}. 220^{a}. 221^{a}. 221^{b}. 229^{a}. 233^{a}. 236^{a}. 247^{a}. 322^{a}. 364^{a}; — 39. 70. 214. 215. 232. 241. 290-299. 331), linn. plerumque 22-25. Ordo foliorum: 1-354. 363. 365. 364. 364^{a}. 368. 367. 366. 369. 359. 355-358. 360-362. 370-371.

Aetii Amideni medicinalium libri I-VI, singuli, excepto primo, praeferentes tabulam capitum (ed. A. Olivieri, I-IV, Lipsiae 1935;

cf. p. VII; VI-VIII, Berolini 1950, notatur litera *S*): (ff. III^{v}-36) lib. I, Σύνοψις τῶν ἁπλῶν Γαλήνου add. cod. ad tit. (ib. p. 17-146); (ff. 36-104) lib. II (ib. 152-255), iteratur textus ex f. 48 usque ad f. 53^{v}, ἄμεινον δὲ τὸ σκευαζόμενον—αὐτῶ καὶ πρός (ib. 177 lin. 27-185 lin. 18); (ff. 104-176^{v}) lib. III (ib. p. 260-355); (ff. 176^{v}-208^{v}) lib. IV (ib. 358-408), iteratur textus finalis libri IV in f. 210; (ff. 210-278) lib. V (ib. V-VIII, p. 1-119); (ff. 278-354^{v}. 363^{r-v}. 365^{r-v}. 364^{r-v}. 364^{ar-v}. 368^{r-v}.. 367^{r-v}. 366^{r-v}. 369^{r-v}. 359^{r-v}. 355-358^{v}) lib. VI (ib. 120-249). In fine Τῶ συντελεστῆ τῶν καλῶν Θ(ε)ῶ χάρης...; subsequuntur [1](ff. 360-362^{v}) quaedam de dolore dentium, [2](f. 371^{r-v}) synopsis librorum I-XVI medicinalium Aetii Amideni.

Subscripción (f. 360): Ἐτελειώθη τὸ παρὸν βιβλίον μηνὶ |αὐγ(ούστῳ) κα', ἔτους ,ϛωϛ', ἰνδ(ικτιῶνος) ια' (cf. Graux p. 266 y 401; Olivieri, *op. cit.*, p. VII).

Códice escrito en papel occidental (ff. 48-207), obscuro, de poco cuerpo y por una sola mano; los ff. 210-369 en papel oriental, rojizo y manchado, pero los ff. 1^{v}-45^{v}. 60^{r-v}. 93^{r-v}. 208^{r-v}. 371^{r-v} en papel fuerte, escritura del s. XV con la filigrana: monte (cf. Br. n. 11663). Constaba primitivamente de 54 cuaterniones, quedando actualmente desde el 13 (f. 48 = ιγ') ternión hasta el 54 (f. 355 = νδ'); el νδ' (ff. 355-359. 360-362) está colocado por error de encuadernación antes del νγ' (ff. 363-369); señalados con letras griegas en el margen inferior de la primera y última página de cada fascículo, aunque en gran parte han sido cortadas por el encuadernador. Las hojas, a veces deterioradas, han sido reforzadas con tiras de papel en los márgenes. Orla de la portada en rojo y negro, las restantes con las iniciales, capitales y números en los márgenes, en rojo. En blanco: ff. 46-47^{v}. 61^{r-v}. 93^{v}-94^{v}. 209^{r-v}. 370^{r-v}. Ex signs.: V. Γ. 3. |IV. Θ. 11. Perteneció a Hurtado de Mendoza cuyo nombre lleva en el margen inferior del f. III (cf. *DE.* VII, p. 271 n. 446; Graux p. 247).

Contratapa υ Αετιος. F. II, título griego de <N. de la Torre>; debajo el latino de <L. de Alaejos? >. F. III, καὶ γὰρ ἡ τῶν ἰατρῶν τέχνη τὸ μὲν ἀποθανεῖν |ἄνθρωπον ἐπειδὴ φύσις ἐστίν οὐ καθ' ἅπαξ κολύει | ἐμποιεῖ δέ τινα διατριβὴν αὐτὸν τὸ χρεόν. En los ff. 46-47^{v} se contienen algunos remedios medicinales. Existe otra paginación en letras griegas que no seguimos. Cf. G. A. Customiris, *Études sur les écrits inédits des medecins grecs*, en *Rev. Ét. Gr.*, III (1890), p. 175; H. Diels, *Die Handschriften der antiken Aerzte*, II, 1906, p. 5. Cortes dorados, delantera 14. υ ΑΕΤΙΟΣ. 3. Enc. esc.

Ψ. IV. 15.

489. Saec. XV med., chart., mm. 198 × 157, ff. III. 135 (— 16), linn. 11 (ff. 1-59^{v}), 13 (ff. 63-135).

1 (ff. 1-60) **Euripidis** Hecuba cum glossis interlinearibus et scholiis; in fine Τέλος τοῦ Εὐριπίδου α' τραγῳδίας.

2 Sophoclis tragoediae duae cum glossis inter lineas scholiisque ad margines adscriptis: [1](ff. 63-116) Aiax, praevio (f. 62^{v}) personarum indice; in fine (f. 16) epigramma (*Anth. Palat. Append. Cougny*, III, 201); [2](ff. 118-135^{v}) Electra, des. mut. ἔστω, φίλαι (v. 469).

Códice de amplios márgenes, en papel amarillento y de poco cuerpo, la primera parte (ff. 1-60) de diversa mano que la siguiente. Una adición: f. 69. Correcciones: ff. 70. 72. 77^{v}. 78^{v} etc. Filigranas: *a)* (ff. 1-60. 87-135) ángel (cf. Br. n. 630); *b)* (ff. 61-86) sombrero sin correspondencia en Briquet. El folio primero está horadado con pérdida de algo de escritura. Orlas, iniciales, capitales y glosas de las obras sofocleas, en rojo. En blanco: ff. 60^{v}. 61^{r-v}. 62^{r-v}. 116^{v}. 117^{r-v}. Ex signs.: IIII. A. 18. | IV. H. 16. Pertenció a Antonio Agustín cuyo número de orden 246 lleva en el margen inferior del f. 1 (cf. *BMG.* 246; Graux p. 460).

F. III, títulos en griego de <N. de la Torre> y latinos de <L. de Alaejos?>. F. 1, margen superior, *V+*. Cf. J. A. Spranger in *The Classical Quartely*, 33 (1939), p. 105; A. Turyn, *The mss. of Sophocles*, in *Traditio*, II (1944), p. 14; *Studies in the manuscript tradition of the Tragedies of Sophocles*, Urbana 1952, p. 192; *The byzantine manuscript tradition of the Tragedies of Euripides*, Urbana 1957, p. 218-219. Cortes dorados, delantera 15. *v.* ΕΥΡΙΠΙΔ. 18 Enc. esc.

Ψ. IV. 16.

490. Saec. XVI med., chart., mm. 194 × 114, ff. IV. 203^{a} (+ 203^{a}), linn. 13.

1 (ff. 2-38^{v}) <**Sexti Empirici** adversus mathematicos>, Ἰωάννου τοῦ Δοξαπάτρη (in margine Θέωνος) περὶ θεωρητικῆς γραμματικῆς, cod., des. imperfecte αὐτὸν τρόπον καὶ τὸ ὦ καὶ τὸ ὦ μέγα (ed. J. Mau, Lipsiae 1945, p. 1-30 lin. 13; cf. H. Mutschmann, *Die Überlieferung der Schriften des S. Empiricus*, in *Rhein. Museum für Philol.*, 64 [1909], p. 249, notatur lit. *A*).

2 Nicandri Nucii Corcyrensis ἀποδημίαι: [1](ff. 42-119) lib. I (ed. J.-A. de Foucault, *Nicandre de Corcyre voyages*, Paris 1962, p. 39-81; cf. p. 27-28), in fine Τέλος ἀποδημιῶν α' λόγου τοῦ Νικάνδρου Νουκίου τοῦ Κερκυραίου; [2](ff. 120-202) lib. II (ib. p. 83-136). Cf. J. Darrouzès in *Rev. Ét. Byz.*, 22 (1964), p. 273-274.

Códice copiado en su primera parte (ff. 2-38^{v}) por Andrés Darmario (cf. Miller p. 448; Vogel-Gardthausen, *Die griech. Schreiber* etc., p. 23); la segunda parte (ff. 42-202) por Juan Catelo de Nauplia cuyo monograma IK se lee en las páginas 118 y 119 (cf. Foucault, *op. cit.*, p. 28 n. 1).

Consta de 11 cuadernos de 20 folios, excepto el primero de 21, el 6 y 7 de 18 y el último ternión; señalados con el reclamo escrito horizontalmente en la primera obra y vertical en

la segunda. Adiciones: ff. 29. 125. 143ᵛ. 148ᵛ etc. Correcciones: ff. 17. 23. 38. 64ᵛ etc. Conjeturas: ff. 4. 170ᵛ. Filigranas: *a)* mano (cf. Br. n. 11278); *b)* cruz latina sin correspondencia en Briquet. Orlas, títulos e iniciales de la primera obra, en rojo, los restantes en negro. En blanco: ff. 39-41. 119ᵛ. 202ᵛ. 203ʳ·ᵛ. 203ᵃʳ·ᵛ. Ex signs.: V. A. 2. IV. H. 14. Perteneció a Antonio Agustín cuyo número de orden 267 lleva en el margen inferior del f. 2 (cf. *BMG.* 267; Graux p. 460).

F. IV, títulos griegos de <N. de la Torre>, debajo el latino de <L. de Alaejos?>. F. 1, margen superior, Δ +. F. 50, margen lateral interno, hay un sello de esta Biblioteca. F. 202, margen inferior, por mano de <Darmario> *Carte 198*. F. 202ᵛ, margen superior, por la misma mano, φύλλ(α) *198*. *Carte 198*. Cortes dorados, delantera 16. Δ. ΘΕΩΝ. Enc. esc.

Ψ. IV. 17.

491. Saec. XV ex., chart., mm. 188 × 143, ff. IV. 230, linn. 22 plerumque.

Nicetae Choniatae 1 de Manuele Comneno (ff. 1-13ᵛ) liber I (P. G. 139, 377 ss.); (ff. 13ᵛ-29) <liber II>; (ff. 29-47) liber III; (ff. 47-64ᵛ) liber IV; (ff. 64ᵛ-79ᵛ) liber V, ἐν ᾧ καὶ κατὰ τῶν οὔγγρων πόλεμος καὶ ἡ νίκη τῶν ῥωμαίων cod.; (ff. 79ᵛ-95ᵛ) liber VI, ἐν ᾧ καὶ τῶν τούρκων διέξησι πόλεμον cod.; (ff. 95ᵛ-108ᵛ) liber VII. 2 (ff. 108ᵛ-137ᵛ) de Alexio Comneno, τόμος ἕβδομος. 3 de Andronico Comneno (ff. 137ᵛ-162ᵛ) liber I et (ff. 162ᵛ-181) <liber II>. 4 de Isaacio Angelo (ff. 181-206ᵛ) <liber I> (in dextro margine manu <P. Bayer> *Videtur initium imperii Isaacii Angeli)*; (ff. 206ᵛ-225ᵛ) <liber II> et (ff. 225ᵛ-230ᵛ) <liber III>, des. mut. ὅμως οὐκ ἐστέναξε βαρέως (P. G. 139, 793 C 11). Ab editis satis diversum et brevius.

Códice escrito por diversas manos (cuatro al menos). Consta de 29 cuaterniones, excepto el noveno de 7 folios; señalados con letras griegas y números en la primera y última página de cada fascículo, aunque han desaparecido desde el cuaderno 21 en adelante. En los márgenes hay notas indicadoras de la materia de que se trata. Filigranas: *a)* balanza (cf. Br. n. 2578); *b)* cabeza de buey (cf. Br. nn. 14455 y 14878); *c)* perro (cf. Br. n. 3645). Al f. 45 le falta un trozo con pérdida de la escritura; algunos folios han sido pegados al lomo con tiras de papel; en general está manoseado, manchado y amarillento. Orlas del f. 1 en rojo y en negro, las otras en rojo, títulos en general en rojo, iniciales y capitales, en el mismo color. En blanco: ff. 157ᵛ. 207ᵛ. 217ᵛ. 220ᵛ. Ex signs.: V. B. 3. IV. H. 20. Perteneció a Diego de Mendoza cuyo nombre lleva en el margen inferior del f. 1, además se lee de su propia mano (?), *Hic liber est Jacobi Hurtadi Mendozae Granatensis* (cf. *DE.* VII, p. 273 n. 482; Graux p. 182, n. 1 y p. 258).

Contratapa φ Νικητας. F. IV, título en griego de <N. de la Torre> y latino de <L. de Alaejos? >. F. IV^{v}, n. 158 φ| *Nicetas de vita Manuelis* | *Comneni*. La paginación a lapicero del s. XIX. Cortes dorados, delantera 17. φ. ΝΙΚΗΤΑΣ. 3. Enc. esc.

Ψ. IV. 18.

492. Saec. XVI med., chart., mm. 190 × 135, ff. II. 230 (+ 129^{a}), linn. 25.

1 (ff. 1-228^{v}) <**Manuelis Moschopuli** erotemata>, ἀρχὴ σὺν Θεῷ ἁγίῳ τῶν ἐρωτημάτων τοῦ Διονυσίου τοῦ Θρακός cod. (ed. Basileae 1540, *Grammaticae artis graecae methodus Manuele Moschopulo authore*, p. 1-104), textus fusior ed. laudata. Praemissis (f. 1) versiculis sex Τῆς γραμματικῆς εἰμι τέχνης κτλ. (ed. Miller in *Annuaire des Ét. Gr.*, VIII, 1874, p. 248-249).

2 (ff. 229^{v}-230^{v}) excerpta evangelica: Καὶ ἐγένετο—ἐν τῷ λαῷ (Math. 26, 1-5); Τῇ δὲ πρώτῃ—παραδώσει με (ib. 26, 17-21); Ἦν δὲ τὸ πάσχα—τοῦ λαοῦ (Marc. 14, 1-2); Καὶ τῇ πρώτῃ—τὸ τρύβλιον (ib. 14, 12-20); Ἤγγιζεν δέ—τὸν λαόν (Luc. 22, 1-2); ἦλθεν δέ—με παθεῖν (ib. 22, 7-15); Πρὸ δὲ τῆς—τὰ ἱμάτια (Ioh. 13, 1-4); ᾧ ἐγώ—ἐν αὐτῷ (ib. 13, 26-32).

Códice escrito por una sola mano, excepto los ff. 219^{v}-230; consta de 29 cuaterniones excepto el primero y el último, de 7 folios, sin señales de cuadernos. Adiciones: ff. 66^{v}. 78. 89 96^{v} etc. Correcciones: ff. 4. 6^{v}. 11. 13 etc. Filigranas: *a)* (ff. 1-104) sombrero (cf. Br. n. 3501); *b)* (ff. 105-199) mano sin correspondencia en Briquet; *c)* (ff. 200-230) columna (cf. Br. n. 4418 var. simil.). Orlas, títulos, iniciales y capitales, en rojo. En blanco: ff. 135^{v}. 229. Ex signs.: 165*c*, 8 (cf. *DE*. VII, p. 172 n. 3026).|V. A. 1.|IV. H. 19. Fue adquirido por Arias Montano en Flandes para esta Biblioteca en 1572 (cf. R. Beer, *Niederländische Bücherer-werbungen des B. A. Montano* etc., p. XI n. 24; Graux p. 151; Revilla p. XXXVI).

Contratapa, Δ. Διονύσ. F. I, por mano de <A. Gracián> *165*| Δ |*Dionysii Thracis Grammatica*; debajo, título griego de <N. de la Torre>. F. 1, margen superior, Δ *Dion. Thrax.*; por mano del copista del códice, en rojo y alrededor de una cruz Ἰ(ησο)ῦ χ(ριστ)οῦ μοι; margen lateral, por mano de <Pérez Bayer> *Habentur* | κατὰ πόδας | *in Cod. n. 9.* | *hoc pluteo* | *fol. 51. p. 2.* Cortes dorados, delantera, 18. Δ. ΔΙΟΝΥΣ. 1. Enc. especial hecha por Arias Mon-, tano en Bruselas en la imprenta de Plantino (cf. Graux p. 150).

Ψ. IV. 19.

493. Saec. XVI med., chart., mm. 186 × 146, ff. II. 158 (+ 23ª. 45ª. 117ª. 142ª), linn. 13.

1 (Ff. 1-9ᵛ) lexicon 150 psalmorum ex α usque ad ω (cf. codd. Vat. gr. 342, ff. 278-279; 344, ff. 119-122ᵛ et 525, ff. 1ᵛ-3 in *Catalogum*, II, p. 17, 20, 382).

2 (ff. 9ᵛ-10ᵛ) **Photii** quaestio 54 ad Amphilochium, inc. Πρώτη ἡ τῶν ἑβδομήκοντα, des. οἰκείαν ἔκδοσιν ποιησάμενος (P. G. 101, 820, B 1-C 6).

3 (ff. 11-158) cantica utriusque Testamenti cum catena (cf. B. Corderius, *Expositio Patrum Graecorum in psalmos* etc., III, p. 853-962). Auctores nominati: Eusebius, Hesychius, Cyrillus Alex., Gregorius Nyssenus, Chrysostomus, Theodorus, Didymus, Nicolaus presb., Theodoretus, Severus, Severianus, Gennadius, Gregorius theologus, Eudoxius, Theodotus, Polychronius, Victor presb., Isidorus, (ff. 29-31) ex epistolis Severi ad Ioh. Tribonium et (ff. 34ᵛ-38) ad Ammon.

Códice copiado del Ψ. I. 2, por Andrés Darmario según la siguiente subscripción (f. 158); Ὑπὸ Ἀνδρέου Δαρμαρίου τοῦ Ἐπιδαυρίου | εἴληφε τέρμα σὺν Θ(ε)ῷ ἁγίῳ (cf. Miller p. 449; Graux p. 481; Vogel-Gardthausen, *Die griech. Schreiber* etc., p. 23).

Consta de 9 cuadernos de 20 folios, excepto el último de dos folios; indicados con números en el áng. inf. ext. de la primera página de cada fascículo y el reclamo horizontal. Adiciones: ff. 45. 79ᵛ. 121. 139ᵛ etc. Correcciones: ff. 14ᵛ. 24. 29. 30 etc. Variantes: ff. 21ᵛ. 65ᵛ. 72ᵛ. 122. Filigrana: cruz latina con una *C* debajo (cf. Br. n. 5698, aunque con diferente letra). Orlas, títulos, iniciales, capitales y *lemmata*, en rojo. En blanco: f. 158ᵛ. Ex signs.: V. Γ. 8. | IV. Θ. 14. Perteneció a Andrés Darmario que lo vendió a esta Biblioteca hacia 1587, ya que aparece catalogado en el ms. Esc. X. I. 16, f. 88, escrito hacia 1588.

Contratapa *I. B.* Λέξικ. F. II, título griego de <N. de la Torre>; debajo, el latino de <L. de Alaejos? >. F. 1, margen inferior, *B* | *Lexicon Psalmorum*. F. 158ᵛ, de mano de <Darmario> *carte 162*. Cf. A. Rahlfs, *Verzeichnis der griech. Hss. des A. Test.* etc., Berlin 1914, p. 58; M. Faulhaber, *Die Katenenhandschriften der spanischen Bibliotheken*, en *Biblische Zeitschrift*, I, 1903, p. 359. Cortes dorados, delantera 19. *I. B.* ΛΕΞΙΚΟΝ. 8. Enc. esc.

Ψ. IV. 20.

494. Saec. XVI med., chart., mm. 191 × 153, ff. XII. 77, linn. 20.

1 (ff. 1-60ᵛ) **Nicephori Blemmydae** epitomes logicae cc. 26-40, τοῦ σοφωτάτου Βλεμμίδου περὶ ὀνόματος καὶ ῥήματος cod. (P. G. 142, 885-1004).

2 (ff. 61-77ᵛ) <tractatus> de syllogismo, excerptus ex epitome logica **Blemmydae**; in fine Ἐνὸς ὧδε τέλος.

Este códice forma la segunda parte del ω. IV. 31 y escrito por la misma mano. Consta de 10 cuaterniones, añadidas tres hojas de guarda del final; no hay señales de cuadernos cortadas tal vez por la cuchilla. Adición: f. 18. Frecuentes notas en los márgenes. Filigranas: *a)* (ff. 1-27) áncora (cf. Br. n. 562); *b)* (ff. 27-77) sombrero (cf. Br. n. 3460). Orla (f. 1), título e iniciales, en rojo; algunas letras iniciales y primeras de algunos títulos, en oro (ff. 17-25). Ex signs.: 145, 22 (cf. *DE.* VII, p. 160 n. 2863).| V. A. 8.| IV. Θ. 15. Perteneció a Francisco Patrizzi (cf. Jacobs, *Francesco Patricio und seine Sammlung* etc., p. 42 n. 72).

Contratapa Δ. Βλεμμιδ. La primera hoja de guarda se ha pegado a la contratapa, pero aún se lee a través por mano de <A. Gracián> *145*| *Blemidae de nomine et verbo*| *de Franc(isco) Patricio.* F. I, Δ | *Blemide de nomine et verbo*; debajo, título griego de <N. de la Torre>. F. 1, Δ *Blem.* Paginación a lapicero del s. XIX. En el f. 60ᵛ, margen inferior, por mano del mismo copista se lee: ἀλλά μοι λόγος Θεοῦ αὐτὸς ἔσο συνέριθος καὶ τὴν ἐμὴν ἄγονον διάνοιαν λόγωσον, καὶ τῷ | λόγῳ λίαν τὴν τρίβον ἀπέργασαι, καὶ τὸν δρόμον ἴθυνον πρὸς τὴν σὴν εὐαρέ|στησιν πρὸς ἣν ἅπας ἵεται λόγος σοφοῦ καὶ διάνοια. Cortes dorados, delantera 20. Δ. ΒΛΕΜΜΙΔΗΣ, 8. Enc. especial en cuero rojo ennegrecido, sobre madera, con filetes y adornos de follaje, en el centro hay un círculo con una figura; en ambas tapas se han grabado a fuego las parrillas.

Ψ. IV. 21.

495. Saec. XV med., chart. (f. 171 membr.), mm. 186 × 135, ff. III. 171 (+ 92ª; — 151), linn. 23-26 (ff. 1-57ᵛ), 26 (rell.).

1 (ff. 1-57ᵛ) **Constantini Manassis** breviarium historiae metricum, des. mut. ὁρῶσα γὰρ τοῦτον ἀσέ[μνως] (P. G. 127, 219-387 A 10).

2 Manuelis Moschopuli schedographia divisa in <1>-20 schedas: scheda prima (ff. 58-82) <Κύριε Ἰησοῦ Χριστὲ ὁ Θεὸς ἡμῶν· ὁ ἀσπόρως κτλ.>, inc. mut. καὶ ἐν οὐρανῷ ἄστρον ἀπὸ τοῦ κυνός, des. ὡς τὸ κοινῶς λεγόμενον μαργέλλιον ἢ τοιοῦτό τι καὶ ἕτερα (ed. Rob. Stephanus, *Manuelis Moschopuli de ratione examinandae orationis libellum*, Lutetiae 1545, p. 4 lin. 4 a. i.-48); scheda ultima (ff. 166-167ᵛ) Νιόβη Ταντάλου θυγάτηρ ἦν, Ἀμφίονι δὲ κτλ., inc. Ἀκειρεκόμης γίνεται ἀπὸ τοῦ ᾱ στερητικοῦ μορίου, des. mut. δίφθογγον Ἀμφίονος δέ, Ἰξίονος, Κυλλοποδίονος (ib. p. 213-216 lin. 7; cf. Vat. gr. 1527, in *Catalogum*, p. 84-86).

Códice copiado por dos manos, la parte segunda (ff. 58-167ᵛ) por el lector Pedro Canabutzes según la siguiente nota (f. 170ᵛ) Ἐγὼ ὁ Πέτρος ὁ Καναβούτζης ἠρξάμην τοῦ πρώτου σχέδους | καὶ εἴθε Ἰ(ησο)ῦ μου συντόμως ἀνύσαιμι σὺν τῇ σῇ βοηθείᾳ· | εἰ γὰρ εἴης ὁδηγὸς πάντως μοι πεπράξεται (cf. Miller p. 450; Vogel-Gardthausen, *Die griech. Schreiber* etc., p. 383, que le consideran, por error, como copista de todo el códice).

Escrito en tinta rojiza, papel amarillento y manchado, algunos folios rotos y otros horadados por la polilla. Adiciones: ff. 20. 22. 26ᵛ. 34ᵛ etc. Filigranas: *a)* balanza (cf. Br. n. 12406); *b)* cabeza de buey (cf. Br. n. 14448); *c)* basilisco (cf. Br. n. 2631); *d)* cuerno de caza (cf. Br. n. 7657). Orlas, títulos, iniciales y capitales, en rojo. En blanco: ff. 168. 169ʳ·ᵛ. 171ᵛ. Ex signs.: V. Γ. 7. | IV. H. 22. Perteneció a Antonio Agustín, cuyo número de orden 137 lleva en el margen inferior del f. 1 (cf. *BMG.* n. 137; Graux p. 459).

F. III, títulos griegos de <N. de la Torre>; debajo los latinos, de <L. de Alaejos?>. F. 1, margen superior, φ. ἀνωνυμ; el título primitivo de la obra primera ha sido tachado y por mano posterior escrito otro encima. F. 58, margen superior, *Primum* | *folium deest.* En los ff. 168ᵛ. 170ʳ·ᵛ. 171 hay frases griegas y latinas sin importancia con dibujos y rasgos de pluma. En el f. 169 se lee ὦ Χ(ριστ)ὲ πανβασιλεῦ βωήθησον τὸν | δούλων τοῦ Θ(εο)ῦ Πέτρον. Cortes dorados, delantera 21. φ. ΜΑΝΑΣΣΗΣ. 7. Enc. esc.

Ψ. IV. 22.

496. Saec. XV med., chart., mm. 184 × 145, ff. III. 228 (+ 67; — 156), linn. 21 plerumque. Ordo foliorum: 1-35ᵛ. 44-51ᵛ. 36-43ᵛ. 52-88ᵛ. 186ʳ·ᵛ. 188-193ᵛ. 187ʳ·ᵛ. 89-138ᵛ. 201ʳ·ᵛ. 194-197ᵛ. 202-213ᵛ. 139-185ᵛ. 198-201ᵛ. 214 etc.

1 (ff. 1-3ᵛ) **s. Thomae Aquinatis** sermo de festo Corporis Christi habitus in Consistorio pleno, ex interpretatione **Demetrii Cydonii** ?, des. καὶ ἀληθῶς διαδείκνυται (ed. latine P. Mandonnet, *S. Th. Aquinatis opuscula omnia*, IV, Parisiis 1927, p. 477-479 lin. 4; cf. A. Pertusi, *Di alcuni traduzione greche di inni attribuiti a s. Tomaso e a s. Ambrogio*, in *Bolletino della Badia greca di Grottafferrata* XII [1958], p. 141-150, iuxta Pertusi auctor versionis est Manuel Calecas.

2 (f. 3ᵛ) Salve Regina ex interpretatione anonyma (ed. Pertusi, *op. cit.*, p. 141 n. 5).

3 (ff. 5-20ᵛ) <florilegium de virtutibus et vitiis ex scriptoribus sacris et profanis auctoribus collectum>, praemissa tabula virtutum et vitiorum, inc. Ἐγὼ ἐποίησα ὥσπερ ἐκεῖνον τὸν ὄντα, des. mut. ἐν ἀρχὴ ἐποίησεν ὁ Θεὸς τὸν οὐρανὸν καὶ τὴν γῆν (cf. Legrand, *Bibliographie Hellénique*, I, p. 274-276; Vindob. Ph. gr. 218, ff. 1-75ᵛ, apud Hunger p. 326; M. Richard, in *Dict. de Spiritualité*,

fasc. 33-34 art. *florilegium*, Paris 1962, p. 498). Subsequitur (f. 21) definitio parabolae.

4 (ff. 22-35^{v}. 44-51^{v}. 36-43^{v}. 52-88^{v}. 186^{r-v}. 188-193^{v}. 187^{r-v}. 89-137^{v}) poema Libistri et Rhodamnis (ed. G. A. Lambert, *Le roman de Lybistros et Rhodamne*, Amsterdam 1935, p. 54-320, cf. p. 22-44; H. Schreiner, *Die Überlieferung des mittelgriechischen Romans von Lybistros und Rhodamne*, in *Byz. Zeitschr.*, 34 [1934], p. 19-28; Krumbacher, *Gesch. byz. Lit.* p. 866).

5 (ff. 201^{v}. 194^{r-v}) Poricologos (ed. G. Wagner, *Carmina Graeca Medii Aevi*, Lipsiae 1885, p. 197-202; item. G. Th. Zoras, Athenis 1958, p. 27-30; cf. p. 19; cf. R. Wünsch, *Zur Escorial-Handschrift* Ψ. IV. 22, in *Byz. Zeitschr.*, 6 [1897], p. 158-163; Krumbacher, *Gesch. byz. Lit.*, p. 883-884).

6 (ff. 194^{v}-195^{v}) Opsarologos (ed. Krumbacher, *Das mittelgriechische Fischbuch*, in *Separat-Abdruck aus den Sitzungsberichten der philos.-philol. und der histor. Klasse der kgl. bayer. Akademie der Wissenschaften*, Heft III, München 1903, p. 361-362; cf. p. 345-380).

7 (ff. 196-197^{r-v}. 202-213) Pulologos omissis nonnulis versibus (ed. Wagner, *op. cit.*, p. 179-198; cf. Krumbacher, *Gesch. byz. Lit.*, p. 879-880; recenter ed. S. Krawczynsky, Berlin 1960, p. 28-140; cf. p. 13-15-cf. Moravcsik, *Byzantinoturcica*, p. 562).

8 (ff. 139-185^{v}. 198-201) poema Digenis Akritae, inc. mut. Κρότοι καὶ κτύποι καὶ ἀπειλαί (ed. D. C. Hesseling, *Le roman de Digénis Akritas d'après le manuscrit de Madrid*, in Λαογραφία (Δελτίον τῆς ἑλληνικῆς λαογραφικῆς ἑταιρείας), III, Athenis 1911, p. 555-604; ed. recenter Π. Π. Καλονάρου, Βασίλειος Διγενὴς Ἀκρίτας, II, Athenis 1941, p. 127-200, textus Escurialensis; cf. t. I, p. κη′-λ′; ubi describitur codex recentius a J. Mavrogordato, Oxford 1956, p. 2-250; sed non distinguit versiones; cf. Krumbacher, *Eine neue Handschrift des Digenis Akritas*, in *Sitzungsberichte d. philos.-philol. u. d. hist. Kl. der bayer. Acad. der Wiss.*, München 1904, p. 309-355, cum lamnis photographicis ff. 139 et 198; H. Grégoire, *Digenis Akritas*, New York, 1942, p. 41 ss.; I. A. Παπαδημητρίου, Ἀκριτικά in *La Croix*, I [1947], Athenis 1948, p. 120-146; H. Grégoire, *Le problème de la version "originale" de l'épopée byzantine de Digénis Akritas*, in *Rev. des Études Byzantines*, VI [1948], p. 27-35; Krumbacher, *Geschichte byz. Lit.*, p. 827-832; Stilpon P. Kyriakidis, Ἀκριτικαὶ Μελέται, en *Miscellanea Giovanni Mercati*, III, Città del Vaticano, 1946, p. 399-

430; Moravcsik, *op. cit.*, p. 246; C. Danguitsis, in *Rev. Ét. Byz.*, V [1947], p. 185-205). Omittuntur 150 versus post vers. 58; versus 702-792 ponendi sunt post vers. 621.

9 (ff. 214-218^{v}) hymnus epitaphius Sabbati Sancti; differt ab ed. Triodi, inc. a vv. νῦν ὁρῶντες προκείμενον (ed. Pantelakes, in Θεολογία, 14 [1936], p. 311 n. 8); codex habet strophas 8-69 τῆς α′ στάσεως, exceptis nn. 30. 31. 35. 37. 39. 61. 62. 65-67. Secunda stasis des. mut. post vv. σωτὴρ ὤλεσας, ibid. p. 320 n. 12. Strophis inseruntur versus psalmorum ut in Triodio usque ad f. 216^{v}.

10 (ff. 219-222^{v}) canon Sabbati Sancti **Cosmae Hierosolymitani** (ed. in Triodion, Romae 1879, p. 729-733); des. mut. in vv. ῥομφαίᾳ τῆς λύπης (strop. 2 odae 9); canonem praecedunt notae liturgicae.

11 (alia manu ut videtur) homiliae lingua vulgari de passione Christi. Prima mutila (ff. 223-224) de sex potestatibus Christi, inc. Ἡ τρίτη ἐξουσία τοῦ Χριστοῦ εἶναι ὅτι αὐτὸς ἐνδύνη, des. καὶ τὴν ἔν[δο]ξόν σου ἀνάστασιν. Secunda (ff. 224-226) sub titulo Αὐτὸς εἶναι ὁ λόγος τῆς ἐκκλησίας πῶς ὁ θάνατος τοῦ Χριστοῦ ἦτον πικρότερος παρὰ τοὺς θανάτους ἄλλων τῶν ἀνθρώπων, inc. Τίς δύναται, ἀδελφοί, νὰ διηγηθεῖ τὰ μεγάλα καὶ ἀβάστακτα παθήματα, des. τὰ μεγάλα παθήματα ὡς ἂν τὸ νερόν. Tertia (ff. 226-227^{v}) sub titulo Πῶς ὁ κόσμος ἐθλίβη διὰ τὸν θάνατον τοῦ Χριστοῦ, inc. Διὰ τὸν φωβερώτατον θάνατον τοῦ Χριστοῦ ἐθλίβη ὁ κόσμος, des. δεῖξον ἡμῖν καὶ τὴν ἔνδοξόν σου ἀνάστασιν. Quarta (ff. 227^{v}-228) sub titulo Ἀρχὴ τῆς ἱστορίας τῆς σταυρώσεως καὶ τί ἐποίησεν ὁ Χριστὸς τῇ ἁγίᾳ καὶ μεγάλῃ τετράδι, inc. [Τ]ῇ ἁγίᾳ καὶ μεγάλῃ τετράδι ἐκάλεσεν, des. (mut.?) τὴν ἡμέραν ὅπου ἤμελλεν νὰ φάγω.

Códice escrito por unas cinco manos, la letra de los ff. 22-213 es de excelente caligrafía; los espacios en blanco que se han dejado entre los ff. 22-213 debían ser ocupados por figuras ilustrativas del texto que no llegaron a ejecutarse.

Consta de 30 cuaterniones, excepto el primero y 28, biniones, el 5, 21, 22 y 27, de 7 folios el 12, 25 y último, terniones, el 18 y 26, quiniones; no hay señales de cuadernos. Filigranas *a)* (f. 1-4) balanza (cf. Br. n. 2605); *b)* (ff. 5-20) indeterminada; *c)* (ff. 22-213) mano (cf. Br n. 11194 var. simil.); *d)* (ff. 214-228) mano (cf. Br. 10743). Adiciones: ff. 18. 49. Correcciones: ff. 5. 14. 15^{v}. 16 etc. Manchado por la humedad y sucio por el uso, con toscos dibujos y escrituras de lectores sin importancia, faltando la mitad al f. 213, aunque sin pérdida de texto. Orla, títulos a veces, iniciales, capitales y κείμενον (ff. 214-216^{v}), en rojo. En blanco: ff. 4^{r-v}. 21^{v}. 138^{r-v}. 213^{v}. 228^{v}. Ex signs. V. Γ. 5. | IV. Θ. 17. Perteneció a Antonio Agustín cuyo número de orden 70 lleva en el margen inferior del f. 1 (cf. *BMG.* n. 70; Graux p. 459).

F. III, títulos griegos de <N. de la Torre >; debajo los latinos de <L. de Alaejos? >. F. 1, margen superior, *D.* +. Ff. 22 y 217^{v} tienen toscamente dibujados tres rostros y un busto. En el margen derecho del f. 214 están en latín los versículos de los salmos del texto griego. Cortes dorados, delantera 22. *D.* ΘΩΜΑΣ. 5. Enc. esc.

Ψ. IV. 23.

497. Saec. XVI in., chart., mm. 181 × 160, ff. V. 270 (+ 97^{a}), linn. 20 plerumque.

1 (ff. 1-67^{v}) **Michaelis Syncelli** liber de constructione partium orationis, πρός τινα Λάζαρον add. cod., des. γενικὴν μετὰ γενικῆς καί (ed. sub nomine Georgii Lecapeni in *Theodori Grammatices Libri IIII*, Venetiis 1525, ff. 171-215 lin. 5).

2 de re metrica: 1 de metris [1](f. 68^{v}) περὶ μέτρων, inc. γίνωσκε μετρεῖν τοὺς ἰαμβίους κτλ. (ut Barberin. gr. 150, f. 54^{v}, apud Capocci p. 259), [2](f. 69) de iambico (cf. M. Consbruch, *Hephaestionis enchiridion*, Lipsiae 1906, p. 309, 22 ss. [appendix Dionys.]), [3](f. 69^{r-v}) de anapestico (cf. Consbruch p. 24), [4](ff. 69^{v}-70^{v}) αἱ ἀποθέσεις (cf. ib. p. 13-15), [5](f. 70^{v}) de pedibus metricis (cf. p. 307-308 [appendix Dionys.]), [6](f. 71) <περὶ συνιζήσεως> (cf. p. 318-322 [appendix Dionys.]), [7](ff. 71-72) <περὶ ἐπῶν χωλῶν> (cf. p. 288-292), [8](f. 72^{r-v}) περὶ εἰδῶν τοῦ ἡρωικοῦ (cf. p. 292), [9](ff. 72^{v}-73) <περὶ διαφορῶν τοῦ ἡρωικοῦ> (cf. p. 293-294), in fine Ἰησοῦς Χριστὸς νικᾶ. 2 (ff. 73^{v}-84) appendix Dionysiaca cum appendice rhetorica (ed. Consbruch p. 307-339 lin. 16), differt ab editis. 3 (f. 84^{r-v}) ἀρχὴ μέτρων σύνοψις ὕμνος ἁγνῇ παρθένῳ, inc. Τῶν ἀμίκτων ἐν τόκω μίξις κόρη, des. πάγοις ἐκ κακότητος μογερούνη πεδίου. 4 (f. 85) <**Trichae** libellus de novem metris>, inc. mut. διάγοις ἀβλαβέα παντοδαπῶν ἐξ ὀλέθρων (ed. Consbruch p. 365 lin. 7-2 p. 20), in fine δόξα σοι ὁ Θεός. 5 (ff. 85-86) comment. in Hephaestionis lib. V de iambico (ed. Consbruch p. 280-282).

3 (ff. 86^{v}-90) **Georgii Choerobosci** de tropis, des. καὶ οὕτως τελειοῦται (ed. L. Spengel, *Rhetores Graeci*, III, p. 244-255 lin. 18).

4 (ff. 90^{v}-93) <**Iosephi Racendytae** synopsis rhetoricae cap. 18>, τοῦ θείου Ἀπολλωνίου περὶ παθῶν τῶν λέξεων cod. (ed. Walz, III, 565-569), differt ab ed. laudata.

5 (ff. 94-97^{v}) <**Alexandri Numenii**> de figuris dictionis (ed. Spengel, III, p. 9-40), brevius ed.

6 (ff. 98-133) **Phalaridis** epistolae (ed. Hercher nn. 1-12. 14. 13. 15-21. 23. 24. 26-32. 34-35. 120. 38-42. 44. 51. 53-56. 61. 63. 65. 67. 69-71. 74. 75. 77-119. 22. 25. 62. 36. 37. 43. 59. 121. 66. 33. 122-148).

7 (ff. 134-143^{v}) <**Constantini Harmenopuli**> lexicon synonymorum iuxta alphabetum (vide Vindob. Phil. gr. 221, ff. 177-182, apud Hunger p. 332), in fine δόξα, Κύριε, τῇ ἀναστάσει σου.

8 (ff. 144-146^{v}) περὶ αὐθυποτάκτων καὶ ἀνυποτάκτων, inc. Ὧν τὸ ῥῆμα βαρύνεται ἡ μετοχή, des. δικαιόσω ἐπιστρέψῃ εἰς κρίσιν (cf. C. Lascaris, *De constructione verborum*, Basileae 1525, p. 65).

9 (ff. 147-151) <**Herodiani**> περὶ ἐγκλινομένων καὶ ἐγκλιτικοῦ καὶ συγκλιτικοῦ (ed. Valentinus, Basileae 1525, p. 93-97).

10 (ff. 151-156^{v}) <**Iohannis Philoponi**> περὶ ἐγκλιτικῶν ἕτερον (ed. Valentinus, *op. cit.*, 97-102).

11 (f. 156^{v}) nomina mensium apud Latinos, Aegyptios et Macedonios (cf. J. Iriarte, *Regiae bibl. Matritensis codices gr. mss.*, p. 379).

12 (ff. 157-246^{v}) Theodori Prodromi (**Theodosii Alex.** revera) grammatica, ἐξήγησις ὠφελιμωτάτη εἰς τὴν γραμματικὴν τοῦ Μοσχοπούλου πεμφθεῖσα πρὸς τὴν σεβαστοκρατόρησαν cod., des. ἐπὶ τῶν ἄλλων ὁσαύτως (ed. K. Göttling, in *Theodosii Alex. Grammatica*, Leipzig 1822, p. 80-197, 1), subsequitur epilogus.

13 (ff. 247-248) **Iohannis monachi** (vel Ioh. Mauropodis) metaphrasis metrica sacri Symboli cum interpretatione, inc. Πιστεύω εἰς ἕνα καὶ Πατέρ' αὐτογέννεθλον, des. interpret. παντὸς αἰῶνος τῶν αἰώνων, χάρις ὑπάρχει τῶ Θεῶ, ἀμήν; (cf. J.M. Hoeck, in *Orientalia christiana periodica*, 17 [1951], p. 20). sequuntur quattuor versus [a]de invenienda Pascha, χρῆ οὖν γινώσκειν ὅτι δεῖ—ἔσται τὸ πάσχα, [b](f. 248^{v}) <Posidippi epigramma> (ed. P. Schott, Berlin 1905, p. 79; *Anth. Pal.* IX, 359).

14 (ff. 249-250^{v}) <**Nicephori Blemmydae** commentarium in psalmos> (P. G. 142, 1321-1326).

15 (ff. 255-270^{v}) <**Gregorii Corinthi prius Pardi**> περὶ συντάξεως καὶ ἵνα ὁ τοῦτο γνωρίσας, συντάσσῃ πάντα τὰ σχέδη καὶ πάντα τὰ βιβλία κατὰ τὴν τεχνικὴν ἀκολουθίαν τοὺς δὲ σολοικισμοὺς διαφεύξηται, inc. Ὀκτώ εἰσι πάντα τὰ μέρη τοῦ λόγου ὄνομα, des. ὅταν μετ' ἄλλου συνδέσμου τεθῆ ὥστε λέγει δέπου ὁμοίως (vide Esc. gr. Ψ. IV. 6, ff. 169-197; cf. Krumbacher, *Gesch. byz. Lit.*, p. 588; A. Cominis, *Gregorio Pardos metr di Corinto e la sua opera*, Roma-Atene 1960, p. 80-85).

Códice escrito por unas seis manos. Consta de 36 cuaterniones, excepto el 9 y 18, biniones, el 12 y 20, terniones, el 25, 26, 33, de 7 folios; queda algún rastro de señales de cuadernos que han sido cortadas por el encuadernador, como algunos reclamos verticales. Adiciones: ff. 66^{v}. 157. 166^{v}. 174^{v} etc. Correcciones: ff. 147^{v}. 157. 167^{r-v}. 170 etc. Filigranas: *a)* ballesta (cf. Br. n. 744); *b)* sombrero (cf. Br. n. 3459 y 3462); *c)* corona (cf. Br. n. 4902); *d)* áncora (cf. Br. n. 534). Orlas del f. 98 con una decoración en rojo, verde y azul, las demás orlas, títulos, iniciales y capitales, en rojo. En blanco: ff. 68. 93^{v}. 133^{v}. 251-254^{v}. Ex signs.: 156, 16 (cf. *DE.* VII, p. 172 n. 3034). |V. A. 11. |IV. Θ. 18. Perteneció a Antonio Eparco (cf. *Scriptorium*, XVI [1961], p. 110 n. 28).

Contratapa Δ σύγγελ. + F. III, margen superior, Δ *Syng.* |*165* Δ; debajo, títulos latinos de <L. de Alaejos? >. F. IV, tabla griega de <N. de la Torre>. F. 1, margen superior, Δ; margen inferior, Δ *Michael Singellus* |*A*. F. 73, margen inferior, en los cuatro ángulos de una cruz se lee en rojo ’ΙΣ. ΧΣ. ΝΙΚΑ. F. 143^{v}, en rojo, Τέλος| δόξα, κύριε, τῇ ἀναστάσει σου +. F. 157, margen derecho, por <Pérez Bayer>, *Potius ut con*|*iicimus Theo*|*dosii Alexan*|*drini de quo* |*vid. n. 6 et* |*9 huius plu*|*tei certe non* |*Theodori Pro*|*dromi qui* |*multo prae*| *Moschopulis* |*duobus anti*|*quior fuit.* Cortes dorados, delantera 23. Δ. ΣΥΓΓΕΛ. 11. Enc. esc.

Ψ. IV. 24.

498. Saec. XIII-XIV, chart., mm. 174 × 220, ff. V. 264 (+ 37^{a}. 123^{a}; — 264), linn. circiter 24 plerumque.

Opera ascetica: **1** (ff. 1-18) homilia ascetica initio mutila, πρὸς αὐτὸν ἀτενίσαι· ὅταν δὲ ἐμαυτὸν ἐκ τούτων χωρίσω, des. εὑρίσκει τοὺς καρποὺς τοῦ Ἁγίου Πνεύματος ἀγάπην, χαρὰν εἰρήνην καὶ τὰ ἑξῆς (ex variis auctoribus componitur, nam f. 4 occurrunt capita Maximi (vel Eliae ecdici): P. G. 90, 1404-1409 nn. 7. 8. 26. 32; f. 17 agitur de septem vitiis et occurrit capitulum 36 quartae centuriae Thalassii: P. G. 91, 1461 n. 36 et capitulum 38 Marci eremitae: P. G. 65, 956); **2** (ff. 18-19) **Nili** διατύπωσις quae tribuitur Athanasio: P. G. 28, 845-849, sed compendium est opusculi Evagrii: Τοιοῦτος ὁ μοναχός... ὁ τῆς ἡσυχίας τρόπος: P. G. 40, 1253 B 2-1261 A 9; **3** (ff. 19-23^{v}) **Basilii Maleini** tractatus asceticus (ed. in *Revue de l’Orient Chrétien*, 7 [1902], p. 598-603); **4** (ff. 24-25^{v}) **Nicephori monachi** πρᾶξις νοερὰ τῶν ἁγίων πατέρων (P. G. 147, 961-966); **5** (ff. 25^{v}-38^{v}) Symeonis novi theologi (revera eiusdem **Nicephori**) methodus orationis (ed. I. Hausherr, *La méthode d’oraison hésychaste*, in *Orientalia christiana analecta*, IX [1927], p. 150-172); **6** (ff. 38^{v}-76) **Hesychii presbyteri** excerpta ex centuriis de temperantia et virtute (P. G. 93, 1480 ss.); **7** (ff. 76^{v}-77) synaxarium s. Theo-

phanionis imperatricis (BHG. 1795e); **8** (f. 77) s. **Maximi** tria capita de caritate; non inveniuntur in centuriis; **9** (ff. 77ᵛ-83) anonymi <de passionibus>, inc. Ἐπεὶ δὲ περὶ τῶν διοχλούντων ἡμῖν παθῶν εἰπεῖν δέον, des. πάσης αἰσθήσεως ἀγνοήσομεν πεῖραν; **10** (ff. 83-86ᵛ) quaestio anonyma de passionibus, Τὰ πάθη αὐτὰ καθ' αὑτὰ κακὰ ἢ παρὰ τὴν χρῆσιν...; resp. Τὰ πάθη ταῦτα ὥσπερ καὶ τὰ λοιπά...; sequuntur alia capita de passionibus; **11** (ff. 87-99) responsiones asceticae absque titulo et numeris Barsanuphii et Iohannis (ed. Nicodemus, Βίβλος ψυχωφελεστάτη... Βαρσανουφίου καὶ Ἰωάννου, Venetiis 1816, nn. 60. 64. 67. 69. 6. 77. 78. 131. 134. 82. 85-93. 101-103. 140-142: p. 30. 35. 37. 40, 41. 42. 66. 67. 43. 45-48. 51-52. 71); **12** (ff. 99-104 [ead. manu] et 105-107ᵛ [al. manu]) collectio sententiarum non ex centuriis sed verisimiliter ex Libro Patrum: prima inc. Σύνηθες τῷ πονηρῷ πρὸ τῆς πράξεως μὲν σμικρίνειν τὴν ἁμαρτίαν; ultima Δαιμονῶντα μὲν ὁρῶντες τὸν παῖδα θρηνοῦμεν; **13** (ff. 108-116ᵛ [alia adhuc manu]) quaestiones et fragmenta ascetica: prima quaestio ut in Vaticano 729, f. 9ᵛ, apud *Catalogum*, III, p. 230, et Cronwel, 18, f. 28; textus mutilus, nam f. 111ᵛ adest formula venditionis Κἀγὼ ὁ δίνας μετὰ τῆς συμβύου καὶ τὸ τέκνον μου.. (absque nomine vel tempore); **14** (ff. 117-136ᵛ) s. **Maximi** capita selecta de caritate ex centuria I (P. G. 90, 964 C 4 ss.); **15** (ff. 137-139) eiusdem excerpta ex libro Ascetico (ib. 916 B 7 ss.); **16** (ff. 139ᵛ-143) **Thalassii abbatis** capita selecta centuriarum I-IV (P. G. 91, 1428 A 8 ss.); **17** (ff. 143-157) s. **Athanasii Magni** excerpta ex vita s. Antonii abbatis (P. G. 26, 876 ss.; BHG. 140); subsequuntur (ff. 157-158) quinque apophthegmata e Gerontico; **18** (ff. 158-166ᵛ) **s. Nili abbatis** excerpta de oratione, de cogitationibus spirituaiibus etc. (P. G. 79, 529 ss.); **19** (ff. 166ᵛ-170) ἐκ τοῦ βίου ἀββᾶ Ζωσιμᾶ, excerpta ex dictis Zosimi abbatis; primum = P. G. 78, 1681 C 1-D 10; ultimum, ib. 1700 C 10-14; **20** (f. 170ʳ-ᵛ) τοῦ Χρυσοστόμου, inc. Καθεζομένου σου εἰς ἀνάγνωσιν λογίων Θεοῦ κτλ. (cf. J.-Cl. Guy, *Recherches sur la tradition grecque des Apophthegmata Patrum* [*Subsidia Hagiogr.* n. 36], Bruxelles 1962, p. 74), sequitur (f. 171) nonnullae quaestiones; **21** (ff. 172-193) s. **Marci monachi** de lege spirituali (P. G. 65, 106 ss.); **22** (ff. 193-194ᵛ) s. **Maximi** centuriae II selecta theologica et oeconomica capita 10. 13. 21. (P. G. 91, 1129 A 5 ss.); **23** (ff. 194ᵛ-195ᵛ) eiusdem centuriae I capita 8. 10 capitum quinquies centenorum (P. G. 90, 1181 A 6 ss.); **24** (ff. 196-201ᵛ) **Marci eremitae** consultatio cum sua anima (P. G. 65, 1104 A 6 ss.); **25** (ff. 202-236) excerpta

ex Paradiso (vide Vat. gr. 729, ff. 59ᵛ-77ᵛ, apud Devreesse p. 231); **26** (ff. 236-264) opusculum de conciliis initio et fine mutilum; notitia singulorum conciliorum duabus partibus constat, prima historica, secunda canonica ubi tituli canonum summatim enumerantur; inc. a cc. 5-8 concilii secundi oecumenici; deinde notitia concilii Ephesini (ut in P. G. 137, 348 D 1-349 A 7); des. in concilium Carthaginense verbis Πέτρου ἐν αὐτῇ διαπρέ[ψαντος] (P. G. 138, 9 A 13).

Códice copiado por seis manos diversas: 1) ff. 1-86ᵛ letra pequeña y rojiza; en el f. 86ᵛ se lee por otra pluma: Ἐν ὀνόματι τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ Ἁγίου Πνεύματος|ἐδόθη ἡ παναχραντῶν βήβλος τοῦ ὁσίου ἀββᾶ μοναχοῦ|τοῦ πανιερωτάτου καὶ ταπεινοῦ ἱερέως Νικολάου τῆς ὁ.... Σθνητζανῆς χάρης ψυχῆς καὶ σωτηρίας ἐν τῷ νῦν αἰῶνι καὶ ἐν τῶ μέλλοντι ἀμήν; 2) (ff. 87-112) se notan unas tres manos diferentes; 3) (ff. 117-170ᵛ) letra rojiza y semejante a la primera; 4) (ff. 172-201ᵛ) letra caligráfica, escrita, tal vez, por un cierto Jorge según la inscripción del f. 201ᵛ: Ἐπλειρώθει ἡ βήβλος ταύτη|δι' εὐχῆς|τοῦ διδασκάλου μου καὶ τῆς ὑπεραγίας|Θεοτόκου καὶ τῆς μητρὸς ταύτης. Ὁ Χριστὲ βοήθη|τὸ σῶ δούλω Γεωργίω τῶ ταλαιπόρω|καὶ ἐλεῆσον ἡμᾶς, ἀμήν (cf. Graux p. 151 n. 5); 5) (ff. 202-264ᵛ) letra pequeña y en tinta negra.

Códice escrito en papel oriental, amarillento, deteriorado a veces por la polilla y el uso. Primitivamente estaba formado, por lo menos su mayor parte, de cuaterniones, de los que aparecen las señales en el f. 16 (ιγ') hasta el f. 103 (ιγ'), reaparecen en el f. 180 (κς') hasta el f. 257 (λς'), por medio de letras griegas en el margen inferior. Orlas, títulos, iniciales y capitales, en rojo. En blanco: ff. 112. 171ᵛ. Ex signs.: 140, 21 (cf. *DE.* VII, p. 155 n. 2779). | V. Δ. 13. | IV. Θ. 19. Fue comprado por Arias Montano en los Países Bajos para Felipe II (cf. R. Beer; *Niederländische Büchererwerbungen des A. M.* etc., p. XI, n. 11, 31).

Contratapa *E.* Διαφορ. F. I, títulos griegos de <N. de la Torre>; debajo, en un trozo de papel pegado (mm. 75 × 64) *E* | *144*|*Varii tractus de vita contem*|*plativa Heremitarum.*| *Tractus et Summa Conciliorum* |*prope finem voluminis.* F. II-III, *pinax* de <N. de la Torre>; margen inferior del f. IIᵛ, por mano de <Colville> *Maximus de Theologia vide sinum IV. K. 21 in annotatione* | *extatque alius cum eodem titulo plutei sinu VII. Γ. 8 num. 14 et tamen plus admessus* (?). Ha sido restaurado con numerosas tiras de papel blanco. F. 171 + ὁ τὰ πάντα πληρῶν Θεὸς ἡμῶν δόξα σοι.|+ ἐδόθη ἡ παναχράντως βήβλος σὺν Θεῷ πατερικῶν καὶ νομωνκάνονα τῶν ἑπτὰ συνόδων αὐτῶν. Cortes dorados, delantera 24. *E.* ΔΙΑΦΟΡ. 13. Enc. hecha por Plantino por orden de Arias Montano (cf. Graux p. 150).

Ψ. IV. 25.

499. Saec. XIII, chart., mm. 175 × 139, ff. III. 155 (+ 96), linn. 27. Ordo foliorum: 1-147. 149-150. 148. 151-155.

Typicum s. Sabae (cf. ed. Venetam 1577): [1](ff. 1-48ᵛ) officia vespertina, parvum et magnum; [2](ff. 48ᵛ-49) vigiliae totius anni; [3](ff.

49-55^{v}) de distributione psalterii, canonum, evangeliorum, aliarumque lectionum; ^{4}(ff. 55^{v}-121) festa immobilia; ^{5}<Triodium>, scilicet (ff. 121-136^{v}) quadragesima, (ff. 136^{v}-147. 149^{r-v}) officium τῶν ἁγίων παθῶν atque sabbati sancti; ^{6}(ff. 149^{v}-150^{r-v}. 148^{r-v}. 151-155^{v}) <Pentecostarium>. In fine Τέλος.

Códice escrito en papel oriental, fuerte y oscuro, sucio y manoseado por el uso. Consta de 23 cuaterniones, excepto el 1, 8, 9 y 13, terniones, el 2, 3, 4 y 5, biniones; sin señales de cuadernos ni marcas de filigranas. Adición: f. 133. Orlas, títulos, iniciales, capitales y letras numerales griegas, en rojo. Ex signs.: V. Δ. 15. |IV. H. 25. Perteneció a Antonio Agustín cuyo número de orden 99 lleva en el f. 1 (cf. *BMG.* n. 99; Graux p. 459).

F. II, títulos griegos de <N. de la Torre>; debajo, el latino de <L. de Alaejos? >. En el f. III se lee Ἔχει ἡ ἱερὰ ταύτη βίβλος|τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν Σάβα τοῦ|ἡγιασμένου, διάταξες | καὶ ἀκολουθίαις ἐκκλησι|αστικαῖς, τῶν ἐν Ἱερσο|λύμων ἁγίων μοναστη|ρίων, κε(φάλαια) ιθ'. En el margen superior del f. 148 ὕπερβε τὸ φύλλ'(ον) τοῦτο καὶ εὑρίσης τὴν ἀκολουθίαν. F. 149, margen superior, ἄρξου ἐνταῦθα. F. 151, margen superior, χείρισε ὄπισθεν φύλλ(α) γ' καὶ εὑρήσης τὴν ἀκολουθίαν; esta misma frase se lee en el margen inferior del f. 149^{v}, aunque tachada. Cortes dorados, delantera 25. Ⅎ. ΤΥΠΙΚΟΝ. 25. Enc. esc.

Ψ. IV. 26.

500. Saec. XI-XII, membr. (ff. I-VI chart.), ff. VI. 159 (+ 52^{a}. 53^{a}. 53^{b}), linn. 20.

1 (ff. 1-17) vita s. Eusebiae, βίος καὶ πολιτεία τῆς ὁσίας Ζήνης τῆς Ῥωμαίας cod. (ed. in *Anal. Boll.*, 56 [1938], p. 106-117; BHG. 633); **2** (ff. 17^{v}-115^{v}) vita s. Gregorii Agrigentini, auctore **Leontio**, des. καὶ ἐνδιδόναι αὐτοῖς ἀπὸ πασῆς ἀδικίας· τῶ δὲ Θεῶ κτλ. (P. G. 98, 549-712 A 11; BHG. 707b); sectiones notatae sunt (f. 64^{v} περὶ τοῦ μοναχοῦ τοῦ τὴν λέπραν ἔχοντος [P. G. 629 A 7]; f. 85 περὶ τοῦ υἱοῦ τοῦ δεσμοφύλακος [P. G. 661 C 4]; f. 86^{v} περὶ τῆς γυναικὸς ἧς τὸ θυγάτριον ἰάσατο ὁ ἅγιος [P. G. 664 B 9]); **3** (ff. 116-118^{v}) narratio de Philotheo filio Iusti, διήγησις ψυχοφελῆς ἐκ τοῦ λειμοναρίου· περὶ ταπεινώσεως καὶ ὑποταγῆς γνησίου υἱοῦ πρὸς τὸν ἑαυτὸν πατέρα cod., des. mut. οὐδ' ὁλῶς αὐτῷ ἀπεκρίθη ἀλλ' ὥσπερ Ἡρωδιᾶς (BHG. 2373); **4** (ff. 119-159^{v}) <vita Constantini imp.>, inc. mut. καὶ πάντα τῶι πατρὶ διηγεῖται (ed. M. Guidi, *Un* βίος *di Costantino*, Roma 1908, p. 13 lin. 23-59; cf. Krašeninnikov, in *Vizantijskoe Obozrěnie*, suppl. t. I, 1915, p. 39; BHG. 364).

F. 159ᵛ: Τέλος τῆς βίβλου ταύτης καὶ τῷ Θ(ε)ῷ δόξα· |ἔτους α ? Χ(ριστο)ῦ (cf. V. Gardthausen, *Griechische Palaeographie*, II, Leipzig 1913, p. 452; Kraseninnikov, *op. cit.*, p. 38 n. 2, que lee ϛχ′ = 6600 (an. 1092).

Códice escrito con letra negra, bajo línea, espíritus en general angulares; los ff. 116-118ᵛ en letra uncial nueva, escritura inclinada hacia la derecha, letras alargadas y con acentos. Adiciones: ff. 41ᵛ. 45. 110ᵛ. Consta de 26 terniones, excepto el 2. 24 y 25, de 7 folios, el 22 y 23, cuaterniones y el último binión; señalados con números por una mano posterior, pero hay restos de numeración en letras griegas (cf. ff. 2. 95. 101). Algunos folios están manchados, deteriorados y borrosos; los ff. 35 y 36 tienen cortados los márgenes laterales. Orlas (ff. 1 y 17) en verde y rojo; en negro la del f. 116, iniciales (ff. 1 y 17ᵛ) en verde y rojo, capitales en rojo. Ex signs.: V. Δ. 19 | IV. Θ. 21. Perteneció a Antonio Agustín cuyo n. de orden 126 lleva en el ángulo inferior interno (cf. *BMG.* n. 126; Graux p. 459).

F. I, ángulo superior externo, διάφ. α. F. III, por mano de <N. de la Torre> βίοι ἁγίων. F. IV, tabla de materias en griego de mano de <N. de la Torre>, debajo, índice latino de <L. de Alaejos?>. F. VI, Ἔχει ἡ ἱερὰ αὕτη βίβλος λό|γους δ′, Λεοντίου πρεσβυτέρου |μοναχοῦ καὶ ἡγουμένου μο|νῆς, τοῦ ἁγίου Σάββα, τῶν |Ῥωμαίων πόλεως. Cf. Delehaye, *Cat. Codd. Hag.*, p. 388; Ehrhard, *Überlieferung und Bestand*, III, 2, p. 744. Cortes dorados, delantera. 26. α. ΔΙΑΦΟΡ. 19. Enc. esc.

Ψ. IV. 27.

501. Saec. XIII ex., chart., mm. 166 × 125, ff. II. 94 (+ 23ᵃ·ᵈ. 24ᵃ. 80ᵃ. 82ᵃ; — 75), linn. plerumque circiter 23.

1 (ff. 1-23ᵛ) <visio de consummatione mundi>, inc. mut. μοι καὶ μακαρήσουσι... ἡ γὰρ παρὰ τοῦ ἀποστόλου, des. mut. ἀναστήσεται βόριος βασιλεὺς εἰς τὸ κ′ στοιχεῖον ὅς.

2 (ff. 24-82ᵃᵛ) <**Symeonis Seth** syntagma de alimentorum facultatibus>, inc. mut. μέθης αὐτῷ ἐν ἐκείνῃ τῇ ἡμέρα γίνονται (ed. B. Langkavel, Lipsiae 1868, p. 21 lin. 1-125); subsequuntur (ff. 82ᵃᵛ-84) quaedam medicinalia.

3 (f. 84ʳ·ᵛ) s. **Basilii Magni** parvum excerptum de s. Trinitate.

4 (ff. 84ᵛ-85ᵛ) s. **Epiphanii Cypri** excerptum ex libro de mensuris et ponderibus, περὶ κοσμωποίας cod., inc. Εἴκοσι δύο ἔργα—γράμματα παρὰ τοῖς ἑβραίοις (P. G. 85, 276 B 8-277 C 6).

5 (ff. 85ᵛ-88ᵛ) **Severiani Cabalorum** excerpta de mundi creatione, inc. Ἐν ἓξ ἡμέραις ἐποίησεν ὁ Θεὸς... εἶπεν καὶ ἐπάγησαν (P. G. 56, 483 lin. 32...451 lin. 20).

6 (ff. 88ᵛ-89) s. **Basilii Magni** excerpta ex Hexaemeron de quattuor elementis, subsequitur (f. 89) aliud parvum fragmentum s. Athanasii de eadem re.

7 **Ps.-Nonni** collectio atque interpretatio historiarum quarum meminit Gregorius <Nazianzenus>: (ff. 89-93) in oratione in ss. Lumina (orat. 39) historiae decem (cf. P. G. 36, 1065-1072) hoc ordine: 1 de Phrygum excisione (cf. P. G. 38, 502 lin. 16-27 atque hist. 59 in orat. 4). 2 [γ' cod.]. 3 [δ' inde a vv. τόδε ὥσπερ ἄλλο τι κεφαλὴ πρότερον, ἑτέρα δέ ἐστιν ἱστορία. Ἐπειδὴ δὲ ἔμπλέκεται ταύτη, cf. P. G. 36, 1069 A 10, sub inscrip. περὶ τῆς κεφαλῆς τοῦ Διός. 4 [ε'] de Dionysi phallis (P. G. 38, 487 lin. 1-17). 5 de festo Μαστιγιῶν apud Lacedaemonios (cf. ib. 508 ss.). de Tantalo et Pelope (cf. ib. 476, v. 128, vel Westermann, Μυθογράφοι, Brunsvigae 1843, p. 380, sub num. LVII, 1). de Hecate (ed. E. Norden, *Scholia in Gregorii Nazianzeni orationes*, in *Hermes*, XXVII [1892], p. 619; cf. quoque P. G. 38, 487 et 505). 6. 7. 8. de Magis.

8 (ff. 93ᵛ-94) paschalion ab anno ϛψοη' ad annum ϛωη' (1270-1300).

9 (f. 94ᵛ) περὶ τῶν μελλόντων, inc. Λίγοντος γὰρ συστόμου τοῦ αἰῶνος, ἄγγελος στάλης ἐκ τοῦ ὑψιστοῦ, des. φαγὴν τὰς σάρκας γιγάντων κατὰ κράτος; subsequitur parvum excerptum mutilum de eadem re.

Códice en papel oriental amarillento, algo deteriorado y manchado por la humedad; escrito por tres manos diferentes: (ff. 1-23) letra grande, negra y de rasgos gruesos; (ff. 24-98) letra rojiza pequeña y fina; (ff. 93ᵛ-94ᵛ) letra negra y caligráfica. Consta de 13 cuadernos, primitivamente tenía 14, habiendo desaparecido el tercero; el primero consta de 12 folios, el segundo de 11, el tercero (4) formado de 4 hojas añadidas al códice en el s. XVI al ser encuadernado; el sexto, octavo y duodécimo, de 10, el décimo de 9, el quinto quinión, el cuarto, sexto, décimo y undécimo, terniones, el octavo y decimotercero, de 5 folios; señalados con números en la primera página de cada fascículo. En blanco: ff. 23ᵃ-ᵈᵛ (saec. XVI). Ex signs.: 155, 1 (cf. *DE.* VII, p. 166 n. 2937). |VI. A. 2. |IV. Θ. 27. Perteneció a Francisco Patrizzi (cf. E. Jacobs, *Francesco Patricio und seine Sammlung gr. Hss.*, p. 42 n. 67).

Contratapa ϖ ποικυλα (!). F. I, *v*| *de re medica*. F. II, título griego de <N. de la Torre> y latino de <L. de Alacjos?>. F. 37ᵛ, margen derecho, en letra criptográfica + κέψϡλωʒἐ ϡ..λπʒϡʒθ'νʒϡ'λνβω (= Πέτρος ἱερεὺς ὁ κῦρ 'Ανδρόνης). Cortes dorados, delantera 27. ϖ. ΠΟΙΚΙΛΑ. 2. Enc. esc.

ω. I. 1.

502. An. 1523 (f. 118ᵛ), chart., mm. 438 × 295, ff. III. 213 (+ 47ᵃ. 122ᵃ. 147ᵃ; — 5), linn. 57 circiter.

Claudii Ptolemaei opera, praemissis nonnullis excerptis: 1(f. 1) series nominum sapientium antiquitatis, inc. Θαλῆς πρῶτον εἰς Αἴγυπ-

τον ἐλθών—Διοκλῆς περὶ πυρίων; [2]fragmenta latina breviora de dimensione terrae ex **Macrobio, Rufo Festo** et aliud longius ex <**Avieno**> (Or. M., 34-50, Salustii cod.); [3]alia duo excerpta: [a]**Archimedis** ex dimensione circuli (Heiberg, I, p. 236 lin. 7-10; cf. III, XXXVII), [b]ex Ptolemaei Geographia, ἡ μία μοῖρα οὐρανοῦ κατέχει ἐν τῇ γῇ σταδίους πεντακοσίους, ὡς Πτολεμαῖος ἐν τῇ ἑβδόμῳ τῆς γεωγραφικῆς ὑφηγήσεως; [4](f. 4) excerptum, ni fallor, ex Syntaxi Mathematica, inc. τὸ ὑπὸ τῆς αγ καὶ γξ, ἴσην ἐστί—μεθόδου πλείστας εὐθείας εὑρήσεις:

1 (ff. 6-118[v]) Syntaxis mathematica cum scholiis multis (ed. Heiberg, Leipzig 1898-1905); singulis libris praeeunt capita, praefixis (f. 4[v]) epigrammate (*Anth. Palat.* IX 577; Heiberg, *Cl. Ptolemaei opp. astron. minora*, p. CXLVII) et excerpto ex commentario de Sintaxi mathematica diviso in sex capita, inc. α΄) ὁ γὰρ ἂν εἰς πρᾶξιν προαχθῆ—ἀλλοίωσις καὶ ἡ αὔξησις καὶ μείωσις. 2 Geographicae enarrationis libri VIII (ed. C. Müller, Paris 1883-1901; noster codex littera hebraica ב). Singulis libris praefixi sunt indices: (ff. 119[v]-127) lib. I, (ff. 127-136) lib. II, (ff. 136-145[v]) lib. III, (ff. 145[v]-152) lib. IV, (ff. 152-161) lib. V, (ff. 161-167[v]) lib. VI, (ff. 167[v]-173[v]) lib. VII, (ff. 173[v]-181) lib. VIII; in fine [1](f. 181[r-v]) duae notae (ed. P. Bertius, *Theatrum geographiae veteris*, I, Amsterdam 1618, p. 251), [2](ff. 181[v]-182) longitudo et latitudo tabularum Europae, Libyae et Asiae (*op. cit.* p. 252-253), [3]nota Ἐκ τῶν Κλαυδίου Πτολεμαίου κτλ. (cf. Vat. gr. 177, f. 240[v], in *Catalogum*, I, p. 204), [4](f. 182) <septem versus ad Ptolemaei chorographiam>, Ἐν γραμμαῖς τὸν κόσμον—ἀντολίης γῆς (ut Barberin. gr. 74, f. 22[r-v], in Capocci p. 82). 3 Tetrabiblon (ed. F. Boll-Ae. Boer, Leipzig 1940, p. 1-213; cf. p. VIII): (ff. 182[v]-188[v]) lib. I, (ff. 188[v]-194[v]) lib. II, (ff. 194[v]-202[v]) lib. III, (ff. 203-207[v]) lib. IV. Singulis libris praemissis capitibus. 4 (ff. 207[v]-208[v]) <**Porphyrii philosophi** introductio in Ptolemaei opus de effectibus astrorum>, inc. Τοῦ ζωδιακοῦ κύκλου εἰς β΄ ζώδια (ed. in *Porphyrii Isagoge* etc., Basileae 1559, p. 199 lin. 9 a. i.-204), noster textus longior ed. 5 (ff. 209-210[v]) carpus (ed. Ae. Boer, Leipzig 1952, p. 5-61). 6 (ff. 210[v]-211[v]) περὶ τῶν τῆς σελήνης ἡμερινῶν παρόδων κτλ., inc. Τῆς σελήνης ἀπὸ α΄ μοίρας Κριοῦ, des. ὁ δεσμευθεὶς οὐ λυθήσεται (cf. Zuretti, *Catalogus codd. astrologorum graecorum*, p. 39). 7 (f. 212[r-v]) anonymi ἐξήγησις περὶ τοῦ ἀστρολάβου (ed. usque ad vv. τὸ κέντρον τοῦ μεσονυκτίου H. Hase sub nomine I. Philoponi, in *Rhein. Mus.*, VI, 1839, p. 158-160); capita quae sequuntur I) περὶ τῶν ιβ΄ οἰκοδεσποτιῶν, II) περὶ τοῦ εἰδέναι καὶ

τὰ μέρη τῆς μοίρας, des. imperfecte ὁ ἥλιος, ἔστιν, ὅτε (ed. A. Delatte, *Anecdota Atheniensia*, II, 1939, p. 254-260 lin. 1). Cf. C. O. Zuretti, *Catalogus codicum astrologorum graecorum: Codices Hispanienses*, XI pars II, Bruxellis 1934, p. 37-40.

Escrito por Donato Bonturellio según la siguiente subscripción (f. 118ᵛ): Δωνᾶτος ὁ Βοντουρέλλιος ἐξέγραψεν ἀπὸ ἀντιγράφου ὃ πρὶν μὲν κτῆμα|ὑπάρχον τοῦ Γεωργίου τοῦ Βάλλα, καὶ γὰρ ὁ αὐτὸς ἐγεγράφει τῇ |ἰδίᾳ χειρί, ὕστερον τοῦ ἐπιφανεστάτου ἄρχοντος Ἀλβέρτου Πίου τοῦ Καρ|παίου ἐγένετο, ἔτει ἀπὸ θεογονίας ᾱφκγ', σκιρροφοριῶνος ἑβδό|μῃ μεσοῦντος, ἐν Κάρπῳ, τοῦ αὐτοῦ Ἀλβέρτου ἐκβληθέντος ἤδη τῆς ἰ|δίας ἀρχῆς ὑπὸ τοῦ σκορπίου τοῦ μιαρωτάτου τῶν ζῴων (cf. Miller p. 454; Vogel-Gardthausen, *Die griech. Schreiber* etc., p. 113-114; G. Mercati, *Codici Latini Pico Grimani*, Città del Vaticano 1938, p. 60 n. 4).

Consta de 23 quiniones excepto el primero binión y el 2, 13, 14, 20 y 21, cuaterniones; no hay señales de cuadernos. Además de la paginación ordinaria hay otra en el ángulo inferior externo. Filigranas: *a)* (ff. 1-5; 116-213) áncora (cf. Br. n. 587); *b)* (ff. 6-115) flecha (cf. Br. n. 808). Correcciones: ff. 6. 7ᵛ. 31. 72ᵛ etc. Títulos e iniciales, en rojo. En blanco: ff. 1ᵛ-3. 119. 213ʳ-ᵛ. Ex signs.: I. B. 1. |I. K. 1. Perteneció a Hurtado de Mendoza, aunque falta su típico *ex libris* (cf. *DE*. VII, p. 270 n. 424; Graux p. 266).

Contratapa *T*. Πτολεμαιος. F. III, títulos griegos de <N. de la Torre> y latinos. F. 1, margen inferior, letra T y títulos latinos. La hoja volante que estaba al frente del códice con la nota reproducida por Miller en su Catálogo p. 454 n. 3, hoy día ha desaparecido. Cortes dorados, delantera 1. *T*. ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΣ. 1. Enc. esc.

ω. I. 2.

503. Saec. XVI med., chart., mm. 422 × 280 (mm. 351 × 240 ff. I-XII), ff. XII. 320 (+ 206ª. 262ª), linearum numerus varius.

I (ff. II-XI) Index codicum graecorum Nicolai card. Ridolfi (ed. latine Montfaucon, in *Bibliotheca Bibliothecarum*, II, p. 766-778; cf. G. Mercati, in *Mélanges d'Archéologie et d'Histoire publiés par l'École française de Rome*, XXX [1910], p. 51-53 [= *Op. minori*, III, p. 126-129]).

II (ff. 1ᵛ-320) Index graecolatinus codicum graecorum Bibliothecae Vaticanae, per alphabetum dispositus, Πίναξ σὺν Θ(ε)ῶ πάντων τῶν ἑλληνικῶν βιβλίων τῆς βιβλιοθήκης τοῦ Παλατίου ἐν Βατικάνῳ κατὰ ἀλφάβητον, inc. Ἀππιανοῦ τῆς ἰταλικῆς ἱστορίας βιβλία ε', des. Ὠριγένους ἐκ τῶν εἰς τὸ κατὰ Ματθαῖον—ἐν τῷ Κυρίλλου Ἀλεξανδρείας; in fine Τῷ Θ(ε)ῷ χάρις τῷ δόντι τέλος. Folia versa occupata sermone graeco et folia recta sermone latino.

In f. I^{v} <index latinus viginti duorum librorum impressorum in > Hebraica <lingua>.

In f. XI^{v}-XII <index latinus septuaginta operum manuscriptorum et impressorum> quae in privatis bibliothecis reperiuntur <in Parisiis>.

Los ff. 1^{v}-320 han sido copiados, al parecer, del Vat. gr. 1482 B, inventario hecho por Miguel Rosaíta o Rosseto entre 1538-1548 (cf. Vat. lat. 7132).

Consta de 40 cuaterniones añadidos 4 folios al final, excepto el primero y el último, de 7 folios y el 39 senión; no hay señales de cuadernos. Adiciones: ff. VI^{v}. VIII. Correcciones: ff. VII^{v}. VIII. IX^{r-v}. Filigranas: *a)* (ff. I-XI) letras unidas (cf. Br. n 9879); *b)* (f. XII) letras unidas (cf. Br. 9239); *c)* letra M (cf. Br. 8390); *d)* flechas (cf. Br. n. 62 98 var. simil.); *e)* corona (cf. Br. n. 4866); *f)* hombre sin correspondencia en Briquet. La página inicial de letra, tanto griega como latina, está toda decorada con diversos motivos ornamentales; los títulos en rojo y azul, la inicial en oro y las capitales en rojo. En blanco: ff. I. XII^{v}. 320^{v}. Ex signs.: I. Θ. 4. |I. I. 14. |I. 2. 1. |I. I. 1. Este códice procede de Roma, enviado por el embajador español Enrique de Guzmán, conde de Olivares, ingresando en esta Biblioteca en 1587, ya que aparece por primera vez señalado en el Esc. gr. X. I. 16, f. 77^{v}; sin duda es diferente del ms. gr. VII. Z. 8, que es otro catálogo de la Biblioteca Vaticana de Hurtado de Mendoza que se quemó en el incendio de 1671, como conjeturó Graux (p. 270 y 382 n. 5). El Catálogo del Cardenal Ridolfi (ff. II-XI) procede de París, enviado por el embajador español Francés de Alava.

Contratapa *Cath. VATIC. BIBLIOTH.* F. I^{v}, margen inferior, *Todos los libros Hebraicos impressos en Venecia y en Alemania|se hallan aquí* (París) *y podrásse avisar dallá si quieren que se compren*, advertencia sin duda del embajador en París Francés de Alava (cf. G. Antolín, *Catálogo de los Códices Latinos de la R. Biblioteca de El Escorial*, V, Madrid 1923, p. 25-30). F. XII, margen inferior, del mismo, Alava, *El catálogo de la librería del Rey* (de Francia) *no se ha podido aver hasta| ahora, donde ay muchos libros raros. Sería cosa más breve |qüe de allá se avisasse que libros no ay allá, y si los ay si quer|rán que se compren todos los que han sido impressos en Francia| por ser las impressiones y enquadernaciones mejores, y si quieren| libros en francés.* F. 1, título latino; margen lateral derecho, por mano de <Colville> *ne unum quidem|verbum rectè| scriptum dixeris| latine|nec unam syllabam| recte latine redditam| in toto libro, nec| authores unquam| vidit qui ista edidit nec graece| nec latine novit| incredibile dictu| quam male se habet.* Algunas adiciones de <Colville> en los márgenes (cf. ff. 125^{v}. 126. 127. 128 etc.). Paginación a lápiz del s. XIX. Cortes dorados, delantera 2. *INDEX VATICAN.* 4. Enc. especial en cuero verde sobre madera con filetes y adornos en oro, en el centro de ambas tapas dos escudos iguales, con las armas en colores, ya bastante deteriorados (cf. Graux p. 382 n. 5).